

CHECKED-2002

9.01
3/13/1

M.A.LIBRARY, A.M.U.

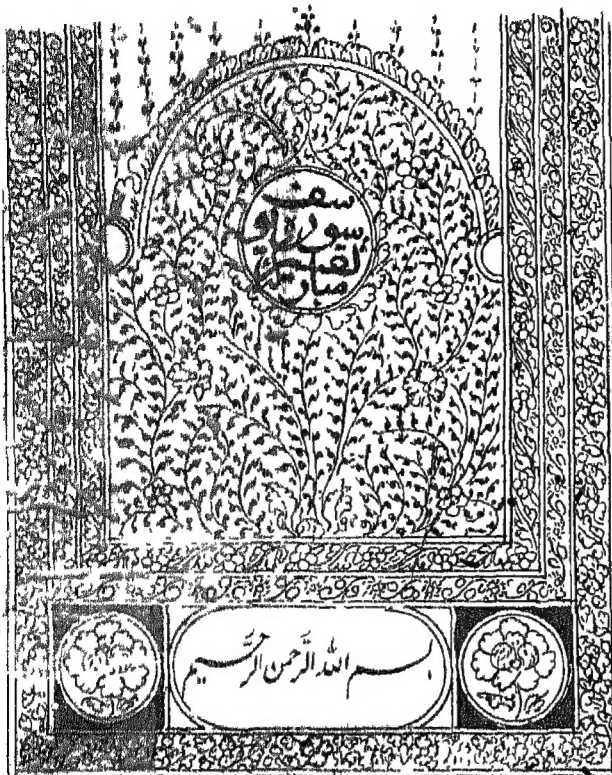


U3131

وَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ لَاحِقٌ
إِذَا لَمْ يَأْمُرْكَ اللَّهُ فَعَلْتَ

لَكَ لِكُلِّ شَيْءٍ نَظَرٌ
سَوْفَ نُوَفِّيكَ عَلَيْهِمْ
مِثْلَهُمْ أَهْلًا مَعَهُمْ

بِأَمْرٍ مِّنَّا عَلَىٰ عَيْنِي
وَحَبْرٍ مِّنْ حَبْرٍ



قلم کی لہریں خاک پہ نہ گزرتی
 بنایا ہے گل گشتِ لوح و قلم
 ہم میر لب و شاداب گلزارین
 ہوئی معین گو تر تابانک
 کیا گو ہر ارجب و ہر یک کا
 دلکاشت انواع نقشِ ہرچ
 مٹے نہ ہوں گل نقشِ نگار
 ہر یک تل میں پیمانِ سبکی ہے
 کارندہ دفترِ برگ گلزار

لکھن میں پہلے تو حجبِ در جان آفرین
 دکھا رہی نقش و نگار قسم
 اسی سے ہم سر سبز باغ سخن
 حمایت سے اس کی اک شت خاک
 اسی نے ہر چہ پر سنگ کا
 کر لیا گلشنِ یہ فصلِ بیج
 اسی کی محبت قدرتِ باغ و بہار
 ہر یک برگ گل اس سے تازہ
 ہم اللہ وہی صبا نقش گل

دینی الکت الکشف
 ربیع ثانی
 شوال ۱۳۸۵
 لاہور

ہر یک گل اس سے تازہ
 ہم اللہ وہی صبا نقش گل
 کارندہ دفترِ برگ گلزار
 ہر یک تل میں پیمانِ سبکی ہے
 مٹے نہ ہوں گل نقشِ نگار
 دلکاشت انواع نقشِ ہرچ
 کیا گو ہر ارجب و ہر یک کا
 ہوئی معین گو تر تابانک
 ہم میر لب و شاداب گلزارین
 بنایا ہے گل گشتِ لوح و قلم
 قلم کی لہریں خاک پہ نہ گزرتی

ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

بنی کون سر و قرا بیا
 ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

اور رفت حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم

در قلم قدرت کبریا
 چراغ شستار علم و عمل
 وہ ہم باعث خلقت خود کل
 کہ دیون کا نام نہ ہو اس کا
 کیا مالک تحت او جی اس
 نہ پیدا ہوا ہے نہ ہو گا کہیں
 کیا شاہ پر ہم عزت جمال
 کیا سدا رہے معراج سے
 کیا آفتاب اس کو کوہین کا
 ہوئی اس پناہ میں ام الکتاب
 خطاب ہو ہے رحمہ العالمین

بنی کون سر و قرا بیا
 ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

بنی کون سر و قرا بیا
 ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

بنی کون سر و قرا بیا
 ہر ایک شے پر علم کا محیط
 ہر وہ نہ باہر سے اور نہ
 مخالف ہو کوئی نہ امکان ہے
 نہ آگاہ ہے اس کے اندر اس سے
 غرض عجز ہے اصل فرج شعور

سب سے پہلے کہ جب بناو کھلیں
 طبع پناہوں بناوہ اس مٹی کا
 تھیں مٹی میں یوسف علیہ السلام
 مٹی کی چادر بدن پر پڑی
 جس کے فتنے تھے وہ سب
 چھاڑی میں تھا ذکر تہج کا
 روایت یہ راوی ہے اس فتنہ
 الہی سے کہ کوئی تاج دار
 دیا اس کو تو نے کہ تاج کا
 تبارک تعالیٰ نے پھر یہ کہا
 کمال اس کو بخش دیا وہ
 کہا پھر یہ آدم سے اسے سب
 سے آدم نے سب سے اسے
 کہا کچھ مگر غم کہ یوسف حجت
 توں ابن عبد ہس یوں کہا
 چکا تھا مٹے میں اسے وہ کو
 جین میں وہ اس کی چھتار

ہوئی لوح کی کٹی مٹی کی دس
 چھتا بچھ کو یعقوب کا رون تھا
 اور عزت کا تاج ان کے سر تھا
 اور ایک تیغ بران بھی اس جہتی
 تھے ستراد جہاد و شہرہ
 سعادت کا آگے درخت کی تھے
 جو یوسف کو آدم نے دیکھا کہا
 دیا اس کو اس طرح خود وفا
 ہے اس کے درجات عالی
 کہ حسن و جمال اس کو ہم دیا
 کہ میں لوگ دنیا میں اس کا
 تو حسن دنیا کا ثلث اس کو
 دو آنکھوں کے بچ اسے دیا
 رکھا پہلے آدم نے اس نام کو
 کہ یوسف کا لطف جو آدم میں تھا
 کیا شیت میں اسے اسے
 طرح شمع کی وہ دکنڈا

(Marginalia in Urdu script, including phrases like 'یوسف علیہ السلام', 'تاج دار', 'دینا', 'کھلیں', 'طبع', 'پناہوں', 'بناوہ', 'اس مٹی کا', 'تھیں مٹی میں', 'یوسف علیہ السلام', 'مٹی کی چادر بدن پر پڑی', 'جس کے فتنے تھے وہ سب', 'چھاڑی میں تھا ذکر تہج کا', 'روایت یہ راوی ہے اس فتنہ', 'الہی سے کہ کوئی تاج دار', 'دیا اس کو تو نے کہ تاج کا', 'تبارک تعالیٰ نے پھر یہ کہا', 'کمال اس کو بخش دیا وہ', 'کہا پھر یہ آدم سے اسے سب', 'سے آدم نے سب سے اسے', 'کہا کچھ مگر غم کہ یوسف حجت', 'توں ابن عبد ہس یوں کہا', 'چکا تھا مٹے میں اسے وہ کو', 'جین میں وہ اس کی چھتار')

نہ اسکے تھا ایسا نہ پیچھے ہوا
 تھے مفتون اس پر هزاروں قلوب
 لکے جزواللہ نے چشموں میں
 را ایک سو سا بھان کو دیا
 کیا اس پر چرخ بھان تو
 اور ایک سا بھان پختہ چمن
 ہیں بچی کو نو ایک دنیا کو مان
 نو ایک بچہ تلخ حلا
 ہیں ہوسنی نہ نو ایک بچہ
 بن عیسیٰ کو نو ایک سا بھان
 محمد کو نو ساری خلقت کو ایک
 ہوئے انکے دس صدی قبل قیام
 کیا باقی یوسف کو حق نے عطا
 خدا اس بسی را جی ہو وہ یونان
 چلا نور اس کا بھو آسمان
 وہ لکھار ما مثل قذیل کے
 اُسے نو یوسف کی بھی ہر فتح

جمال اور حسن اس کو الیسا دیا
مگر یہ کہ تھا حسن یوسف کا
روایت ہے عقل و فراست کے دس
کے لئے اُن سے اور سب کو تو عطا
اس طرح ہے علم کو جان تو
دے نوح کو اُن ہی نو پنی بی بی
اس طرح دس حصہ صفوں کے بنا
اس بلور سے جبرائیل خیر
صاحب کے بھی حق نے دس چہرے
تو خط و کتابت کی دس حصہ جان
صاحبِ بلاغت کی دس جزئیات
رہا ایک باقی جو حسن و جمال
ہر ایک حصہ بخلق خدا
روایت کہوں ابن حارث ہے
کیوسف کی جدم ہوئی قبض جان
وہاں جا کے کی ڈھیل سس نور
طلب کی خدا نے محمد کی روح

[illegible]

فصل میں پانچ سو اسی قرآن کی
 نہیں فائدہ اہل طغیان کو
 کہلی ہیں مراد میں نہیں ہیں بھی
 برایت ہی اسے مسلمان

فصل میں پانچ سو اسی قرآن کی
 نہیں فائدہ اہل طغیان کو
 کہلی ہیں مراد میں نہیں ہیں بھی
 برایت ہی اسے مسلمان

انکشاف کلام

یہ ہے ہمارا ہے قرآن کو
 کہان ایسی طاقت پران کو
 کہ کہتے تھے کفار ہر وقت آ
 محمد نے اس کو بنایا ہے آب

قرآن اعویہا

عرب کی چوبلی میں اتر آئے
 سبب یہ کہتے تھے کفار وہاں
 عجم کا جب یک شخص طاس نام
 بنی کو سکھاتا جو وہ یہ کلام
 عجم کسی کو نہی تاکہ نسبت نہ
 زبان عرب میں آتا اسے
 بنی نے کہا جب کہ ہیں میں جنز
 عرب ہوں میں قرآن عربی میں ہے
 کلام اہل جنت بھی عربی میں ہے

قرآن کی صلیت میں

فضائل میں قرآن کی جب یہ فصل
 کہ سب نقل قرآن جب کی صل
 کتاب اور فرقان جب انکا نام
 حکیم اور مہمن بھی اسے نیک نام
 عزیز اور محکم خدا نے کہا
 اور ایک نور بھی نام اس کا کیا
 سب طرح سنت اسے کہیں تھا
 کتاب خدا میں رکھے ہیں تمام

فصل میں پانچ سو اسی قرآن کی
 نہیں فائدہ اہل طغیان کو
 کہلی ہیں مراد میں نہیں ہیں بھی
 برایت ہی اسے مسلمان
 انکشاف کلام
 یہ ہے ہمارا ہے قرآن کو
 کہان ایسی طاقت پران کو
 کہ کہتے تھے کفار ہر وقت آ
 محمد نے اس کو بنایا ہے آب
 قرآن اعویہا
 عرب کی چوبلی میں اتر آئے
 سبب یہ کہتے تھے کفار وہاں
 عجم کا جب یک شخص طاس نام
 بنی کو سکھاتا جو وہ یہ کلام
 عجم کسی کو نہی تاکہ نسبت نہ
 زبان عرب میں آتا اسے
 بنی نے کہا جب کہ ہیں میں جنز
 عرب ہوں میں قرآن عربی میں ہے
 کلام اہل جنت بھی عربی میں ہے
 قرآن کی صلیت میں
 فضائل میں قرآن کی جب یہ فصل
 کہ سب نقل قرآن جب کی صل
 کتاب اور فرقان جب انکا نام
 حکیم اور مہمن بھی اسے نیک نام
 عزیز اور محکم خدا نے کہا
 اور ایک نور بھی نام اس کا کیا
 سب طرح سنت اسے کہیں تھا
 کتاب خدا میں رکھے ہیں تمام

فصل میں پانچ سو اسی قرآن کی
 نہیں فائدہ اہل طغیان کو
 کہلی ہیں مراد میں نہیں ہیں بھی
 برایت ہی اسے مسلمان
 انکشاف کلام
 یہ ہے ہمارا ہے قرآن کو
 کہان ایسی طاقت پران کو
 کہ کہتے تھے کفار ہر وقت آ
 محمد نے اس کو بنایا ہے آب
 قرآن اعویہا
 عرب کی چوبلی میں اتر آئے
 سبب یہ کہتے تھے کفار وہاں
 عجم کا جب یک شخص طاس نام
 بنی کو سکھاتا جو وہ یہ کلام
 عجم کسی کو نہی تاکہ نسبت نہ
 زبان عرب میں آتا اسے
 بنی نے کہا جب کہ ہیں میں جنز
 عرب ہوں میں قرآن عربی میں ہے
 کلام اہل جنت بھی عربی میں ہے
 قرآن کی صلیت میں
 فضائل میں قرآن کی جب یہ فصل
 کہ سب نقل قرآن جب کی صل
 کتاب اور فرقان جب انکا نام
 حکیم اور مہمن بھی اسے نیک نام
 عزیز اور محکم خدا نے کہا
 اور ایک نور بھی نام اس کا کیا
 سب طرح سنت اسے کہیں تھا
 کتاب خدا میں رکھے ہیں تمام

اور ایک اس سے پہلے ہوا ہے
 کہ ایک ایک کے لئے کو قرآن کے
 خدا تر سے دے لئے کو قرآن کے
 کہ پڑھنا چلا جاؤ قرآن کو
 عین اس طرح کے وہ عالمی تھا
 کہ مابین ان دو مکانوں کا گر
 تو تخت الشریسی گما فکٹ
 بنی نے کہا اہل قرآن کے
 جو انکا عہد و حج خدا کا عہد
 قیامت کو قرآن اس میں اس
 ہوا انکی شکل اسکی تمام
 کہ اس کو پہچانتا ہے تجھے
 کہ قاری میں تو نہیں جانتا
 پھر افر کو لیا اسے رب کے پاس
 جماعت فرشتوں کی ہو رہے

ہو عاجز ہے دیکھ کر ہم
 ہر چاہتے تھے اس کے گریں بالوں پر
 درخت ایسا جنت میں دیکھا تھا
 سن اس کے کہ ہوں میں درخت گلستان
 کہ اسے حکم قاری اسے جان کے
 مکانوں میں خستہ کے درختا وہ
 عوض میں ہر آتے کے نیک نام
 کہ اسے اس کی وہ چتر
 درازی ہوا اس کی لاریہ و کرب
 میں مخصوص درگاہ سبحان
 حجت انکا اللہ کا دوست ہو
 ہر ایک طرح کے منج سی دیکھا
 چلے آگے قاری کے ہو کر امام
 میں ہوں کون تو جانتا ہے تجھے
 کہ میں ہوں قرآن حاجی ترا
 خلا اس کو دے نعمتیں ملن
 بہشتوں کے بائیں طرف ہے

اور ایک اس سے پہلے ہوا ہے
 کہ ایک ایک کے لئے کو قرآن کے
 خدا تر سے دے لئے کو قرآن کے
 کہ پڑھنا چلا جاؤ قرآن کو
 عین اس طرح کے وہ عالمی تھا
 کہ مابین ان دو مکانوں کا گر
 تو تخت الشریسی گما فکٹ
 بنی نے کہا اہل قرآن کے
 جو انکا عہد و حج خدا کا عہد
 قیامت کو قرآن اس میں اس
 ہوا انکی شکل اسکی تمام
 کہ اس کو پہچانتا ہے تجھے
 کہ قاری میں تو نہیں جانتا
 پھر افر کو لیا اسے رب کے پاس
 جماعت فرشتوں کی ہو رہے

اور ایک اس سے پہلے ہوا ہے
 کہ ایک ایک کے لئے کو قرآن کے
 خدا تر سے دے لئے کو قرآن کے
 کہ پڑھنا چلا جاؤ قرآن کو
 عین اس طرح کے وہ عالمی تھا
 کہ مابین ان دو مکانوں کا گر
 تو تخت الشریسی گما فکٹ
 بنی نے کہا اہل قرآن کے
 جو انکا عہد و حج خدا کا عہد
 قیامت کو قرآن اس میں اس
 ہوا انکی شکل اسکی تمام
 کہ اس کو پہچانتا ہے تجھے
 کہ قاری میں تو نہیں جانتا
 پھر افر کو لیا اسے رب کے پاس
 جماعت فرشتوں کی ہو رہے

اور ایک اس سے پہلے ہوا ہے
 کہ ایک ایک کے لئے کو قرآن کے
 خدا تر سے دے لئے کو قرآن کے
 کہ پڑھنا چلا جاؤ قرآن کو
 عین اس طرح کے وہ عالمی تھا
 کہ مابین ان دو مکانوں کا گر
 تو تخت الشریسی گما فکٹ
 بنی نے کہا اہل قرآن کے
 جو انکا عہد و حج خدا کا عہد
 قیامت کو قرآن اس میں اس
 ہوا انکی شکل اسکی تمام
 کہ اس کو پہچانتا ہے تجھے
 کہ قاری میں تو نہیں جانتا
 پھر افر کو لیا اسے رب کے پاس
 جماعت فرشتوں کی ہو رہے

ضروری ہو اوزق کھانا مجھے
کہ اگر خلق پر پیری میں تو رست کر
کہا میں نے ان کو نہیں کیا سنا
فلک پر رعب روزی جہاں کی نام
چہرے تھے ہی تلوار دی اسنے وال
رہا صبر کر متبع وہ فردین نہ
ہوئے ظاہر کس کچھ اک شمع رہا
بہر سخت کا ایک لگا اسکے پھل
کہا جس نے تو نے ہدایت کی راہ
بہت اس کسی زیادہ ہدایت کی
عجب ہوا مجھ کو اس بات کا
چھوٹا میں نے میں کرنے طواف
ہوئی بار کو میں نے پایا وہاں
وہ جب تو کہ جس نے ہدایت کیا
کہا میں نے چہرے اصمعی ہر نام
لگا کہنے سے اصمعی جع و شام
اور ایک شور نے کا پایا ضرور

نہ تھا رزق کا کچھ کھانا مجھے
جو عاجز ہوا لے گیا لو ت کرنا
خدا نے کہا رزق کم فی اسما
زمین پر نہ ڈھونڈو شمع ا عقل نام
ہو واسا اس علی وہ صاحب
کہ اتنے میں دونوں تازہ وہ میں
پاسے میں گرم اور تازہ دھوا
کیا ڈوبتا ڈوبتا پھر سب بھل
دکھائی مجھے بھگو دیوے اللہ
کہ آسان کی تو نے مشکل شئی
کہ دن ہو گیا کس طرح رات کا
کہ ماہوں گئے میرے سارے کاف
لگا پوچھنے مجھ سے تو یہاں کیا
مجھے دم میں صاحب ولایت کیا
کہا میں نے بن میں تھا مجھ سے کلام
وہ میں ناں آتے مجھے لاکھ نام
فرشتے آتا ہے یہ شخص

میں نے کہا کہ میں نے اس کو نہیں کیا سنا
فلک پر رعب روزی جہاں کی نام
چہرے تھے ہی تلوار دی اسنے وال
رہا صبر کر متبع وہ فردین نہ
ہوئے ظاہر کس کچھ اک شمع رہا
بہر سخت کا ایک لگا اسکے پھل
کہا جس نے تو نے ہدایت کی راہ
بہت اس کسی زیادہ ہدایت کی
عجب ہوا مجھ کو اس بات کا
چھوٹا میں نے میں کرنے طواف
ہوئی بار کو میں نے پایا وہاں
وہ جب تو کہ جس نے ہدایت کیا
کہا میں نے چہرے اصمعی ہر نام
لگا کہنے سے اصمعی جع و شام
اور ایک شور نے کا پایا ضرور
نہ تھا رزق کا کچھ کھانا مجھے
جو عاجز ہوا لے گیا لو ت کرنا
خدا نے کہا رزق کم فی اسما
زمین پر نہ ڈھونڈو شمع ا عقل نام
ہو واسا اس علی وہ صاحب
کہ اتنے میں دونوں تازہ وہ میں
پاسے میں گرم اور تازہ دھوا
کیا ڈوبتا ڈوبتا پھر سب بھل
دکھائی مجھے بھگو دیوے اللہ
کہ آسان کی تو نے مشکل شئی
کہ دن ہو گیا کس طرح رات کا
کہ ماہوں گئے میرے سارے کاف
لگا پوچھنے مجھ سے تو یہاں کیا
مجھے دم میں صاحب ولایت کیا
کہا میں نے بن میں تھا مجھ سے کلام
وہ میں ناں آتے مجھے لاکھ نام
فرشتے آتا ہے یہ شخص

کہا میں اگر سے قرآن کے
مقرّب متراوی بھی ہوں یا ہوں
ولیکن وہ الفاظ منہ سے کہے

نہ سچے ہرے لفظ چھان کے
کہا گو نہ سچے وہ قرآن کو
غرض ہوں کے مشتاق ہو کر سے

در سب نام نہاد قرآن

بے نام اس کا جب قرآن
کہ قرآن کے معنی ہیں نزدیک
اس واسطے نام قرآن ہوا
کہ جس طرح حرف کے متصل
کلام کے میں طبع با شوق
ہو مخلوق عاجز کر کے بنا
اس طرح ہر سے کلام کے
نہ جو سے قرآن دیا وہ نہ کم
کہ در سے میں سار کوہ میں اولیا
ہنیں جس سے قرآن کی کچھ مثال
ہر سے جب کہ قادی کلام نہ
کہ جس طرح نوسے گیا مجھ کو یا وہ
نہ بھولا مجھ دنیا میں مجھ کو جو تو

خبر میں اب اس میں بھی کی جھوٹوں
جو لفظ اس کے آپس میں نزدیک
اور ایک لفظ اس میں سے دور
مدا سے یونہی قاری جائیگا
اس طرح قاری بھی ہو سب فوق
کہیں ایک آیت نہیں ہو جی
نہیں عقل میں اس کا سکا حسا
اس طرح قاری میں سب قلم
نہ زیادہ نہ کم اس سے در جزرا
سچہ تو تم اب ہی قاری کا حال
خدا کی طرف سے یہ ہو جو کیا
اسی طرح ہی کرتا ہو مجھ کو
نہ بھولوں میں عجبی میں مجھ کو کہو

Handwritten marginalia in Urdu script, including phrases like "کتابت سالح حسب اقتضا", "در سب نام نہاد قرآن", and various religious and philosophical reflections.

پھر اس نے بعد یعقوب کا تھا یہ حال
کسی سے نہ پہنچے کہین زرخ و درو
کہ یوسف کا ہر وقت رکھے خیال
لگی بھائیوں کی اس سے آہ

جواب دیدن بار سوم یوسف علیہ السلام

نہ سال بھی پھر یہ دکھا تھا حال
جب اس مغرب سوچ گداز برس
ہر ایک کا کہنیں نے یوسف دہشت
پھر انہی سے یک لگ زکویا
پھر پھر میں پوچھ منہ سی نکل
کہی جاکے یعقوب سی پھر یہ خوا
سنا جب یہ یعقوب کے باہرا
جدا اس سے ہرگز وہ ہوتا تھا
قصہ نے دکھایا اسے پہل
تو دیکھا کہ میں لگ جگہ کے دس
ارادے میں ہیں سب کے ایک
ایسا اس نے یوسف کو منہ میں آقا
لگا آہ کرتے زمین پر جھیل
کہ آیا تلے ابر کے آفتاب
گھبائی یوسف کی کرنے لگا
سلا سے بغیر اس کے سوتا تھا

جواب دیدن مرتبہ چارم یوسف

ہوا سال دسویں میں یہ یہ کو آ
شب لیلہ القبر کا روز تھا
کہ یوسف تھا یعقوب کے گود میں
چاکاٹ اٹھا چو لک کر توابے
پہت خوف و ڈراس کے دل پر ہوا
کہ کہنی حج اس کو نہ لگی کتاب
اسی دن میں شمع دل افروز تھا
اسی اپنے محبوب کے گود میں
وہ ہو کے غمیں جان مینا سے
ایسا اپنے اس کو چھاتی لگا

یوسف کا ہر وقت رکھے خیال
لگی بھائیوں کی اس سے آہ
نہ سال بھی پھر یہ دکھا تھا حال
جب اس مغرب سوچ گداز برس
ہر ایک کا کہنیں نے یوسف دہشت
پھر انہی سے یک لگ زکویا
پھر پھر میں پوچھ منہ سی نکل
کہی جاکے یعقوب سی پھر یہ خوا
سنا جب یہ یعقوب کے باہرا
جدا اس سے ہرگز وہ ہوتا تھا
قصہ نے دکھایا اسے پہل
تو دیکھا کہ میں لگ جگہ کے دس
ارادے میں ہیں سب کے ایک
ایسا اس نے یوسف کو منہ میں آقا
لگا آہ کرتے زمین پر جھیل
کہ آیا تلے ابر کے آفتاب
گھبائی یوسف کی کرنے لگا
سلا سے بغیر اس کے سوتا تھا
ہوا سال دسویں میں یہ یہ کو آ
شب لیلہ القبر کا روز تھا
کہ یوسف تھا یعقوب کے گود میں
چاکاٹ اٹھا چو لک کر توابے
پہت خوف و ڈراس کے دل پر ہوا
کہ کہنی حج اس کو نہ لگی کتاب
اسی دن میں شمع دل افروز تھا
اسی اپنے محبوب کے گود میں
وہ ہو کے غمیں جان مینا سے
ایسا اپنے اس کو چھاتی لگا

مجھے سجدہ کرتے ہیں بہار و نوکر
کروں اسب بیان اسکی تعبیلا
ہیہ شمس و قمر اپنی و غلام و بانی
ہوا بھائیوں کا خطر تپ کمال
کرتے تھے یعقوب انکو ذرا

ہماری سب سے بڑی غلطی یہ ہے کہ ہم نے اس آیت کا مطلب یہ سمجھ لیا ہے کہ جو لوگ ایمان لائے اور اللہ کی راہ میں جان و مال قربان کر دیں، ان کو اللہ تعالیٰ جہنم میں داخل کرے گا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کو جہنم میں داخل کرے گا، اگر وہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں جان و مال قربان نہ کریں۔

سکھایت بنا پر شریں

کہ غیبِ مدامین میں نہ دیکھا عیان
اُسے حسنِ حق پہ دیا حکمِ ان
تا چون سے اُس کے لئے نہ کلام
کہ اربابِ تیغ کو چھریں گے گب
جو چاہوں کہوں تو کو میں تجھ کو کیا
بلا میں دن سے نہیں پہنچے
تو واسطے اُس کو دی یہ سلا
ہت باتِ پیر کے عشق کیا
کسی نے کہا یہ کہ یوں میر پاس
کہا میں کہ جو شہر عاشق ہوا
برایا بھلا اُس کو تو کچھ کہے

کرے ہے جنید لیکدن کا بیان
 کہ ہے ایک لڑکا پر یکہ شمال
 اور ایک شیخ کے ہاتھ دائیں میں
 کہا میں نے لڑکے ہونے اب
 کہا اُس نے بیگا یہ عاشقِ حُر
 حُجّت کا دعوا ہے مجھ سے ہے
 یہ جھوٹا جو دعویٰ میں اس نے ہوا
 یہ سُکر کے اسجا یہیں غش کیا
 جب اسی افاقت مجھے اور اس
 تا مجھ کو بیوہ شش کیوں ہو گیا
 تے وہ نہ معشوق کے پاس سے

من اجب بنوا حانق
 من افرازت من
 حب النساء و زنا کی نفی
 حب الکسب جانی و پوچان
 دوست و دشمن
 من کسب جانی
 من کسب جانی

کہا پھر یوسف نے یون باب سے
 تو دیکھا ہے یہ جانے سوج کا حال
 سے بنی مثل پھر کے وہ نو خوش
 میرے حسن تین اور انہیں حق
 کہا جب یہ یوسف نے قصہ تمام
 بہت ہو کے غناک غش کر گیا
 بہت شک انھوں کی کر گئے
 کہا پھر یہ یوسف نے اسے میرا پ
 کہا پھر یہ یعقوب نے خبر ہے
 کہا تو نے اس وقت وہ میں یونین
 بہت جب بری خود نمانی تو جان
 کہا جب یہ صاحب شرا تھے
 کہنے چار لفظوں کو جو زیر ملا
 وہ ہیں سخن وعندی انا دورنی
 سچو کہ سخن کے معنی میں ہم
 پڑی ان پر لگ اور سب جل گئے
 امان کے معنوں میں جب جان

کہ جب عرض سے میری اسے
 کہیں سجدہ لگے میرے سر ٹٹل
 خدائے دیا مجھے عقل و ہوش
 بہت بلکہ چون غرب کا شرق
 تو سکر کے یعقوب علیہ السلام
 سب انھوں میں خون جگر بھر گیا
 وہ موتی سے ملکوں سے چھڑنے لگے
 ہونے اس طرح کیوں الم لاک
 خودی سے خدا کو برا میر ہے
 کہ نور شید و مہر کے سجدہ مگر
 نصبت کو میرا پ اتنی توان
 غمیں دل کیا اس کی اس بات ہے
 طاقت میں دلے اس کو خدا
 کہا جس نے حق نے بلا اس کو دی
 فرشتوں نے اس کو کہا ہو ہم
 خدا کے غضب سے وہ جل بل گئے
 کہا اس کو شیطان مان لو

و قاتل قاتل اس کے کہ جس نے اس کی جان لی

و قاتل قاتل اس کے کہ جس نے اس کی جان لی

(Marginal notes in Urdu script, including phrases like "کہ جب عرض سے میری اسے", "کہیں سجدہ لگے میرے سر ٹٹل", "خدائے دیا مجھے عقل و ہوش", "بہت بلکہ چون غرب کا شرق", "تو سکر کے یعقوب علیہ السلام", "سب انھوں میں خون جگر بھر گیا", "وہ موتی سے ملکوں سے چھڑنے لگے", "ہونے اس طرح کیوں الم لاک", "خودی سے خدا کو برا میر ہے", "کہ نور شید و مہر کے سجدہ مگر", "نصبت کو میرا پ اتنی توان", "غمیں دل کیا اس کی اس بات ہے", "طاقت میں دلے اس کو خدا", "کہا جس نے حق نے بلا اس کو دی", "فرشتوں نے اس کو کہا ہو ہم", "خدا کے غضب سے وہ جل بل گئے", "کہا اس کو شیطان مان لو")

کرینے وقت مجھ سے فریب اور گنا
کیا کرتے ہیں آگے مکر و فریب

کہا پھر یہ یوسف نے کیا انہیں
کہا تو نہ سمجھا اور نہ شب

وَإِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ

یہ تحقیق شیطان انسان کا
پتلی بیت آیت کی تفسیر
کیا مع یوسف کو جب باپ نے
کہا ظاہر اسے نہ احوال جواب
کہا بھائیوں کسی بہ احوال ب
بڑا جرم جب کروا حصار
یہ بولا ہی شبلی نصیت کا بول
کہی ام شمعون یوسف کی بات
زین لوط نے لوط کا حال بنا
اور حصہ جویتی عمر کی نامی جان
خدا نے نکایف کہی تین کی
چھاپا خدا نے حق حصہ کا عیب
کہا ابن عباس نے یہ کلام
ایک تھے ہوئے گھر میں روئیل کے

عدو ہے کھلا بہت سے کہا
پھر لگے بڑی اس کی تقریر
گھا خوف سی اس کا دل کلنے
وہ لے شمعون کی سن تاب
انہیں آیا سکر کطیش غنیمت
خدا کے ہی نزدیک افشاء لڑ
کہ چار چوتھوں نے دیا بھیکھول
دن فوج نے فوج کی واردات
کہا قوم سے انکی سب بر ملا
بنی کا کیا بھید سب عریان
انہوں نے حفاظت انکی دین کی
وہ جب عالم استرا تا عیب
کہ یوسف کے بھائی علیہ السلام
سبھی جمع اسجا پر گروئے

فریب اندر خدا کی اور احوال و امور کو کہ ان کی خبر میں نہ آتا

یوسف نے اپنے بھائیوں کو دیکھا تو ان کے چہرے پر غم تھا اور ان کے لباس پر غم تھا۔ یوسف نے ان سے کہا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے۔ ان کے چہرے پر مسرت ہوئی۔

یوسف نے اپنے بھائیوں کو دیکھا تو ان کے چہرے پر غم تھا اور ان کے لباس پر غم تھا۔ یوسف نے ان سے کہا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے۔ ان کے چہرے پر مسرت ہوئی۔

یوسف نے اپنے بھائیوں کو دیکھا تو ان کے چہرے پر غم تھا اور ان کے لباس پر غم تھا۔ یوسف نے ان سے کہا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے۔ ان کے چہرے پر مسرت ہوئی۔

یوسف نے اپنے بھائیوں کو دیکھا تو ان کے چہرے پر غم تھا اور ان کے لباس پر غم تھا۔ یوسف نے ان سے کہا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے۔ ان کے چہرے پر مسرت ہوئی۔

یوسف نے اپنے بھائیوں کو دیکھا تو ان کے چہرے پر غم تھا اور ان کے لباس پر غم تھا۔ یوسف نے ان سے کہا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے۔ ان کے چہرے پر مسرت ہوئی۔

ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے
 کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے

نہیں اس کو حق کی ضمانت پر نہیں
 خدا کی قسم کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے
 کہنا ہو نہیں سکتا کہ یہ غرض ہے
 اتہین ہی تھا لے کی خدمت ہو
 بھلا آگے پیچھے مرے عیب جو

صبر کرنے والا ہے کہ نہ کہ نہ
 ہوتا ہے حاسد کچھ دل میں تو
 نہ شکرت میں تو اس میں کچھ فرق ہے
 خدا کی ہین بخشش کے شکر نہ دو
 یہ سب جو علامت ہیں اس کی

ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے
 کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے

کہنا ہو نہیں سکتا کہ یہ غرض ہے
 اتہین ہی تھا لے کی خدمت ہو
 بھلا آگے پیچھے مرے عیب جو

طے ایک دن رات میں شیطان نے
 زمین پر ہوا سے آماریں آئے
 تمہارے میں مارے مرے مرے
 نہیں زور کا جھکونف و ظلم
 ہیں دلی صفائی کے سبب کیا
 کہوں دو سارے جہت حفظ
 میں سے رخصت کئے دوں بنا
 اسے ہونا برحق نیاست میں ان
 شقوں کے سہارا سلطان
 نہ ہرگز کبھی کیجیو وہ بات
 حدی نہایت براؤں

حکایت ہے موسیٰ بن عمران
 اٹھایا احساں تاکہ مارین آئے
 کہا کہ نے موسیٰ میں دریا نہیں
 صفائی سے دل کے مجھے ہو وڈ
 کہا پھر یہ موسیٰ نے مجھ کو بتا
 کہا ایک نہ کیجے کہ چمک
 وہ ہے منتظر رخصت میرا
 غرض پھر لا اب رخصت کو جان
 کہا پھر یہ موسیٰ بن عمران
 وصیت کروں جھکونف و ظلم
 سنو پہلی تم یہ نہ کیجیو

ہونے سے پہلے ہی کہہ دیا کہ میں نے تم کو پہچان لیا ہے
 کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے
 میں نے تم کو پہچان لیا ہے کیونکہ تم نے میری طرف سے جو کچھ کہا ہے وہ سب سچ ہے

کہنا ہو نہیں سکتا کہ یہ غرض ہے
 اتہین ہی تھا لے کی خدمت ہو
 بھلا آگے پیچھے مرے عیب جو

کہا ابن عباسؓ نے فرمایا	کہ طلب ہے تاویلِ حادِث کیا
یہو تعبیرِ خواب ہے کہ تو جان لے	یہی علمِ یوسف کا تو مان لے

وَيْتَمُّ نِعْمَتُكَ عَلَيْكَ

کہے نعمتیں اپنی تجھے پر تم	نبوت تجھے دے خدا کے نام
----------------------------	-------------------------

وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ

یہودہ ہو آلِ یعقوب پر بس کرم	نبوت کا درجہ نہواست کرم
------------------------------	-------------------------

كَمَا أَتَمَّ عَلَىٰ أَبِيكَ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ
وَأَسْمَأُ أَنْ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ

ترجمہ پہلے باپوں پر جسے تمام	نبوت کی نعمت ہوئی اہم تمام
بڑا سیم و مسعاق تو کو جان	اس طرح ہو تو بنی اس کو جان
جس تحقیق رب تیرا دانا علیم	کہے کام حکمت وہ جس حکیم

فصل

جس میں صل میں علم و نسب	کروں اسکی تفصیل کا عین بیان
خدا جل و اعلیٰ کے دشمن کیا	کہہ دے طرح کا علم ان کو دیا
بزرگی جس سبب تیرے علم کو	کہہ درجہ بڑا سب میں عالم کا ہو
سننے تو اس کو بنی نے کہا	شفاعت کریں تین روز جزا
جس اول بنی اور عالم کو جان	شہید روئی پھر تو شفاعت کو مان

یہاں علم و کمال کی طرف اشارہ ہے جو علم و کمال کے ساتھ ساتھ نبوت کی نعمت بھی ملتی ہے۔

یہاں علم و کمال کی طرف اشارہ ہے جو علم و کمال کے ساتھ ساتھ نبوت کی نعمت بھی ملتی ہے۔

یہاں علم و کمال کی طرف اشارہ ہے جو علم و کمال کے ساتھ ساتھ نبوت کی نعمت بھی ملتی ہے۔

جو کوئی خدا واسطے مضد کرد
خدا ایک فرشتے کو نازل کرد
کہ جاتا ہوں کہ واسطے اس کے پاس
کہے میں چلا ہوں خدا کے لئے
کہ یہ فرشتہ بشارت آئے
میں خود کو بخت آئے اور گئے

مسلمان سے ملنے چلا اس کے گھر
فرشتہ پھر اس شخص سے ملے
تو کچھ اس سے لینے کی لکھا اس
نہ دنیا کی کچھ مدعا کے لئے
کہ حق نے یہی حکم اشارت
کہ واجب ہے جنت کا دنیا کے

وَحَنُّ عَصْبَةٍ

کہا جانیوں نے یہ حالانکہ ہم
کہوں تجھ سے عصبہ کے معنی میں
مزداد اس جگہ تو جماعت کو جان
کہ الفت ہے قوت اور قدرت کے
یہاں بغیر ذل میں کہا
کہ نہ سمجھتا تھا ایک ایک ہوتا
نہ سمجھتا تھا احوال تقدیر کا
ہو میں انکی تدبیر میں ساری گلا

جماعت میں ہم سے محبت ہم
زیادہ ہوں یا اس سے جان اور ہنس
یہہ دوسرے کے تھا جانیوں کو لگان
نہ سمجھی ہم سب چیز قدرت کے
نبوت ہے ہونا بہت مانع
کہ اپنی حکمت سے سب کا نشانہ
کہ اس میں نہیں کام تدبیر کا
ہے اپنے مطلب کے تینوں ہر حال

إِنَّ آتَانَالْفِي ضَلَالٍ مَّيِّينٍ

یہہ متبقی جانو ہم احکام
ہیں ظاہر ضلالت میں واکہ کام

کسی دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے

غضب میں خدا کے رسی کا قریب
 عبادت میں دین میں سے کسی
 ہی ننگی سے لے کر خدا ہی خدا
 کیا ہو وہ جس طرح شکر خدا
 لیکن پھر دسی کی پھر دسی
 دلیل کے گمراہ کو پھر توبہ

ہو عاق کو بوی جنت نصیب
 جنت میں جاو گوسوئل
 خدا کی رضا باب مکی خدا
 خدا عیسا عاق کو قبر میں ہو بڑا
 یہ ختم تیرا جو کہ ہے زنا
 کہا بھائیوں نے پھر پیر میں

کسی دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا يُوسُفُ اذْهَبْ إِلَىٰ مَوْلَاكَ فَإِنَّهُ بِكَ وَّاهٍ﴾

یہ توبہ میں پھر دسی
 اسے دال دال دال دال دال

کر و قیل یوسف کو یا دال دال
 زمین ہو کوئی سے لے دال دال

﴿يَجْعَلْ لَّكُمْ وُجْهًا إِلَيْكُمْ﴾

مہمہ کا تمہاری طرف ہے
 ہماری طرف پھر گریا قیاس
 ہوا ان سے دل سخت یعقوب کا
 کیا ان سے یعقوب انکھیر پھل

تو فاع تمہارے لئے باپ ہو
 نہ پاو گیا یوسف کو جب پاپاں
 یہ تیرا ہی تھی انکی خطا
 تمہارے الف سے انکی نہ پھل

کسی دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے

﴿وَلَكُمْ فِي مَنَاسِكِ الْكَافَّةِ﴾

سعادت کا رشتہ ہو تم
 کہ توبہ کریں وہ کہہ کر کے قصور

پھر اس بعد ہو قوم صالح
 مراد اس ہی توبہ تھی ان کی

کسی دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے
 کس دلی سے توبہ نہ ہو دوسرا توبہ نہ کرے

مشقی نہ چوبہا کرے سب لکھ
مشقی جب جو تو بہ کرے رات گئے
برابر جو ہے جسکی دودھ کی جان
ماتے اس میں تجارت یقین پڑا
نبوی لاج حسن شخص کی کل سی
پیرا شب کی گردن میں نیست کا لٹو
عبادت ہوئی جسکی ایک مدنی فوت
صلح جو قرآن میں قول خدا
وہ صلح احب جو کوئی توبہ کرے
ہو اس کو اس خیر سے بگرنے
رکھے ظاہر اور باطن اپنا جو ایک
وہ صلح احب جو کونک کی خدا
وہ صلح احب انکو پہنچے ہو
زبان اس کی کلمہ صبح و شام
نہ خدائے نفس اس کا غافل ہے
وہ صلح احب جس نے طریق رسول

وہ چھپے دیکھے بہ توبہ کی راہ
سحر ہو گندہ کی کرے بات
بنی نے کہا احب تو سب جان
عبادت کا مال اس کا کھوٹا
بہ گزاردن اس کا بکین و
ہو کار بد میں وہ شیطان فقر
اُسے اپنے جیسے سی بہتر محبت
بچھڑکے سے میں اب دون تار
گناہوں سے پہنچے پھر اب تیر
رہے عمر بھر اپنی وہ رو براہ
اُسے مرد صلح تو جان اور نیک
ہوئی حاصل اور اسے قانم رہا
رہیں انکھیں اسکی سب انکھیں
دل اس کا خدا کی طرف ہوندا
جست اُسے حق کی حاصل رہا
کیا جان اور دل سے اپنے تھو

قَالَ قَاتِلْهُمْ مَا هُمْ إِلَّا نَجَسٌ فَلَا تَقْتُلُوا يَوْسُفَ وَاقْفُوهُ فِي عُلَاقِ الْحَبِيبِ

Handwritten marginal notes in Urdu script, including phrases like "نہ چوبہا کرے سب لکھ", "مشقی جب جو تو بہ کرے رات گئے", and "برابر جو ہے جسکی دودھ کی جان".

ہدی اور ان کی شہادت کا کام
 دینی نے کہا ہے ہر سچ ہے
 ہر دیکھے جب اللہ کے در سے
 بنی کو نہ کیوں ہوں راست کھال
 کہ حق تو ہے اپنے ہی تھے تمام
 کرین ہیں وہ یوسف کی ہر دم
 سب اسکا یہ خاص ہے کھنکھام
 کنگھی شکل ہے کنگھی
 پڑا کے یوسف کی سرس

کونیا پالیا دل کا مطلب تمام
 اور سے مومن کی ڈر جا ہے
 نظر آوے اس کو بہت دور
 سنا جیکو نے یہ مومن کا حال
 کہا بن عبا سے یہ کلام
 جو دیکھے تو بین شکل پھر بھی
 ستار کی صورت تھا یوسف تمام
 گنگھار ہوتا ہے پیر کی طوڑ
 ستار کی صورت میں تو ہے

وَاللَّهُ لَمَّا صَوْنٌ

بھلا حسین ہو گا کرے دیکھ
 نہ دل کا کیا بید ان کا عین
 کوئے قول اور اپنے افعال پر
 کہ میں چار پر چار چیزیں محال
 نہ ہوئے سوا جھوٹے اور سے
 محال ان سب میں میں کا جو
 ہوا ان سے ہرگز تو سچ ہوا

ہم اس کے ہیں بستہ نا صبح نام
 خدا نے کہی بھائیوں کی زبان
 اس طرح مومن پر مومن نظر
 نرنگوں کا ہے قول میں کمال
 منافق یہ سچ بولنا سوت ہے
 حریص اور غمخیز اور مر جود
 دیانت مروت نصیحت کو جان

وَاللَّهُ لَمَّا صَوْنٌ

۲۸
 کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا

منہ پر سے کواٹھو سی ہوتا ہو
 کیا کام میرا ہے اس کی نام
 یہ کہ کہہ کر بھری اس کے یک پہر
 وہ غفلت سی اپنی بہت درگیا
 کہ حکم تھے اس بات پر چلا
 جس کے معنی ہم میں نہ بول چلا
 کہ ایک آواز ایسی کرت
 نہیں توڑے اس کی جان میں
 وہ سچے بغیر ان کے خون کب
 وہ غصہ میں پھر کر کو دے نام
 بھلا ہم یہ غالب کوئی کیونکہ ہو

کہا اب نماز و نگو رو تا ہوں میں
 کہ آخر کیا میں غفلت سے کام
 براجمہ کو غفلت کا ہے دل میں
 بھلا ایک دم سرد اور گر گیا
 کہا پھر میرے یہ یعقوب سے
 وہ بھلا میرے یہ کیا مکت ہو گیا
 وہ غصہ میں آج اب ہے بھوت
 سے جا کر کر کر کر جا مسل
 یہ وہ ابھی ہم میں جو ہے غضب
 جو بھائی ہمارا ہے روئیل نام
 کہ جس سے ستر کے نام قدم کو

کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا

قالوا الذين اكله الذئب ونحن عصبة

جو کھا جا گیا ہے پھر وہ جس میں ہم
 میں غصہ کے معنی کہوں پھر میں
 عدو ہیں جو تھے انہیں غصہ جان
 سمجھ لائے انہیں بولتے ہیں
 اُسے جان امت کہیں بگیاں

کہا اب اس پھر کہ غصہ میں ہم
 کہ وہ اپنی غصہ ہی رہتے تھے دش
 کہ چالیس اور سات کے درمیان
 عدو ایک سے تین تک دون
 جو چالیس اور سات کے درمیان

کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا

کہ جس نے اس کو دیکھا ہے وہ کہتا ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا
 ہونا ایک عجیب و غریب کام ہے کہ اس کا

کلیا حال بر اسی کہ مجھ سے
کہ ایک پری کا ہوا میں غلام
کہا میں نے نزدیک ہی کہ دور
کہا میں نے بلایا ہی وہ یانیں
کہا میرے تابع ہی فرمان پر
مواثق کہا میں نے اور پاس
ہوا مجھ کو اس طرح تیرا دل
کہا شیخ مجھ کو بہن کہ جس
مواثق ہو ہوا دل رہا اور قریب
محافل کا اور دور کا یہ عاب
جو نزدیک دلبر کے عاشق ہوا
کہیں زلف و ابرو کہیں خط و خال
میں سب قتل عاشق کو کہتے ہیں
خط دور بھی جدا ہی کا دور
کہی باپ کے پھر یہ یوسف سی بات
اگر تیری مرہی ہو قی ابھی
جدا چاہے کل ہو تو جا کے ساتھ

ہیں میں سے دیکھ کچھ خوش کہو
میرے دل پہ الفت کا لہر دم
کہا ہی وہ میرے جھنڈ
میں ہے کبھی یا کہ ملت نہیں
ہیں حسن میں پار کہا نظیر
تو پھر مجھ کو اس طرح کیوں پاس
کہ ہر وقت رہتا دل پر طائر
قریب اور موافق ہی ہے سخت
ہو جلد اسے قتل عاشق نصیب
ہیں جس کو قرب میں اپنے نظر
اسے قتل کرتی میں سو سو بلا
کہیں ناز و غم کہیں رنگ لال
کہا ان سے کچھ کہ وہ جا و بھلا
کہو نا کہ سو طرح جا و گزر
کہ مجھ پر ہوئی اس گمراہی دیکھی رات
میں مجھ کو اجازت نہ دیا کبھی
پڑا ہی تو اب آپس کے ایک تھم

کلیا حال بر اسی کہ مجھ سے
کہ ایک پری کا ہوا میں غلام
کہا میں نے نزدیک ہی کہ دور
کہا میں نے بلایا ہی وہ یانیں
کہا میرے تابع ہی فرمان پر
مواثق کہا میں نے اور پاس
ہوا مجھ کو اس طرح تیرا دل
کہا شیخ مجھ کو بہن کہ جس
مواثق ہو ہوا دل رہا اور قریب
محافل کا اور دور کا یہ عاب
جو نزدیک دلبر کے عاشق ہوا
کہیں زلف و ابرو کہیں خط و خال
میں سب قتل عاشق کو کہتے ہیں
خط دور بھی جدا ہی کا دور
کہی باپ کے پھر یہ یوسف سی بات
اگر تیری مرہی ہو قی ابھی
جدا چاہے کل ہو تو جا کے ساتھ

کلیا حال بر اسی کہ مجھ سے
کہ ایک پری کا ہوا میں غلام
کہا میں نے نزدیک ہی کہ دور
کہا میں نے بلایا ہی وہ یانیں
کہا میرے تابع ہی فرمان پر
مواثق کہا میں نے اور پاس
ہوا مجھ کو اس طرح تیرا دل
کہا شیخ مجھ کو بہن کہ جس
مواثق ہو ہوا دل رہا اور قریب
محافل کا اور دور کا یہ عاب
جو نزدیک دلبر کے عاشق ہوا
کہیں زلف و ابرو کہیں خط و خال
میں سب قتل عاشق کو کہتے ہیں
خط دور بھی جدا ہی کا دور
کہی باپ کے پھر یہ یوسف سی بات
اگر تیری مرہی ہو قی ابھی
جدا چاہے کل ہو تو جا کے ساتھ

کہا کیا کیا میرے بھائی کے ساتھ
کہا میں نے بیٹو کو سونا سے
کہا ایک سونا ہے تاو سے تمام
جو وقت میری مٹی قری آگہوی
بائے فرصت بجا یہ تھوری ہو
کئی دور سے جان اس کی شک
کہا بھائی تجھ کو پھوڑو لگی ہیں
کئی روزے آگہوں سی آسہو ہا
درا میرے اوپر لکھ کر ناطہ
کران جان پر او تو ہوں شاق
حرص ہے یہہ کی دو آگہین
دیا جانیوں نے بہن کو بہتا
وہ روئے لگی درد سے زار زار
کہا اس کے پچھو پنے تو بھلا
کہا ایک گھڑی بعد امیرے باپ
میرے ساتھ روو گیا تو عمر میر
خدا یاد سے تو کسی کو فرق

کیا وہ نہ آوے گا پھر پرست
ملاو کھدا ہم سے پھر لا
کرین اپنی خدمت کا اس کو غلام
بہا بیت ہی پہد بات بجا ہوئی
کئی ان کے پیچھے وہ دوری ہوئی
مگر کر کے یوسف کو گئی وہ ملک
ذرا سنبھ کو مجھ سے نرو گئی
کہ یوسف تو ہوا میں کے نہ جا
ترے غم سے گھر میں جان لگی
بہن کوئی دنیا میں غیر فرق
دو اس کی جڑ لادو کچھ نہیں
گئے لے کے یوسف کو جلدی بگا
بہا بیت دل اس کا ہو بقیہ
ہم کر سطرے روتی کہہ ماجرا
مجھے کیا تو کہتا ہے رو دگا آب
مجھے منع روئے سے تو اب کر
بہت اس کا ہوتا کروا مذاق

یوسف کو سونا سے
کہا ایک سونا ہے تاو سے تمام
جو وقت میری مٹی قری آگہوی
بائے فرصت بجا یہ تھوری ہو
کئی دور سے جان اس کی شک
کہا بھائی تجھ کو پھوڑو لگی ہیں
کئی روزے آگہوں سی آسہو ہا
درا میرے اوپر لکھ کر ناطہ
کران جان پر او تو ہوں شاق
حرص ہے یہہ کی دو آگہین
دیا جانیوں نے بہن کو بہتا
وہ روئے لگی درد سے زار زار
کہا اس کے پچھو پنے تو بھلا
کہا ایک گھڑی بعد امیرے باپ
میرے ساتھ روو گیا تو عمر میر
خدا یاد سے تو کسی کو فرق

یوسف کو سونا سے
کہا ایک سونا ہے تاو سے تمام
جو وقت میری مٹی قری آگہوی
بائے فرصت بجا یہ تھوری ہو
کئی دور سے جان اس کی شک
کہا بھائی تجھ کو پھوڑو لگی ہیں
کئی روزے آگہوں سی آسہو ہا
درا میرے اوپر لکھ کر ناطہ
کران جان پر او تو ہوں شاق
حرص ہے یہہ کی دو آگہین
دیا جانیوں نے بہن کو بہتا
وہ روئے لگی درد سے زار زار
کہا اس کے پچھو پنے تو بھلا
کہا ایک گھڑی بعد امیرے باپ
میرے ساتھ روو گیا تو عمر میر
خدا یاد سے تو کسی کو فرق

یوسف کو سونا سے
کہا ایک سونا ہے تاو سے تمام
جو وقت میری مٹی قری آگہوی
بائے فرصت بجا یہ تھوری ہو
کئی دور سے جان اس کی شک
کہا بھائی تجھ کو پھوڑو لگی ہیں
کئی روزے آگہوں سی آسہو ہا
درا میرے اوپر لکھ کر ناطہ
کران جان پر او تو ہوں شاق
حرص ہے یہہ کی دو آگہین
دیا جانیوں نے بہن کو بہتا
وہ روئے لگی درد سے زار زار
کہا اس کے پچھو پنے تو بھلا
کہا ایک گھڑی بعد امیرے باپ
میرے ساتھ روو گیا تو عمر میر
خدا یاد سے تو کسی کو فرق

کسی نے کیا کچھ نہ سن لگات
ہوئی ایک درندگی پھر ہند
اگر قتل یوسف کو تم نے کیا
تھارے میں جتنے موتی تھام
سناسنے اس کو لیکن
پہرے چراگاہ میں اپنی لے
وہاں ایک درختی ماندھا ہے
بہت اسنی گریہ وزاری کیا
کہ یعقوب تک مجھ کو لیجائے
کسی نے سنا کچھ نہ سنا
کیا جوش کے جو کچھ خون نے
کرے قتل یوسف کو تا وہ نشا
چھری دیکھ تنگی پھر سجاسی
کیا مار کر اسے اپنے سے دور
ملا بچہ اسے مار منہ کر کے لال
کسی نے نہ اتے پر زخم کیا

کہہوئے ہیں اتے پھر جوش کم
ہوئی قتل کی دل میں تھانی قتل
اس اولاد یعقوب سے سنا
تو پھر سخت اوگھائی تم پر نکال
درندوں کا ہو قوت و لا نکال
زیادہ تھا یوسف پر تھا بخت
عذاب اور تکلیف یوسف کو
کیا سنے قتل سب سے
ہو اپنی انکھوں سے جاری کی
خطا میری کیا چھپ سلائے
کہا کچھ کام اس کا نام
کھالی چھری ایک سمنوں نے
لگا جانے پر یوسف کی انکھوں سے آب
وہ دامن میں روئیل کے جا چھا
اس طرح جاتا تھا سب کے حضور
زمین پر اسے ہر گدی دیا دلا
سہون خنق دوستی کم

یعنی کو پڑھا تھا وہ شیت کے
پڑھا اس نے یوسف کا قصہ تمام
اٹھا اس کو غم سے نکلنا لعل
اٹھا اس نے اس کے میر پروردگار
کی قضا سے میری قواب جان کو
کچھ حکم بہار نے
کہ تیری نواب قبض ہوو گی جان
رجس کو یوسف کے پاؤں کا تو
وہ سب کے ساتھ اس کے
وہ جب اس کے گری کے داخل ہوا
جہاد سے وہ کرتا تھا اس چاہ میں
وہ چھوٹے کے لئے کو جت سی پا
نومان شمع کی اس کے حاجت تھی
ہوا اس طرح پر جو حکم خدا
محبت میں غلطی کی بہ کرم
خدا کی جو خالص عبادت کرے
بہر رہتا تھا عابد کو سے میں تمام

کہ اس کو محبتی میں درجہ سطر
چھینے میں ذکر اس کا آمدم
وہ اس کی سب جلد کرتا قبول
میر دل حب یوسف نے اختیار
وہ کما محمد کو اس ماہ تابان کو
نہ اس کو دی راقف غریبے
رہیگا تو مدت ملنے لگان
عاقبات کو اس کی جاو گھا تو
کچھ حکم رہے کا وہ ان پر تو
یہ طلب وہیں اس کا حاصل ہوا
وہ ہر وقت یوسف کے تھا چاہ میں
خدا بھی تھا اسے ایک انا
کہ تھی روشنی وہ ان پر قید لگی
نومان ایک قید میں روشن ہوا
خدا نے کیا اس پر جو کرم
تو رتبہ نہ کیوں پھر زیادت کرے
خدا کی عبادت میں تھایع و شام

یوسف کو پڑھا تھا وہ شیت کے پڑھا اس نے یوسف کا قصہ تمام اٹھا اس کو غم سے نکلنا لعل اٹھا اس نے اس کے میر پروردگار کی قضا سے میری قواب جان کو کچھ حکم بہار نے کہ تیری نواب قبض ہوو گی جان رجس کو یوسف کے پاؤں کا تو وہ سب کے ساتھ اس کے وہ جب اس کے گری کے داخل ہوا جہاد سے وہ کرتا تھا اس چاہ میں وہ چھوٹے کے لئے کو جت سی پا نومان شمع کی اس کے حاجت تھی ہوا اس طرح پر جو حکم خدا محبت میں غلطی کی بہ کرم خدا کی جو خالص عبادت کرے بہر رہتا تھا عابد کو سے میں تمام

یوسف کو پڑھا تھا وہ شیت کے پڑھا اس نے یوسف کا قصہ تمام اٹھا اس کو غم سے نکلنا لعل اٹھا اس نے اس کے میر پروردگار کی قضا سے میری قواب جان کو کچھ حکم بہار نے کہ تیری نواب قبض ہوو گی جان رجس کو یوسف کے پاؤں کا تو وہ سب کے ساتھ اس کے وہ جب اس کے گری کے داخل ہوا جہاد سے وہ کرتا تھا اس چاہ میں وہ چھوٹے کے لئے کو جت سی پا نومان شمع کی اس کے حاجت تھی ہوا اس طرح پر جو حکم خدا محبت میں غلطی کی بہ کرم خدا کی جو خالص عبادت کرے بہر رہتا تھا عابد کو سے میں تمام

یوسف کو پڑھا تھا وہ شیت کے پڑھا اس نے یوسف کا قصہ تمام اٹھا اس کو غم سے نکلنا لعل اٹھا اس نے اس کے میر پروردگار کی قضا سے میری قواب جان کو کچھ حکم بہار نے کہ تیری نواب قبض ہوو گی جان رجس کو یوسف کے پاؤں کا تو وہ سب کے ساتھ اس کے وہ جب اس کے گری کے داخل ہوا جہاد سے وہ کرتا تھا اس چاہ میں وہ چھوٹے کے لئے کو جت سی پا نومان شمع کی اس کے حاجت تھی ہوا اس طرح پر جو حکم خدا محبت میں غلطی کی بہ کرم خدا کی جو خالص عبادت کرے بہر رہتا تھا عابد کو سے میں تمام

نظر اسی کی ہر دم ہر راہی
 گر کی کسی آواز نہ لگی
 یہ ہر سمجھا کہ اسی نصیبِ سخن
 خدا کا کربا ہے جس کے سان

اگر یوسف کی غالب سچا ہوتی
وہیں کے جان اس کے جانے لگی
لگا پھرنے دلو کر کے کرخت
کر دیں مجھ پر سوال اس کا حال

وَجَاءَ الْبَاهُ عَاشَاءً يَنُكُونُ

ہوئی شام وقت ہو کر داس
ہوئے جبکہ یعقوب کے و قریب
پہنچ گئی تو یوسف کی صورت نظر

وہ روئے آج باپ اس
عین ہو گا بولنے یا نصیب
یڑی تم یہ کو ہی نصیب مگر

قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ بِهَذَا سُبُوهُ

کہا ہے کہ آگے بڑھ کر اس کے پاس جہنم میں جا
یہ دیکھیں کہ آگے بڑھ کر اس کے پاس جہنم میں جا
یہ دیکھیں کہ آگے بڑھ کر اس کے پاس جہنم میں جا

ہوئے جمع سب ہم کہ دور میں
 رہے ہو کہ تھے وہ محبت ہی
 اور ایک اور ہی ایک کو بھی
 پڑے جھکا گئے وہی ہم

وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَكَفَىٰ لَهُ الذِّبُّ وَمَا أَمِنَّا

يُؤْمِنُ لَنَا وَلُكُنَّا مُدْرِكِينَ

تجھ اہم ہے یو شاک کو لپروں کی پاس
الہ تے ہیں بھیرا کسی کھا گیا

یقین تجھ کو ہو گا کب اس بات کا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بہارِ سحر کے شعلے کیوں کو چھا
کے جسے ہو ایک اور وہ کہو دے
نہا ایک ہے جس کو پہلو ہو غم
سب پر ہر حال یعقوب کا
اور ایک سخت آواز پھر کر
دیا اس کو گڑنا ہو سے ہر
گھاٹا سپر رکھ اسکتی ہو
گھاٹا گھنے ہو کے میکو اسے
پھر ایک کر کے آواز غش کر گیا
پہلوی افاق تو رو یا بہت
گھاٹا سب سے دور کے سیر دوت
نہری مجھ کو ایت در چھو قہن
تو سچا اور جب تر نا سچ
تھا تھا چھاتی پہ اپنی تھے
سلا تھا زانو پہ بٹھہ کو مدام
پہ ہا کر کے ہر کوہ پر کی ندا
لاکے جتنے ہو غم و خوش طبع

کہا اسے آفوس کیا کر چھا
بھلا عمر بھر کیوں بد ہو جائے
کیا راہ سیدھی کو کیوں نہ گم
افاق و مان اس کے کوئی ذرا
کہا اس کے گڑے کو لاؤ اور
لیا اس کو گھون سی اپنی گھا
طرح مست و پیوستہ جس جھوٹے
کہا اسی وہن خون کی بوا
گو یا تین ساعت تک ہر گیا
دل و جان کو اپنے کھو یا بہت
تو ہی مفرح اورین ہر فست
طافات کی اس تنہا تی نہیں
رہ گیا بوقت ٹپس شمع
پر اب چین کس طرح آکے تھے
خاطات میری تیرے آبی ہم
بلند اپنی آواز سنی یوں کیا
درندے ہو گل کے آرزو دے

بہارِ سحر کے شعلے کیوں کو چھا
کے جسے ہو ایک اور وہ کہو دے
نہا ایک ہے جس کو پہلو ہو غم
سب پر ہر حال یعقوب کا
اور ایک سخت آواز پھر کر
دیا اس کو گڑنا ہو سے ہر
گھاٹا سپر رکھ اسکتی ہو
گھاٹا گھنے ہو کے میکو اسے
پھر ایک کر کے آواز غش کر گیا
پہلوی افاق تو رو یا بہت
گھاٹا سب سے دور کے سیر دوت
نہری مجھ کو ایت در چھو قہن
تو سچا اور جب تر نا سچ
تھا تھا چھاتی پہ اپنی تھے
سلا تھا زانو پہ بٹھہ کو مدام
پہ ہا کر کے ہر کوہ پر کی ندا
لاکے جتنے ہو غم و خوش طبع

وَجَاءَ اَعْلٰی بِصِدْقٍ مِّنْ لَّدُنَّ

ولایا قیصن اسکا برحقوب
 یہاں آیت کے معنی ہیں ابھو شیا
 قیصن اسکا آیا تو انھوں پر
 آیت کر کے دیکھا نہیں کچھ
 کہتا دیکھ بتوں نے اسکو
 کہا خون کو دیکھ روتا ہوں میں
 جو دیکھا ہو کو یہ ہم غم کیا
 جو دیکھا قیصن اسکا ہر
 جب انسان کو بھیرا کھا گیا
 کہا ہے بھیرے کو لاتے ہیں ہم
 پہنچا نا کہ بھیرا تو جو ان
 بچھا جال جنگل میں ہلا دے رنگ
 بہت عمر ہے ہو گیا تھا ضعیف
 لڑکا اسے باندھ کر دست و پا
 کہا اسنے لے بھیرے سنگ
 کہ یوسف تھا پہلو بدر سنیر

لگا کر کے کچھ اسکو جو تھا ہو
 کہ حق نے کیا ہے بہت خفا
 لگا کھینچے اپنے خون جگر
 بہت اور روئے سے دل تھا متا
 جب رونا اور ہنسنا دیا تو کھا
 خوشی دیکھ کر تے کو ہوتا ہون
 کہ یوسف کو بھیرے کھا گیا
 تو جانا تھا ہی جہت بہت
 قیصن اسکا باقی رہے ذکر کیا
 کہ یوسف چربی کیا جستم
 کہیگا سخن کیا وہ انسان
 لیا پھانسی ایک بھیرا لال
 نہایت ہی بوڑھا تھا اور ضعیف
 کیا سامنے باکے لاکھڑا
 تو ہوتا نہیں میرے آگے جھل
 کیا تو نے جنگل میں کوئی کر

یہاں قیصن اسکا برحقوب
 یہاں آیت کے معنی ہیں ابھو شیا
 قیصن اسکا آیا تو انھوں پر
 آیت کر کے دیکھا نہیں کچھ
 کہتا دیکھ بتوں نے اسکو
 کہا خون کو دیکھ روتا ہوں میں
 جو دیکھا ہو کو یہ ہم غم کیا
 جو دیکھا قیصن اسکا ہر
 جب انسان کو بھیرا کھا گیا
 کہا ہے بھیرے کو لاتے ہیں ہم
 پہنچا نا کہ بھیرا تو جو ان
 بچھا جال جنگل میں ہلا دے رنگ
 بہت عمر ہے ہو گیا تھا ضعیف
 لڑکا اسے باندھ کر دست و پا
 کہا اسنے لے بھیرے سنگ
 کہ یوسف تھا پہلو بدر سنیر

بہارِ حیات میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب کچھ
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے
اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے
لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے لکھا ہے

قصیدہ جلیل

سبح اسم کوئے قان قیل نہ شہ نہ رونا ہو چہ نصیب کہ ہو شمع بہ سب اس کی غی میں نہ جان کنفی کا اسے ہولم ہو دیکھو تو غنی میں چہ نصیب محبت کو جسے میرے سیریا کہ تو لون عمل اس کے میزان	پس اب چاہے مجھ کو نصیب کہوں کیا غنم جبریل حبیب کہ رون جبرائیل میں درجہ بیان تو ہے صبر چہ ہو و بکرات کم جبرائیل کی جنت ہے اس کا شاد بنی بے کہا یوں کہے ہے خدا قیامت کو آؤ سے گی مجھ کو حیا
---	---

واللہ الشَّحَانُ عَلٰی مَا نَصِفُوْنَ

تھاری میں اس دم بڑی راہ نہیں بات کو کچھ تھاری سوخ روایت کو یوں اس جبردار ہوئی اس حیرت انگیز بات اتھا سر فلک کی طرف بولتا اگر ان کے بدلے میں جب بہ خدا اگنے میرے یارب تواریخ ہے اگے رونے اور بولنے پرہ کلام	مرد چاہتا ہوں میں اللہ سے جو کہتے ہو تم ہے سرگردا کہا ہے یہ کتب ابن اجبار نے کوئی میں ہوئی جبکہ بکارت ہوئی ایسی جنت کہ نہ لگا گنہ میرے پچھلے تو تھے حیا خلیل اور اسحاق کے واسطے یہ دیکھ اس کا رونا فرشتے
---	---

۱۔ توحید اللہ اور ان کی آیتوں کا ذکر ہے

بہارِ حیات میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب کچھ
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے
اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے
لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے لکھا ہے

بہارِ حیات میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب کچھ
میں نے اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے
اپنے دل سے لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے
لکھا ہے اور میں نے اپنے دل سے لکھا ہے

کائنات میں ہر شے اپنے مقصد کے لئے پیدا کی گئی ہے۔ اگر کوئی شے اپنے مقصد سے ہٹ جائے تو اس کی تخلیق کا مقصد خراب ہو جاتا ہے۔

کرم مجھ پر اسے میرے عزیز کر
 ہلاکت سےجی دم سے دم نکلت
 کہ جبریل سے اس سے لایا عالم
 منور ہوا نور سے وہ گوا
 جس کے خداوند ارض و سما
 کے موتی ایک تھے پر سنا
 خدائے کہا کن وہیں ہو
 کوئے میں رہیں اس سے سوئے
 فرشتے اترتے رہیں خیل سل

میرے ستر کو دکھانک ڈر دو کر
 تو حاضر ہے سی ہی غفی ہو با
 دعاس نہ پونے کی تھی
 اسے کھلے اسوقت وہ خوش
 چنایا قیصر ایک جنت سے لا
 رزمی اور ریشم تھادہ بنا
 وہ صانع کی صفت سے تیار تھا
 ہو احکم ستر فرشتوں کو
 ہنر وے کبھی اسکی خاطر کو سل

یہاں تک کہ اس نے اپنے مقصد سے ہٹ کر اپنے مقصد کے خلاف عمل کیا۔ اس کی وجہ سے اس کی تخلیق کا مقصد خراب ہو گیا۔

وَجَاءَتْ سَيَّانَةٌ

کوئے میں وہ یوسف پڑا تھا
 کہا میں نے بھڑھ سی مان
 س اور زکون اور رہے تھا کہا
 کہوں ایسا تجھ سے میں قصہ تمام
 کہ کہن ان میں آیا بعد بنا
 تو وہ آستین بیج داخل ہوا
 پھر ایک ابر آیا بہت زور کا

اور اسے سفر کرنے والے ان
 بہ آیت کا مطلب تو جان لے
 اب آگے کروں تجھ سے کیا
 وہ تھا ساکن مصر مالک تھا نا
 وہ تھا جیکہ لڑکا یہ دیکھا تھا خواب
 ملک سے سوچ جو نازل ہوا
 انحال اسکا آگے کیا بھی تھا

یہاں تک کہ اس نے اپنے مقصد سے ہٹ کر اپنے مقصد کے خلاف عمل کیا۔ اس کی وجہ سے اس کی تخلیق کا مقصد خراب ہو گیا۔

یہاں تک کہ اس نے اپنے مقصد سے ہٹ کر اپنے مقصد کے خلاف عمل کیا۔ اس کی وجہ سے اس کی تخلیق کا مقصد خراب ہو گیا۔

محبت میں مخلوق کی ہر حال ہو
تو پھر کس کا کیا حال ہو
یہاں تک کہ سب کو اکھاڑا
تھا قلوب کا ملک نشتر افلاک
یہاں تک کہ طلب ایک ہی بنی
مگر وہ تھکے کو لڑا دون نصف مال
ابھی بھی ہم آنسو بس کر رہے
ہو مالک کو یوسف کا تھا سب سے
وہاں کسی کو کھانا کھانا
کیا اس میں مطلب حصول
اور ایک قافلہ تھا تو بھی
کھانے جانور سب سفید اور سفید
فرشتے تھے پھر وہ اللہ کے
سوئے آئے تھے یوسف کے اگر کو
یہ مالک کے جہاننا کہ میں جانور
کہنا یہاں ہوا رہتے ہیں اسے بطور
اور اس میں قافلے ہی تھا ایک سما

جس لیے سولا کا ہو سچا
بھلا کیوں نہ الفت میں پامال ہو
وہ تھکے برس چوبیس تا
ابھی اس کا ملک سب سے
اگر تو نے اس کی خبر مجھ کو دی
اور میں میری جو صاحب جمال
سجاح اس کا اللہ کو تھکے سے
پھر آیا تھا وہ ان دونوں میں روشن
ہے دل اس کے را خط طلب
اسی چاہ کے پاس اگر نزول
تا بہت ہو اس میں کیا اور بھی
کوئے کو وہ کہتے تھے اگر طواف
کہ پھرتے تھے سب گرد اس چاہ کے
کوئے پر قضا اور نہ کچھ کام
نہ سمجھا فرشتے میں باکر فر
کہیں بھی کنواں ہو گا نزدیک و دور
وہ بھاگتا سب اسباب

یہاں تک کہ سب کو اکھاڑا تھا قلوب کا ملک نشتر افلاک یہاں تک کہ طلب ایک ہی بنی مگر وہ تھکے کو لڑا دون نصف مال ابھی بھی ہم آنسو بس کر رہے ہو مالک کو یوسف کا تھا سب سے وہاں کسی کو کھانا کھانا کیا اس میں مطلب حصول اور ایک قافلہ تھا تو بھی کھانے جانور سب سفید اور سفید فرشتے تھے پھر وہ اللہ کے سوئے آئے تھے یوسف کے اگر کو یہ مالک کے جہاننا کہ میں جانور کہنا یہاں ہوا رہتے ہیں اسے بطور اور اس میں قافلے ہی تھا ایک سما جس لیے سولا کا ہو سچا بھلا کیوں نہ الفت میں پامال ہو وہ تھکے برس چوبیس تا ابھی اس کا ملک سب سے اگر تو نے اس کی خبر مجھ کو دی اور میں میری جو صاحب جمال سجاح اس کا اللہ کو تھکے سے پھر آیا تھا وہ ان دونوں میں روشن ہے دل اس کے را خط طلب اسی چاہ کے پاس اگر نزول تا بہت ہو اس میں کیا اور بھی کوئے کو وہ کہتے تھے اگر طواف کہ پھرتے تھے سب گرد اس چاہ کے کوئے پر قضا اور نہ کچھ کام نہ سمجھا فرشتے میں باکر فر کہیں بھی کنواں ہو گا نزدیک و دور وہ بھاگتا سب اسباب

وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔

جو بھائیوں نے دیکھا تو پاؤں اٹھا
 ہوئے اسمن جگہ سے وہ بھائی
 نظر اس کی جانب کو کرتے نہیں
 قدم راہ میں نہیں ہونے لگا
 یہ آفت نہ آئی تھی اس کی
 اکثر کے زمین پر گرا نہیں کے بھل
 کہا سب کو اتنی نہیں تم کو نہ
 یہ سن کر کے بھائی وہ شہر تمام
 میرا اور ان کی آنکھوں پر بوسہ دیا
 لگا گرد پھر گھومتے تھے کہ وہ
 اگرچہ میں دکھاتے تھے تھے
 اگرچہ مجھے تھے تھے ضائع کیا
 میرا دل کیوں جلا کر کباب
 جہاں تھے ہوئے تھے ان کی
 کیا مصر کو لے آئے اپنے ساتھ
 جہاں کہ یوسف ہوا پاس سے
 لگے روکے کرنے پہلے سے کلام

کہا جاتا تو اور وہ چلا وہاں سے تھا
 چلے جاتا وہ نہ آوے یہاں
 جو دیکھا کہ بھائی تھے نہیں
 کچرا نہیں اور رونے لگا
 گئے طوق و زنجیر پانوں میں
 گئے پاؤں زنجیر سے جو پھل
 یہ وہ اکا دل ہو گیا دیکھ نرم
 ذرا اٹھرو یوسف کب تک کلام
 وہ جاپا پس کی ایک کے پاؤں پڑا
 لگا پاؤں کو چومنے سے کہ وہ
 کہا تم پر رحمت خدا کی رہے
 نہ ضائع کرے تم کو ہرگز خدا
 نہ سے تم کو اللہ ہرگز عذاب
 پس اب تم کو پہنچے ہمارا سلام
 پھر کر کے مالک پھر اس کے ہاتھ
 روایت یہ ہے ابن عباس سے
 وہ رونے لگا اور بھائی تمام

وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔

وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔

وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔
 وہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے بھائی کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر کھجور کھا رہا تھا۔

تاجون سے منہ کو کیا میرے لال
کیا بند مانی اور کہا تا میرا
یہاں تک تو کی بھائیوں پر غصہ
کیا دلوق پڑیچہ میں مجھ کو اب
پلے سے تیرے یونہی بن گیا ہوں
مگر زندہ ہوتی تو تو دیکھتی د
یہ کہہ کر کے روتا تھا یوسف پر
کہ اسے سپر فرزند یا سرتا
یہ کہہ کر کے آواز غش گریا
پھر آواز مانی کہ اب صبر کر
تھا اک مالک ابن دغرا غلام
پیرد کے یوسف تھا اس میں
بڑا کر کے مالک کو پھر یون کہا
بڑا اس کی دبی دانی میں ہم
لگے ڈھونڈنے ہر طرف کو ب
کسی نے لیا دیکھ اسی قیر
خبر تیرے مولائے پہلے سے دی

لگا پاؤں پیچھے مجھے سب ڈال
نہ تھا وہاں یہ کچھ آب و دانیاں
دیا یہ سچ مجھ کو غلام کی طور
خدا کا چھو توں میں اس شکر ب
ایک دن سی میں ضرور فاقہ ہوں
جو کچھ مجھ پر گندی ہے سب
اسی قہر سی پھر یہ اسی خدا
میرے نور کے عین و جہاں
کہ داغ الم سی جگر بھر گیا
جگر ہی میں رکھ اپنا سوز جگر
ملیج اس کا مالک نے رکھا تھانا
وہ یوسف کی رہتا سدا جاہ
کہ تیرا غلام آج جاتا رہا
کہ کم ہو گیا ہے ہمارا غلام
ہر ایک کو بھی یوسف کی اس طلب
کہا پھر یہ یوسف کے آئے خبر
کہ مست اعتبار اس کا کچھ بھی

یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین کو یاد کیا ہے اور ان کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔

یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین کو یاد کیا ہے اور ان کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔

یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین کو یاد کیا ہے اور ان کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔

یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین کو یاد کیا ہے اور ان کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔

لگے رب کے سب بھائی ایسے ہوا دھر
 وہ پروانوں کی طرح سب گر گئے
 پڑی اپنی اپنی و تان چان کی
 وہ چلتا ہوا جیسے تماشق کی راہ
 پر سے لگے سب کلخ اور گپ
 ہلاکت کا سب کو یقین ہو گیا
 اگر فہم اک شخص کرنا لے
 برآتا سب ان کے دماغ میں سے دور
 کہ کسی کیا تم میں ایسا ہے
 خدا کے غضب میں یہاں لے
 ہلاکت سی ہم سب کو لے وہ بچا
 کہ میں ہوں ہوا جس جور و جلا
 خدا نے ہمارا کیا یہ علاج
 دعا سے ہوا کچھ پیر ماجرا
 ہمیں دیکھتا اپنا تو نیک و بد
 غرض دونوں عالم سے کھو ہمیں
 کہ راضی ہو تجھ سے ہووے او اس

کہا جس بنی پیدا کیا اس مان
وہ اللہ حب و حد بلا بشر کیست
بجہت کائنات اس اب جان نام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
مچلا یہاں ہے پھر قافلہ قصہ کہ
لکھتی ہوئی آپ کے خلقت توان
اسے دیکھ کر سار جہان رہے
جدا کر تصور کو تجریر کی
عبادت لگے کرنے اس کو تمام
کہا یہ کہ یوسف ہی معبود ہے
گئے سال اس قوم پر ایک ہزار
عظمت کے جن کاموں کو کو خبر
کوئی دیکھ کر اس کا فرہو
کوئی دیکھ کر اس کو بتاں تو
وہ ان سے گیا قافلہ قدس کو
امیر اس شہر کا سونا تھا شب
کوئی اس کو کہتا ہے اسٹھ امیر

کیا قائم اس سی زمین و زمان
نہیں وہ اس کوئی اس کا شریک
خدا کے پر ترے لئے ایمان ہم
عبادت لگے کرتے تھے کی تمام
ہوا اس شہر میں ان یہ اس گلزار
جو یوسف کے تھا بیٹھے کا مکان
وہ تصویر کی طرح جہان رہے
بجوں وہ یوسف کی تصویر کیا
ہوئے اس کی تصویر کے سب غلام
نہ پوچھے جو اس کو تو مرد و نہ
پریش میں یوسف کے تھے دھکا
وہ تھی شکل یوسف کی جو جلوہ گر
وہ تصویر کو اس کی پوجا کیا
ولی بندہ خاص جہان ہوا
کہ سچا بجوں بھلا اللہ سر کہ
نظر خواب میں اس کو آج
کہ آیا جب اس جہا پر نہر

یوسف کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام

یوسف کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام

یوسف کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام

یوسف کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام
بتوں کو دیا تو پھر لب نے تمام

کہانی ہے کہ یوسف کو ایک خواب ملا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو دیکھتا ہے کہ وہ اپنے سر پر تاج پہنتے ہیں اور اپنے ہاتھوں میں تختے اٹھاتے ہیں۔
 یہ خواب اس وقت ملا کہ یوسف کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک کھیت میں کام کرنا پڑا تھا۔

حضرت یوسفؑ وہ ہو تو حضرت یوسفؑ
 تو بن بھی مرض میں گرفت ہو
 غرض اکیس برس تک اس کے ساتھ
 امیر زمان کو کہیں یوں پہنکا
 وہ یوسفؑ کو دیکھ کر ڈرا
 کھڑا ہو گیا وہ امیر کیسے
 کہا جواب میں تو دیکھا جو تھا
 کہا تجھ سے کہیں یہ قصہ کیا
 اس نے تیری مجھ کو دی تھی خبر
 مخالف میں تیر کی دعا ہے
 دل اپنے کو اب نار سے نہ کر
 تجھے اس نے سجدہ کیا ہے
 میں دل سے ابھی چھوڑا ہوں انہیں
 اگر تجھ کو اس سے کاتب قلوب
 میں اس پر پھر لاؤں تجھے
 وہ یوسفؑ کے پیچھے سے دیکھا گیا
 چلتی تھی وہاں نہ ہلے قیلا

حضرت یوسفؑ وہ ہو تو حضرت یوسفؑ
 اگر آدمی زاد یہ سمار ہو
 مرے وہ تو یہ بھی مرا کے ساتھ
 مریے جتنے کھڑوں اور سو
 تجھے حکم ہے جس کی تطبیق کا
 جب آیا قریب ان کے یوسفؑ
 لگا پوچھنے کون ہے تو بتا
 یہ نہ نہ کہ تجھ میں وہ ہو گیا
 کہا تجھ کو دی جس نے میری خبر
 کہا میرے جو تو کہہ سو کروں
 کہا تو بتوں کے سین توڑ کر
 کہا چل تو بت پاس میرے اگر
 تو اس طرح پر توڑتا ہوں انہیں
 کہا اس کو یوسفؑ فاجر حق
 تو چل ساتھ میرے دکھاؤں تجھے
 یہ کہتا تھا یوسفؑ بائیں کھرا
 کہ اس کے پیچھے ٹھانے تھا

کہانی ہے کہ یوسف کو ایک خواب ملا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو دیکھتا ہے کہ وہ اپنے سر پر تاج پہنتے ہیں اور اپنے ہاتھوں میں تختے اٹھاتے ہیں۔
 یہ خواب اس وقت ملا کہ یوسف کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک کھیت میں کام کرنا پڑا تھا۔

کہانی ہے کہ یوسف کو ایک خواب ملا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو دیکھتا ہے کہ وہ اپنے سر پر تاج پہنتے ہیں اور اپنے ہاتھوں میں تختے اٹھاتے ہیں۔
 یہ خواب اس وقت ملا کہ یوسف کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک کھیت میں کام کرنا پڑا تھا۔

کہانی ہے کہ یوسف کو ایک خواب ملا کہ وہ اپنے ساتھیوں کو دیکھتا ہے کہ وہ اپنے سر پر تاج پہنتے ہیں اور اپنے ہاتھوں میں تختے اٹھاتے ہیں۔
 یہ خواب اس وقت ملا کہ یوسف کو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک کھیت میں کام کرنا پڑا تھا۔

جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے

اگر سب ہو مولیٰ اس کے زیاد
 نہ مالک کو کچھ اب کا آیا جواب
 کہ غضب جو اجماع سے میرا غلام
 لگا لئے مالک اس احوال کو
 نہ کچھ حال یوسف کا اپنے کہا
 لگا لئے پھر ول عین اپنے امیر
 چھوڑا نیچے یوسف اس سے ابھی
 چلے قوم اور اچھے کے مالک چلا
 سوار اپنے لیکر کے بارہ ہزار
 ارادہ کیا جبکہ یوسف کو لین
 نظر انکی یوسف پر جب دم پڑی
 پڑے اپنے گھوڑوں کی سب زین سے
 وہ سب دیکھ یوسف کا حسن حال
 سری کا پیراٹ پر سایا ہوا
 کیا وہاں سے پھر مالک اس فرغ
 چھکایت بہت یوں بوسعت
 نہ مقرر کے تھے اور نہ تھے اس کے

جب اوکا کو کون کتین گرفتار
 لگا دل میں کہنے وہ کھانچ و تاب
 بہرے طرح ہوگا اس کے نیکام
 خدائے دیا عقل کو اس کی کو
 وہ فکر کے سب بات پھر پرا
 کہ مالک کو یہاں کیجے دستگیر
 یہاں سے وہ لیکر بخا وے کبھی
 امیر اس کے پیچھے جو ابر ملا
 چلا ساتھ ہو کے برکار زابر
 اور اس قوم پر جا کے حکم گزین
 ہوئی اس کے بیہوش سب ہنگامی
 نہ پہلے اٹھا کوئی دن تین سے
 ہر ایک کو وہاں اکیا خوش کمال
 پڑے جیسے اخیون کھایا ہوانہ
 کسی کانہ ولین رنا کچھ سر
 ایک عورت کو جنگل میں بکھارا
 خدائی وہ کرتی تھی حمد و ثناء

جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے

قوی نے اٹھایا ایک عظیم
 قوی نے اٹھایا ایک عظیم
 قوی نے اٹھایا ایک عظیم
 قوی نے اٹھایا ایک عظیم

جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے
 جیہتی غنی حق کا جو اس کے لئے ہے

۵۶
 ۱۔ کج خلق جو کلام کا شکار
 ۲۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۳۔ مان میں سما ہوا
 ۴۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۵۔ جلا ہو سوار
 ۶۔ سوار
 ۷۔ مکان سے
 ۸۔ خوف
 ۹۔ غبار
 ۱۰۔ زمین
 ۱۱۔ کاج
 ۱۲۔ کھنکھار
 ۱۳۔ کج خلق جو کلام
 ۱۴۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۵۔ مان میں سما ہوا
 ۱۶۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۷۔ جلا ہو سوار
 ۱۸۔ سوار
 ۱۹۔ مکان سے
 ۲۰۔ خوف
 ۲۱۔ غبار
 ۲۲۔ زمین
 ۲۳۔ کاج
 ۲۴۔ کھنکھار
 ۲۵۔ کج خلق جو کلام
 ۲۶۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۷۔ مان میں سما ہوا
 ۲۸۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۹۔ جلا ہو سوار
 ۳۰۔ سوار
 ۳۱۔ مکان سے
 ۳۲۔ خوف
 ۳۳۔ غبار
 ۳۴۔ زمین
 ۳۵۔ کاج
 ۳۶۔ کھنکھار
 ۳۷۔ کج خلق جو کلام
 ۳۸۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۳۹۔ مان میں سما ہوا
 ۴۰۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۴۱۔ جلا ہو سوار
 ۴۲۔ سوار
 ۴۳۔ مکان سے
 ۴۴۔ خوف
 ۴۵۔ غبار
 ۴۶۔ زمین
 ۴۷۔ کاج
 ۴۸۔ کھنکھار
 ۴۹۔ کج خلق جو کلام
 ۵۰۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۵۱۔ مان میں سما ہوا
 ۵۲۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۵۳۔ جلا ہو سوار
 ۵۴۔ سوار
 ۵۵۔ مکان سے
 ۵۶۔ خوف
 ۵۷۔ غبار
 ۵۸۔ زمین
 ۵۹۔ کاج
 ۶۰۔ کھنکھار
 ۶۱۔ کج خلق جو کلام
 ۶۲۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۶۳۔ مان میں سما ہوا
 ۶۴۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۶۵۔ جلا ہو سوار
 ۶۶۔ سوار
 ۶۷۔ مکان سے
 ۶۸۔ خوف
 ۶۹۔ غبار
 ۷۰۔ زمین
 ۷۱۔ کاج
 ۷۲۔ کھنکھار
 ۷۳۔ کج خلق جو کلام
 ۷۴۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۷۵۔ مان میں سما ہوا
 ۷۶۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۷۷۔ جلا ہو سوار
 ۷۸۔ سوار
 ۷۹۔ مکان سے
 ۸۰۔ خوف
 ۸۱۔ غبار
 ۸۲۔ زمین
 ۸۳۔ کاج
 ۸۴۔ کھنکھار
 ۸۵۔ کج خلق جو کلام
 ۸۶۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۸۷۔ مان میں سما ہوا
 ۸۸۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۸۹۔ جلا ہو سوار
 ۹۰۔ سوار
 ۹۱۔ مکان سے
 ۹۲۔ خوف
 ۹۳۔ غبار
 ۹۴۔ زمین
 ۹۵۔ کاج
 ۹۶۔ کھنکھار
 ۹۷۔ کج خلق جو کلام
 ۹۸۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۹۹۔ مان میں سما ہوا
 ۱۰۰۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۰۱۔ جلا ہو سوار
 ۱۰۲۔ سوار
 ۱۰۳۔ مکان سے
 ۱۰۴۔ خوف
 ۱۰۵۔ غبار
 ۱۰۶۔ زمین
 ۱۰۷۔ کاج
 ۱۰۸۔ کھنکھار
 ۱۰۹۔ کج خلق جو کلام
 ۱۱۰۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۱۱۔ مان میں سما ہوا
 ۱۱۲۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۱۳۔ جلا ہو سوار
 ۱۱۴۔ سوار
 ۱۱۵۔ مکان سے
 ۱۱۶۔ خوف
 ۱۱۷۔ غبار
 ۱۱۸۔ زمین
 ۱۱۹۔ کاج
 ۱۲۰۔ کھنکھار
 ۱۲۱۔ کج خلق جو کلام
 ۱۲۲۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۲۳۔ مان میں سما ہوا
 ۱۲۴۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۲۵۔ جلا ہو سوار
 ۱۲۶۔ سوار
 ۱۲۷۔ مکان سے
 ۱۲۸۔ خوف
 ۱۲۹۔ غبار
 ۱۳۰۔ زمین
 ۱۳۱۔ کاج
 ۱۳۲۔ کھنکھار
 ۱۳۳۔ کج خلق جو کلام
 ۱۳۴۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۳۵۔ مان میں سما ہوا
 ۱۳۶۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۳۷۔ جلا ہو سوار
 ۱۳۸۔ سوار
 ۱۳۹۔ مکان سے
 ۱۴۰۔ خوف
 ۱۴۱۔ غبار
 ۱۴۲۔ زمین
 ۱۴۳۔ کاج
 ۱۴۴۔ کھنکھار
 ۱۴۵۔ کج خلق جو کلام
 ۱۴۶۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۴۷۔ مان میں سما ہوا
 ۱۴۸۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۴۹۔ جلا ہو سوار
 ۱۵۰۔ سوار
 ۱۵۱۔ مکان سے
 ۱۵۲۔ خوف
 ۱۵۳۔ غبار
 ۱۵۴۔ زمین
 ۱۵۵۔ کاج
 ۱۵۶۔ کھنکھار
 ۱۵۷۔ کج خلق جو کلام
 ۱۵۸۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۵۹۔ مان میں سما ہوا
 ۱۶۰۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۶۱۔ جلا ہو سوار
 ۱۶۲۔ سوار
 ۱۶۳۔ مکان سے
 ۱۶۴۔ خوف
 ۱۶۵۔ غبار
 ۱۶۶۔ زمین
 ۱۶۷۔ کاج
 ۱۶۸۔ کھنکھار
 ۱۶۹۔ کج خلق جو کلام
 ۱۷۰۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۷۱۔ مان میں سما ہوا
 ۱۷۲۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۷۳۔ جلا ہو سوار
 ۱۷۴۔ سوار
 ۱۷۵۔ مکان سے
 ۱۷۶۔ خوف
 ۱۷۷۔ غبار
 ۱۷۸۔ زمین
 ۱۷۹۔ کاج
 ۱۸۰۔ کھنکھار
 ۱۸۱۔ کج خلق جو کلام
 ۱۸۲۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۸۳۔ مان میں سما ہوا
 ۱۸۴۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۸۵۔ جلا ہو سوار
 ۱۸۶۔ سوار
 ۱۸۷۔ مکان سے
 ۱۸۸۔ خوف
 ۱۸۹۔ غبار
 ۱۹۰۔ زمین
 ۱۹۱۔ کاج
 ۱۹۲۔ کھنکھار
 ۱۹۳۔ کج خلق جو کلام
 ۱۹۴۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۱۹۵۔ مان میں سما ہوا
 ۱۹۶۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۱۹۷۔ جلا ہو سوار
 ۱۹۸۔ سوار
 ۱۹۹۔ مکان سے
 ۲۰۰۔ خوف
 ۲۰۱۔ غبار
 ۲۰۲۔ زمین
 ۲۰۳۔ کاج
 ۲۰۴۔ کھنکھار
 ۲۰۵۔ کج خلق جو کلام
 ۲۰۶۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۰۷۔ مان میں سما ہوا
 ۲۰۸۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۰۹۔ جلا ہو سوار
 ۲۱۰۔ سوار
 ۲۱۱۔ مکان سے
 ۲۱۲۔ خوف
 ۲۱۳۔ غبار
 ۲۱۴۔ زمین
 ۲۱۵۔ کاج
 ۲۱۶۔ کھنکھار
 ۲۱۷۔ کج خلق جو کلام
 ۲۱۸۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۱۹۔ مان میں سما ہوا
 ۲۲۰۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۲۱۔ جلا ہو سوار
 ۲۲۲۔ سوار
 ۲۲۳۔ مکان سے
 ۲۲۴۔ خوف
 ۲۲۵۔ غبار
 ۲۲۶۔ زمین
 ۲۲۷۔ کاج
 ۲۲۸۔ کھنکھار
 ۲۲۹۔ کج خلق جو کلام
 ۲۳۰۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۳۱۔ مان میں سما ہوا
 ۲۳۲۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۳۳۔ جلا ہو سوار
 ۲۳۴۔ سوار
 ۲۳۵۔ مکان سے
 ۲۳۶۔ خوف
 ۲۳۷۔ غبار
 ۲۳۸۔ زمین
 ۲۳۹۔ کاج
 ۲۴۰۔ کھنکھار
 ۲۴۱۔ کج خلق جو کلام
 ۲۴۲۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۴۳۔ مان میں سما ہوا
 ۲۴۴۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۴۵۔ جلا ہو سوار
 ۲۴۶۔ سوار
 ۲۴۷۔ مکان سے
 ۲۴۸۔ خوف
 ۲۴۹۔ غبار
 ۲۵۰۔ زمین
 ۲۵۱۔ کاج
 ۲۵۲۔ کھنکھار
 ۲۵۳۔ کج خلق جو کلام
 ۲۵۴۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۵۵۔ مان میں سما ہوا
 ۲۵۶۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۵۷۔ جلا ہو سوار
 ۲۵۸۔ سوار
 ۲۵۹۔ مکان سے
 ۲۶۰۔ خوف
 ۲۶۱۔ غبار
 ۲۶۲۔ زمین
 ۲۶۳۔ کاج
 ۲۶۴۔ کھنکھار
 ۲۶۵۔ کج خلق جو کلام
 ۲۶۶۔ بیوقوف و غفلت کا شکار
 ۲۶۷۔ مان میں سما ہوا
 ۲۶۸۔ بوجھ اور صلاحیت
 ۲۶۹۔ جلا ہو سوار
 ۲۷

اُٹھ اُٹھ جسطرح بدلی سے جاندا
 دیر شہر پر آ کے بیٹھ اُڑا
 سنا مصر و ن کوئی یوں کہے
 اُسے جو کہ دیکھتے رہے خوش نام
 کوئی بھی نظم و ن نہ پاتا تھا
 پنا یا تو اُس کا نہہ جانا سب
 کوئی کہے والا نہ یہاں پاس ہے
 وہ کہتے ہیں کہ سطح اخبار سے
 تو عاشورا اور جمعہ کا روز تھا
 اندھیل سا عالم میں آیا کچھ کچھ
 زمین اور فلک سارا روشن تھا
 منور سب اندر اور باہر ہوئے
 بہر بطرف میں نور کا تھا طور
 نہ ابلنے لگا شی ہوئی جگہ
 خاک پر یہ کیا آج نکلا اسی جاندا
 لگے دیکھنے سب و نزدیک دور
 ہے اُس کی گونڈ خاص اور عام کا

[illegible]

برای من تمام تر این که در این

امیروں کی نیت میں باطل خلل
ہر ایک شخص کی بھی بد نظری
وہ ان خشکالی سے تھی علم
ترقی تھی ہر چیز کی مہم
سوا عدل کے وہ نہ ہوتا تھا اور
شعبہ ہو گئی خود بچو دین سبب
ہوئے شہر کے تازے سارو آب
کہ اس شہر کی پھر گئی ہو
اسی ہاتھ دین ہر ایک کے حق
میں گرد و برقع کے سبب صفا
گئے در پر مالک کے کر کے خروش
اور ایک تاج سو کاٹا رک پھر
اور ایک تخت ستمل بچا کر تلے
بر کلطف کا گھیرا بند دست
کہا مر جبا سہلو اس نے تمام
زمین سی جیک اس کی تپاوش
کھلاتا تھا کھانا بہر خاص و عام

درخت اسکے سونے کے ٹکڑے میں پھل
 شیاطین کا دخل و مان میں
 ہوئیں خشک بجلی نہر تباہ
 جب آج پوسٹ کے آگے قدم
 ہوا غلہ رزان اٹھا طم و بوم
 بہت پھل لگے اور مریضوں کو
 ہوئیں نہرین جاری ہر یک جانہ
 یہ کہتا تھا ہر شخص کی بین
 ہر ایک کو تھا یوسف کا ملینکاشی
 ہوا برف کھانا و پینا تمام
 ہوا اور سرور و خلعت کا جوش
 کھانے کے پوشاک مالک نہر
 سُمری پھری ماتھ میں نیلے
 ہوئی صحن خانہ میں اسکے نشست
 سمجھو کیا جا کے اس کو سرا
 بچھا باعری اور دیا کافر نش
 جواہر کے کانو میں بھر طعم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي كان من قبله
والذي كان من بعده

[illegible]

پر بھر کے بعد اس کو آیا جو ہوش
 پہلا دشتِ غربت میں چنکے کہ ہم
 کیا دور کر بنا دستِ آہ اس کے پاس
 کہا ہر سب ہی پوشاک میری پہ
 پہ پہ سن دست بستہ ہوا سنی کہا
 میں سب کا رکھون قدی غلام
 کہاں ہو کے مجھ سے ترکِ آزاد
 کیا ابنِ ادبم نے آزاد اسے
 قبائے حریر اور تاجِ شہی
 وہ دی اتنی ایک کلی سیا
 لی اسے اس وقت کہہ کی راہ
 کہا چھوڑ ایک گھر میں طفلِ صغیر
 ہوا جیکہ وہ طفل گھر میں بڑا
 کیا مائے سب کا کافیتش حال
 کہا مائے ایک روز بہرِ شکا
 سن سن سن گذرے نہ آیا وہ
 سب کا کہ کہے میں رہتا ہوں وہ

تو آیا عجب طرح کا دل میں نش
 غلام ایک دیکھا چرانا غم
 ولے دردِ باطن سی ہرہ ادا
 تو کپڑے پر لٹکتے آئے دے
 یہ گلہ غم کا ہے سب کا
 چرانا ہوں انکے تین سج و شام
 یہ پوشاک مجھ کو مبارک ہو
 غم بخش دیں کر دیا شادائے
 گلے میں جو پوشاک دلچسپی
 اور ایک سخت زولیدہ گھنہ کلا
 رہا پھر عبادت میں شام و کچا
 نہایت حسین اور بہت لیز
 کہا مائے بابا ہو کیا میرا
 رہی دیر تک پھر یہ قیل و قال
 کیا تھا وہ محراب میں ہو کر سوار
 نہ دیکھا کبھو آ کے پلیرپ گھر
 رہے جو چھ عمر یہ سب کا وہ

ہر سب ہی پوشاک میری پہ
 پہ پہ سن دست بستہ ہوا سنی کہا
 میں سب کا رکھون قدی غلام
 کہاں ہو کے مجھ سے ترکِ آزاد
 کیا ابنِ ادبم نے آزاد اسے
 قبائے حریر اور تاجِ شہی
 وہ دی اتنی ایک کلی سیا
 لی اسے اس وقت کہہ کی راہ
 کہا چھوڑ ایک گھر میں طفلِ صغیر
 ہوا جیکہ وہ طفل گھر میں بڑا
 کیا مائے سب کا کافیتش حال
 کہا مائے ایک روز بہرِ شکا
 سن سن سن گذرے نہ آیا وہ
 سب کا کہ کہے میں رہتا ہوں وہ
 تو آیا عجب طرح کا دل میں نش
 غلام ایک دیکھا چرانا غم
 ولے دردِ باطن سی ہرہ ادا
 تو کپڑے پر لٹکتے آئے دے
 یہ گلہ غم کا ہے سب کا
 چرانا ہوں انکے تین سج و شام
 یہ پوشاک مجھ کو مبارک ہو
 غم بخش دیں کر دیا شادائے
 گلے میں جو پوشاک دلچسپی
 اور ایک سخت زولیدہ گھنہ کلا
 رہا پھر عبادت میں شام و کچا
 نہایت حسین اور بہت لیز
 کہا مائے بابا ہو کیا میرا
 رہی دیر تک پھر یہ قیل و قال
 کیا تھا وہ محراب میں ہو کر سوار
 نہ دیکھا کبھو آ کے پلیرپ گھر
 رہے جو چھ عمر یہ سب کا وہ

یہ سنتے ہی خلفے کراڑ دیا
 ہر ایک نے دنیا ایک دینار ڈال
 ہوئی بٹھ لاکھ آن میں شرم
 مگر جن نے پکھا سو خوش کر گیا
 تو بولیں میں کیا عشق نے بسکہ جوش
 افسے دیکھ کوئی نہ پھر جا سکا
 غلاموں کی مالک بنے یوں کیا
 جو گھر سے نکلا نہ پھر ہو شمع
 حفاظت تھی وہ اپنے گھر کو حلیں
 جو بھائی پکاڑے تو بولیں نہیں
 کہیں کان میں بات کو گر کھار
 یہ کچھ شاعر کا تحفہ نہیں
 بنو ادو سزا دی تو دینار
 خدا دیکھ لیں پھر بھی ہم ایک نگاہ
 اس طرح مالک کے گھر باجرا
 وہاں ایک زمین کٹ ادھی سی تھی
 بنا یا پھر نہ سہارا ایک مکان

گئے گھر میں مالک کے ساتھ صبح عام
 کہ یوسف کا دیکھیں کسی وہ جمال
 ہوا تو وہ رز وہ گھرا ایک بار
 نہ ہمت کر کے پھار پٹ وہ گھریا
 کسی کا نہ باقی رہا ان میں ہوش
 نہ گھر میں دروازہ نکال آسکا
 کہ لے جاؤ ایک ایک سہاں اٹھا
 ہر ایک کو وہاں خوب ضرور کھنسا
 زمین پر پڑے اڑیوں کو ملین
 نہ پہنچا میں اور لب کو کھولیں نہیں
 نے کون سے تھے نہ تھی کیا
 سمجھ لے یہ قصہ سہو پو نہیں
 دے سب نے آؤ بولے ہے آرزو
 ہمیں قتل کرتی تھی یوسف کی چاہ
 دکھانے کا یوسف کے دس دن رہا
 اُسے خوب مالک نے دیا صاف کی
 نہایت ہی خوب قطع مثل شہا

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

که از نزلت و شان پادشاه کی بود
باز تو را در سبب یافتن سر که بود

بنیادی بر پای است شهر من چه نام
که با خرمون است بجای شمشیر من

پس بجای خود درین کجاست غم
که یوسف کاویوشن کی نام

[illegible]

یوسف نے اپنے والدین کو بتایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک کھجور کا ٹھکانہ میرے سر پر ہے اور اس میں سے کھجوریں نکل رہی ہیں۔ والدین نے اسے سنا تو حیران رہ گئے۔

مقام کے مالک نے گھر پر ایک
مخ موڑ کے کھجوریں جمع کرانے کا
یوسف کی دیکھ رکی سب کو اس
غلام اب جو آیا، مادر سے چیز
ذرا دید اس سے کھجور کی کرون
تو جو وقت چاہا ان سے سہ سہ
بہت کروفر سے بہت باتیں
نہ ٹھہرو مان اور نہ ہی نہ سنا
اور کھجور کے عورتوں کے سے
ہوئے جمع سب لوگ یوسف کو
کہ خلعت رکھتی ہوئی جمع ابھی
ترے کھجور کے دستے تھے
کہا حق کوئی الذی لا یوت
خدا جانے کہ اس شخص کو کھجور کے
خریدار نہیں سمجھ کر کیا اسے غلام
لیا سمجھ کر اسے سجا یہ میں جان کر
جو اسے سو کر میں ہوا تیری شے

سب بھی سب پر صومہ سی
پہا اور جنگل سے خلعت تار
چلے آئے جلد ہی سی مالک کے پاس
تریجا بھی بولی کہ سن عزیز
اجازت ہو مجھ کو تو میں بھی چلون
کہا دے دیا مجھ کو میں تیرا
چلا آپ بھی اس طرف سی عزیز
وہ میدان بڑا تھو نہایت فراخ
ہوئے مرد سب یک طرف کو گھر
کہا سب نے مالک کو اب یہ سجا
کیا مالک اسے پاس اور عرض کی
جو شہورائین بہ آفاق ہیں
کیا سنے یوسف نے اسے کیوں
مجھے کہیں اب بہہ جاتا ہے
کہا پھر یہ مالک نے دیکر کے وہ
تھا جنگل میں کنعان کے آڑے وہ
کہا پھر یہ یوسف نے سمجھ گیا

یوسف نے اپنے والدین کو بتایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک کھجور کا ٹھکانہ میرے سر پر ہے اور اس میں سے کھجوریں نکل رہی ہیں۔ والدین نے اسے سنا تو حیران رہ گئے۔

یوسف نے اپنے والدین کو بتایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے کہ ایک کھجور کا ٹھکانہ میرے سر پر ہے اور اس میں سے کھجوریں نکل رہی ہیں۔ والدین نے اسے سنا تو حیران رہ گئے۔

اور ایک بقیہ سو یکا سبے یکم
پھڑی ایک سو کی مانتھو نہیں دیا
اور ایک زین گھوڑے پر اسکا
کتاب کی مونسکی تھی وہ تم
کیا اسنی یوسف کو اس پر
ہو او یوسف اس طرح پر کاسیاب
نہا نا ا تھا کر سوتے آسمان
کہا اسم کی کیا ہنسی کاسب
کہا مان پڑا تھا کو نے میں بھی جب
میرے رہنے جبریل بھیجا تھا پاس
کرتے تھے مصر کا پادشاہ
فلن کے ہیں جتنے شیش پنا
سو وعدہ میرے حق نے پورا کیا
تعب کیا سب کے لئے
کہا تب یہ مالک نے سچ بتا
تعب اور پر کو چرھہ کر کے مالک نے پھر
کہ یوسف یہ بھلا ہے دیکھو اسے

لے کر دیا قوت و مونی تم
نہایت ہی خوش رنگ و خوش طبع تھی
کہ سارا جڑا وہ سونے میں تھا
اور ایک منہ میں چاند کی ستی
اور آگے اس کے تھا خندنگا
کہ دس شخص نے پکڑی اگر کباب
ہنایوسف اس وقت پر گمان
خدا نے تیری بستان کی عجیب
اتارے تھے کپڑے سیر کے سب
کہا یہ کہ ہرگز نہ ہوا داس
مجھے دینے ہم حشمت و ماف جاہ
چلین سب وہ تیرے پکر کر کباب
مجھے اس طرح آج رتب دیا
تعب میں اس وقت سب ہوئے
کہ یہ جو کچھ راست تم مانیو
کہا مصریوں سے نہیں کچھ پیر
بہت شوق تھا کچھ کا جسے

نہایت ہی خوش رنگ و خوش طبع تھی
کہ سارا جڑا وہ سونے میں تھا
اور ایک منہ میں چاند کی ستی
اور آگے اس کے تھا خندنگا
کہ دس شخص نے پکڑی اگر کباب
ہنایوسف اس وقت پر گمان
خدا نے تیری بستان کی عجیب
اتارے تھے کپڑے سیر کے سب
کہا یہ کہ ہرگز نہ ہوا داس
مجھے دینے ہم حشمت و ماف جاہ
چلین سب وہ تیرے پکر کر کباب
مجھے اس طرح آج رتب دیا
تعب میں اس وقت سب ہوئے
کہ یہ جو کچھ راست تم مانیو
کہا مصریوں سے نہیں کچھ پیر
بہت شوق تھا کچھ کا جسے

ایک روز یوسف کو اپنے والدین نے اپنے پاس بلا کر اور فرمایا کہ میں نے تجھے اپنا بیٹا سمجھا تھا مگر اب میں نے دیکھا کہ تیرا دل میرے خلاف ہے اور میں نے تجھے اپنا بیٹا نہیں سمجھا۔ یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین سے کبھی ایسا نہیں کیا۔

تو کتنی مین تیرے سب دوستوں نے
فقط ایک یوسف کا تیرے
کہ خلعت چلنے میں اٹھو سب
وہ نے پردہ آنا طے کر لیا
وہ نے اٹھ کر ایک دفعہ سنا
یوسف کو دیکھا سب نے حجاب
پہننا کہ کوئی خبر دیا رہے
نہایت غریب اور قریب حجاب
جو کہتا ہوں میں وہ کہو اب کہیں
بیم دلوں جس سے اور غریب
کہ تیرے میں بہتین بہنیں ہیں کہیں

مے مرد عورت جو ہو و شمار
سوا دھ تو ان میں مے دیکھ
اور آدھے مے بس کے پاؤں تلے
خاندان دیا تھا اتنا سب حجاب
یہ لکھ کر سب کے سر چھانگے
تے مصری کل فروہ تھا آفتاب
کہا پھر کہ کوئی خبر دیا رہے
یہ لکھ کر فصیح اور حسین اور آدھ
لگا کہنے یوسف یہ کہنا بہنیں
کہ جہت یہ غلام اب غریب
کہا ہم یہ کہنے کے گر نہ ہیں

ایک روز یوسف کو اپنے والدین نے اپنے پاس بلا کر اور فرمایا کہ میں نے تجھے اپنا بیٹا سمجھا تھا مگر اب میں نے دیکھا کہ تیرا دل میرے خلاف ہے اور میں نے تجھے اپنا بیٹا نہیں سمجھا۔ یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین سے کبھی ایسا نہیں کیا۔

روایت

جنھوں نے کہ یوسف کو دیکھا کام
خبر انکی حالات کی تم کو دون
نہ دو سیر کو چڑھا تھا عجب
کہان تک میں احوال نکالہوں
کہ تہی مصر میں ایک عورت کی دست

کہا ابن عباس نے کہ
ہوئے ان سب تین فر کہوں
ہو ایک فرقہ تو حیران سب
ہو اسی سر کو نہایت جنون
سوا ایک کہتا ہوں میں ات

ایک روز یوسف کو اپنے والدین نے اپنے پاس بلا کر اور فرمایا کہ میں نے تجھے اپنا بیٹا سمجھا تھا مگر اب میں نے دیکھا کہ تیرا دل میرے خلاف ہے اور میں نے تجھے اپنا بیٹا نہیں سمجھا۔ یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین سے کبھی ایسا نہیں کیا۔

ایک روز یوسف کو اپنے والدین نے اپنے پاس بلا کر اور فرمایا کہ میں نے تجھے اپنا بیٹا سمجھا تھا مگر اب میں نے دیکھا کہ تیرا دل میرے خلاف ہے اور میں نے تجھے اپنا بیٹا نہیں سمجھا۔ یوسف نے کہا کہ میں نے اپنے والدین سے کبھی ایسا نہیں کیا۔

میں تر ہوں اور تیرے دل میں بھی
میں تر ہوں اور تیرے دل میں بھی
میں تر ہوں اور تیرے دل میں بھی
میں تر ہوں اور تیرے دل میں بھی

نہ بھی زندہ رہنے کی کچھ ہوس
ہوئی استخوان گل کے سب سے
کہ تجھ کو بنا کیوں ہے حسرت کمال
نہ وہ تیرے دل میں رہی ہو
کبھی بات جو کچھ کہتی خواب کی
کہ ہے گیا ہے سیراجی اثر
فرشتہ کہوں اس کو یا تیرے
راہوں میں اس کی محبت کا پیش
تو پھر اس طرح کیوں تو مہم
وہ باب تو ہلکا ہے سب کمال
نہ کہتی کسی سے نہ کرتی کلام
بگڑنے لگے اس کے سب طہریتی
وہی شکل صورت وہی اس کا طرز
وہی شکل پھر ہوئی جب وہ گھر
جہان میں نہ ہو کوئی اس کا نظیر
وہ خوش اور غم جو ہے یہ اداس
تیرے عشق میں تنگ ہے لاشعل

ہوئی خواب کو دیکھ وہ بچا اس
ہوئی جسم لاغر از رنگ
کہا باپ کے دیکھ یہ اس کا حال
نہ وہ تیری صورت نہ وہ تیرا
زلیخا نے خد سب میں پھر باکی
کہ ایک کچھ آیا مجھے ہی نظر
تھی ایک شکل گویا کہ رنگ فر
اسے دیکھ جاوے سیر جوش
کہا باپ کے گروہ معلوم ہو
تیرے پاس لاؤں اسے کمال
اسی سوز و غم میں وہ رہتی ام
کہ اسے تھوڑے جودن بھی
نظر اس کو آیا جب یکجا ہو
وہ پہلے جاتی تھی صورت نظر
جوان ایک مانند بد بزمیر
کھرا ہوا وہ دلخیز کے پاس
ملگی کہنے رو رو کے یہاں حال

سیرا سب سے
کچھ ہو گیا
کبھی رہی
سیرا سب سے
کچھ ہو گیا
کبھی رہی
سیرا سب سے
کچھ ہو گیا
کبھی رہی

کبھی رہی
کبھی رہی
کبھی رہی
کبھی رہی

بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں

کہ مستحق تھا اس کا کاغذ
رہے تھیں شربت و روزِ فریا و دین
کہ انکھوں سے جانا نا اس کے نور
ہوا درد سے اس کے عیاں ہو گئی
فقط ایک مشتاق حوالہ تھا وہ
طرف اپنے بندے کے آجاز
انہیں کی طرف سے میرا شوق و ذوق
کہ چاہے مجھے ابرو و لب و لہجہ
کہ دن اس کی کھیت سے کچھ لکھنا
اتھا ایک دن وہ جو وقت کا
کہ گھر شاہ دورانی ہوئے خوشی
دلینا کا دینا جو کیے تھے
دلینا یہ ہر ایک کی خاطر
طرف سے ہر ایک کے ہر قول
اگر میرا ہر تو کہ پوچھوں
پتا اس کا کچھ ہم نے پایا نہیں
تیرے واسطے آئے تے نیک نام

تھا جگر عاشق خدا کا شعیب
وہ ہر وقت رہتا سی پادشہ
پہاں تک وہ رویا خدا کے حضور
گھر اس کی غم سی کھان ہو گئی
کہ جنت کا طالب نہ دنیا کا وہ
چہارم پیدہ ہم شوق اللہ کا
کہ جسے خدا کی سیر شوق
تو کہ حاصل اس طرح کا اب کمال
مجھے اب زلیخا پھر لڑی ہم یا
زلیخا کا والد جو تھا بادشاہ
نہیون نے اگر کہ یوں عرض کی
تو اسے میں ہر ملک کی اس جہاں
کہ آئے میں یہاں سے پیغام بر
جسے جاگ ان میں کچھ قبل
کہا یہ زلیخا نے ان میں ہر قول
کہا میری کوئی آیا نہیں
کہا ہاں نے ہر طرف سے پیغام

بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں

بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں
بہارِ عشق کی شمعیں جلا کر دیاں

اور اس کے ہر طرف
عرب اور مسلم باغین
دیا فک کو قتل اس کو لگا
لیٹ کر پیر یا کر تاہوں میں
ہوا مصر کو ایک قاصد روان
قصص اور عاقل عرب میں تھا
گئے اہل عزت بہت اس کے ساتھ
انصاف یہ بھی اس کو ہوا
تکلف کے لیے پہن لیں
کہ پوٹ لگ اپنی بدل لیں تاکہ
ہری شان و شوکت سے جانو
مصدق فقیر وں پر گونا بہت
جو تواب و دربان ہیں مصر کے
کسی نہ پہنچا دیا ہو بھی
پہن کر کے پھر اس کو رخصت کیا
سجری طرف سے اس کو کہیں
ملا پھر وہ قاصد اور نجات دان

میں اٹلی بھی دیتا ہوں تجھ کو
در عزت اس کو سمجھا رہا
نہ جانے کوئی اس کو غبار
نہ رہ جاو قصہ مرده در قاتلین
بہایت غر و منب در روشن روان
بہت دیکے مال اس کو رخصت
دیا مال و اسباب کو اس کے
توجہ مصر میں جاکے یکے سے
انہیں بھی جو میں ساتھ کے
کہ تا مصر میں ہو ز تلخ کا نام
تجھے سکے بل جاز میں و زمان
ہر ایک پر یہہر جان دھڑا بہت
انہیں اس طرح کے تحائف کو
جو تو لے چلا سے سودیچ بھی
کہا مصر کے شاہ کے پاس
بہت ہی ادب سے تو کہہ
گیا شاہ کے پاس باہر و مان

میں اٹلی بھی دیتا ہوں تجھ کو
در عزت اس کو سمجھا رہا
نہ جانے کوئی اس کو غبار
نہ رہ جاو قصہ مرده در قاتلین
بہایت غر و منب در روشن روان
بہت دیکے مال اس کو رخصت
دیا مال و اسباب کو اس کے
توجہ مصر میں جاکے یکے سے
انہیں بھی جو میں ساتھ کے
کہ تا مصر میں ہو ز تلخ کا نام
تجھے سکے بل جاز میں و زمان
ہر ایک پر یہہر جان دھڑا بہت
انہیں اس طرح کے تحائف کو
جو تو لے چلا سے سودیچ بھی
کہا مصر کے شاہ کے پاس
بہت ہی ادب سے تو کہہ
گیا شاہ کے پاس باہر و مان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کہ چالیں جس بوجھ وہ بیگان
 پہ سب قافلہ پیر چلا رکھو
 ہوئے خوش و مان کے سبھی صانع
 نہایت خوشی اس کو حاصل ہوئی
 زلفانے اس کو کیا حب تین
 کیا ایک رہی دیکھ کر وہ بیگان
 پہ سب کون مجھ کو بتا تو
 یہاں شہرم بھی کسب کو کھول
 ذرا باولی بات کو کرتی
 گری کھل کے عشق اور ہوئی تھرا
 لگی کرنے دروہ الم کسی خوش
 ہوا رایگان میرا اسوقت پر
 گئی صفت پہ سب شقت مری
 وہ انس میں میری پہلے ہوئی
 لگا در سے اس کا دل خوش
 زلفا تو اس غم کسی گھرانہ
 زمانہ الم کا گیسب گذر

سودینا زر زار اور درم فقرہ جان
 بہد سب دیکے رخصت کیا بھوک
 ہوئے مصرین جبکہ دہل تلام
 زلفیا جب انکھریں دھال ہوئی
 کیا جگڑی پاس اسکے عزیز
 کیا استین ہی سہا بنے کو تھک
 کہا اس کے باندھی بچہ پاس ہی
 کیا اس کے لڑکی تھپ رہ دھول
 یہ شوق ہے نیرا پیسا ایلیز
 یہ سنکر کے کھت آوارا
 جب آئے کچھ ہوا لڑکی ہوئی
 کہا تائے افوس اتنا سفر
 ہوئی ساری برباد محنت رچی
 عجب درد دل کے بیکل ہوئی
 بہت دل پر اسکے ہوا جب قلب
 سنی باقی غیب سے یہ نرا
 زرا تمام دل کو تو اور صبر کر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

وہاں تک کہ وہ اس کی طرف سے
آئے اور اس کے پاس پہنچے

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

یوسف کا یہ حال تھا کہ وہ اپنے والدین کو یاد کرتا تھا کہ میں نے ان کو کتنا پیارا کیا تھا
 اور ان کی خدمت میں کتنا بے وفائی کی تھی۔ یہ سب باتیں اس کے دل میں تھیں اور وہ ان کو بھول نہ سکتا تھا۔
 اس کی یہ کیفیت دیکھ کر اس کے والدین نے اس کو بہت پیارا کیا اور اس کی خدمت میں اس کو بڑا عزیز رکھا۔

خبر یہ دیا اگر تم کو منظور ہو تو
 کہا شہنشاہ دیتا جو زمین میں سے تولی
 ہوں پس دل میں تو ہرگز طول نہ دے
 مکی اپنے کتب زمین کچھ لئے دیر
 معال میں یوسف کے سب قتل ہو
 سو وہ امر کا شہ کے ماحور تھا
 لگا دینے قیمت کو وہ تولی تولی
 و مانیر لکیر کے یوسف کے ساتھ
 دئے اور دیتا رہا اس پر چڑھا
 ترانہ میں والیں تھے انہیں
 وہ یوسف کا لکیر ہی غالب رہا
 وہ سب صرف قیمت میں لگی ہوا
 لگا کہنے خازن پھر یوں سپین
 کہا کچھ نہیں سب لیا دیکھ بھال
 کہا اور دیوے گا ہم کو جلد
 اور اس کے وہ ایمان کی تو تھا بوجھ
 برابر نہ تھا وہ اس ماہ کے

اسی کے برابر میں کا غور ہو
 کہا جب یہ مالک نے یوسف کو
 کہا شہنشاہ کو یہ قتل ہو
 ویا جس کم اور جلد آیا وزیر
 کہا یہ جو کہتا ہے سو مول دو
 وہ دانا جو اس شہ کا دوست تھا
 یہ وقت جا اور خزانے کو کھول
 رکھے ایک پلچین سپین لکھ
 نصایا تو یوسف نے بھاری دیا
 جہان تک چڑھتے دیا رکھ
 برابر میں یوسف کے ہوتا تھا
 خزانہ جہان تک کہ تھا مصر کا
 نہ باقی رہے کچھ نہ زمین چیر
 خزانے باقی ہے کچھ اور مال
 تھیں تین سکر کے وہ ہو گیا
 وہ یوسف کے نور نبوت کا بوجھ
 خزانے پہ غالب رات کے

یوسف کا یہ حال تھا کہ وہ اپنے والدین کو یاد کرتا تھا کہ میں نے ان کو کتنا پیارا کیا تھا
 اور ان کی خدمت میں کتنا بے وفائی کی تھی۔ یہ سب باتیں اس کے دل میں تھیں اور وہ ان کو بھول نہ سکتا تھا۔
 اس کی یہ کیفیت دیکھ کر اس کے والدین نے اس کو بہت پیارا کیا اور اس کی خدمت میں اس کو بڑا عزیز رکھا۔

یوسف کا یہ حال تھا کہ وہ اپنے والدین کو یاد کرتا تھا کہ میں نے ان کو کتنا پیارا کیا تھا
 اور ان کی خدمت میں کتنا بے وفائی کی تھی۔ یہ سب باتیں اس کے دل میں تھیں اور وہ ان کو بھول نہ سکتا تھا۔
 اس کی یہ کیفیت دیکھ کر اس کے والدین نے اس کو بہت پیارا کیا اور اس کی خدمت میں اس کو بڑا عزیز رکھا۔

واجب ہر روز
 لہا حکم ہے شجر کو آب باغ
 کہا تو بنے زعفران کیسا
 خبر مہنی وہ بچا میں مجھ کو
 کہاں یہ وقت بار میں نہ
 کہتی سے کہ تو نہ اس حال کو
 کیا بخت مالک کے دوست یوں
 کہا تو دے بچہ میں دیکھا تھا خواب
 سوچتے ہو چکا تھا نصیر کو
 میں دوست محمد ذرا بن یعقوب
 کرا مالک اس وقت آواز مار
 حجب آیا درویش تو یوں کہا
 کہ اولاد صالح نے مجھے دے خدا
 دعا کی جو یوسف سے اس وقت پر
 کہا پھر وہاں بھائیوں سے
 کہا ان کا پر دہ کنوؤں کا میں
 دیکھا آدمی جیکہ بھائی کا عیب

کروں آہستہ میں پیچیدہ کر دو کلام
 گیا پاس پر ہفت کے با حشم تر
 کہ جو قوت تو مجھ کو سچے کہیں
 کہ میں کون ہوں اور کیا مایاں
 ہر ایک شرط اس میں اس کو دیا
 تو کہہ دوں میں بس اپنے احوال کو
 کہ ہرگز کسی سے اس کو کہوں
 کہ آیا تیرے گھر میں اب مانتا
 ہو کسی کہا تھا سو ب کچھ لو
 میں یعقوب کے دل کا محبوب ہوں
 غش آتا ہے سننے پہریش
 کہ یو نسب سمیرا میں کر تو دھا
 میرا دل رہے اس سے خدا سدا
 ہوئے اس کے بادیں بد پیر
 دیا کس طرح مول کر کے مجھے
 اور اس کو کچھ نہ بولو نگاہ میں
 تو میرے نام کے آتا ہے غیب

۷۶

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

اگرچہ پرند ہوا تھا بسبام نے
 فرادل میں اس بات کا کفر خیال
 جدا ہو گیا مجھ سے تب تیرا پ
 نہ پھر لویو تو بڑائی کا پھول
 کیا سحر کا تیری قیمت میں راج
 ہوئے تیری قیمت میں بالکل نام
 کیا شکر پھر حق کی درگاہ کو
 نقیب کی اس پہرہ ہوئی وارث
 برابر شیرے وزن کر سکے دیا
 جو دیکھا تو اب کچھ نہیں اُس میں
 خزانہ میرا مول میں سب دیا
 جو دینے میں آتا خزانہ قلب میں
 خزانے دیا مجھ کو کرا کو غور
 کسی کا نہ ممنون احسان میں
 سب اسباب و افعال تیرے ہیں
 خدا کی جود رہ میں مان گیا
 نہ اس کا کوئی کام رہتا ہے

قال الله تعالى

جزائے جبریل نے دی تھام
 بنی نے کہا پھر یہ عثمان
 کہ کیا بنی میں نے سمجھا تھا یوں
 ضرورت باعث آئی چھپکے کمال نہ
 پر وہ کہ تاکہ قرون سے لڑے
 زمتے درہم ہر ایک کھتے چھ ضرور
 کہا دین و دنیا میں شجہ کو حشر
 ہو عثمان بہت بکر پھر آیا وہ گھنہ
 قریب کے دیکھے تو کیسے ہیں اور
 ہر ایک کیسے ہیں چار سو دین درم
 لکھا ان پنج شش گن ہے رحمان کی
 بھائی فخر پر یوسف کی پیر شاہ کو
 خزانے کیا میں نے سب تیر نام
 ضرر دیا تھا یوسف کو جب شاہ نے
 سنا تو فتح آجی دس ہزار
 فریض میں گرفتار چالیس ہزار
 طبع تھی کو یوسف کو یوسف کیسے ہم

کہ عثمان کا یا بنی ہے یہ کام
 کہ مجھ سے تم احوال اس کا کہو
 رزہ اور درہم علی کو میں دون
 رزہ وہ جو پیچھے ہے فرخندہ مال
 قدم اس کے پیچھے نہ ہرگز نہ
 جو حاجت ہو ان سب ہو دور
 عوض زمین ہر ایک کا دیو خدا
 وہی کیا اس کے پڑا پیر نظر نہ
 وہ گنتی میں دس تھی در ایک غور
 کسی میں نہ زیادہ کسی میں نیچ
 یہ تھیلی ہے عثمان بن عفان کی
 کہا اس طرح پیر یہ اس کو
 جو چاہے سو کرے یہ تیر تمام
 بہت کو کیا مرده اس چاہ نے
 کہ زہرہ پھان کا سب ایک
 ہوئے سیکے یہ حال اور بھار
 کہ کئی نہیں پیر دیوین گہم

قال الله تعالى
 و من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً

و من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً

و من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً
 و يقرض الله قرضاً حسناً
 و يضاعفه كثيراً

بہت اس کو رکھو اگر کام سے
کمی قول بین اس میں لیکن صبح
کہا اس یوسف کو یہ کہ
مقترب ہے یہ عبد اللہ کا
گرم اس پر رکھو کہ لطف عیس
یہی نے کہا اس کو کہ گھگھ
ہر تحت اس کا تصدیق کرتے ہاں
نہیم اس کا عقل اور وزیر اس کا علم
ہر ساط اس کی اسید اور خوف کو
توکل ہے ہر قوتی ہے ملک
زبان ہلکی اس شہ شاہ کار حمان
دو انھیں گنجان اس کے ہیں مان
کہا کعب اجار نے ذالعیتر
خرید اجو یوسف کو جو نے ہر اس
ذلیخا ہوئی جان و دل نہی ہوا
ہر طرف اس کی رہتی گاہ
سو اس کے دل میں نہ کچھ یاد تھا

رہے پاس تیر بہ آرام سے
کہوں تجھ سے جو ہے سن لیکن صبح
خدا کا رکھے دل میں ہے خوف و ہم
یہہ خاص ہے خاص در گاہ کا
گرم ہم یہ ہر دم خستہ گرم
کہہ دل جس بدن کا تیرے یا ہوا
ہر اس کے گھر کا ہے توجہ تیر
ہو لب بے حکم تیر اس کا علم
ہر اس کے تیر اس کی ہر جان
خدا دیا اس کو پاپا ملک
دو کا ہون کو صاحب خبر کا تو جان
یہہ دو ماہہ خادم ہیں اس کے جان
میں کہتا ہوں اس کو کہ تیر
کیا لے کے شہ پہنچا کے پاس
اس کی ترود میں رہتی شہ
سوئے کہہ با جیسے کہنے چکا
دل اس کے قصور سہی آو تھا

محمدؐ کی حضور میں جو کچھ کہے
 نگہ پیدار کیا تجھ کو ایسا عجب
 ترسے رب کو میں جو حق خواہ خواہ
 ہم دو بادشاہوں کی الفت
 ارادہ کیا دل میں اظہر جال
 کہ اس جاسوس یوسف ذرا لائق
 نہ آوے گا مجھ کو جواب پہلا
 کہ اس گھڑی جسطرح کلہو تھا
 مٹے دو ہیند آہیں حضورؐ کے لب
 وہ بت ہو گیا پہلے دنیا کہ تھا
 ہم تھا اس گھڑی تک سن امین
 اکیلی مجھ کو ہر اُلفت ہوئی
 کہ جس نے کہا آسمان وزمین
 تجھے سب کے ہو پر دیا اختیار
 سن اے کوہوں تیرے آگے نام
 از بخانے ایکہ وز آگے بچھا
 کیا اپنی اُلفت کی بیہ ہر قبیل

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

<p>۱۰</p> <p>بہاؤ دین کا یہ لقب ہے جو اس کی عظمت و کرامت کی بنا پر اسے دیا گیا ہے</p>	<p>بہاؤ دین کا یہ لقب ہے جو اس کی عظمت و کرامت کی بنا پر اسے دیا گیا ہے</p>	<p>بہاؤ دین کا یہ لقب ہے جو اس کی عظمت و کرامت کی بنا پر اسے دیا گیا ہے</p>
<p>کہو دنیا میں کچھ ہوتے تھے نمود</p>	<p>کہا بعض نے تھے یہ قوم یہود</p>	<p>کہا بعض نے تھے یہ قوم یہود</p>
<p>کہو یوسف کا کس طرح گذر ہے حال</p>	<p>کیا تعانی سے بہہ اگر سوال</p>	<p>کیا تعانی سے بہہ اگر سوال</p>
<p>ہوا چہ طفلی کا اس کے غروب</p>	<p>وہ جو وقت پہنچا جوانی کو خوب</p>	<p>وہ جو وقت پہنچا جوانی کو خوب</p>
<p>کہا بعض نے پندرہ سال صاف</p>	<p>اشد کے معنی میں بحب اختلا</p>	<p>اشد کے معنی میں بحب اختلا</p>
<p>کسی نے کہا سترہ وہ چھوڑ</p>	<p>کسی نے کہا چودھویں سال</p>	<p>کسی نے کہا چودھویں سال</p>
<p>کسی کا انھوں میں نہیں تیس سال</p>	<p>کسی نے کہے ہیں یا تیس سال</p>	<p>کسی نے کہے ہیں یا تیس سال</p>
<p>ہر ایک بائبل ہم نے دی اس کو مجھ</p>	<p>تو دی ہم نے اس کو بہت عقل ووجہ</p>	<p>تو دی ہم نے اس کو بہت عقل ووجہ</p>
<p>ہے معنی مراد اس میں بوجہ جلات</p>	<p>کسی نے کہا بوجہ سے سحر</p>	<p>کسی نے کہا بوجہ سے سحر</p>
<p>اسے یاد کر لے تو اب یگان</p>	<p>مراد علم سے یہ کہ توحید جان</p>	<p>مراد علم سے یہ کہ توحید جان</p>
<p>کہا بعض نے ہے اس میں یقین</p>	<p>مراد مراد علم سے یہاں دین</p>	<p>مراد مراد علم سے یہاں دین</p>
<p>مصیبت میں جو دل کو قائم رکھیں</p>	<p>جبر اور والوں کو ایسی ہی ہیں</p>	<p>جبر اور والوں کو ایسی ہی ہیں</p>
<p>مصلیٰ میں رکھنا اسے اب تو ما</p>	<p>کہا بعض نے محسن سے مراد</p>	<p>کہا بعض نے محسن سے مراد</p>
<p>جبر اور علم کے گہر میں تھا وہ</p>	<p>طلب کرنے کی جس کے گہر میں تھا وہ</p>	<p>طلب کرنے کی جس کے گہر میں تھا وہ</p>
<p>زبان</p>	<p>زبان</p>	<p>زبان</p>

زما لے کے دانا اور سکر حکیم
کیا جمع ان کو زنجیر سے سب
جو ابریس گھریں داخل ہو سو فوجی
جو خارج ہو کسی سی تو دیکھوں
جو چھپے ہو تو بھی وہ آوے نظر
اگر شرب کی طرف وہ گھر جا
اسی طرح ہو غروب کا اسکے حال
بہر ہوا سکارو ہوا دھر مراد
سب کا چہرہ سب کے اسکا کلام
اگر اندیشہ پھر یہ ہو کر کہ
کہا ہے ہر چہا نے میری مراد
میاں سب کو انعام و ہدیہ کمال
بنایا مریج وہ موتی کا گھر
کے حار اس گھر کے سب سے
گھا ایک سونو وہ سنگ غلام
زمرہ دشتی تھی تیر کی بنا
نیچ میں اور چالیس ستون

ہو سکر کا رہنما لے کے ندیم
کہا تھا بناو گھر ایک ایسے خوب
نظر میرے آوے میں ہکا سبھی
ہلانے کی ایذا نہ میں دون لے
اور اوپر اسی طرح ہو جو گھر
ہو میری آنکھوں سی ہر گھر
بناو اگر تم میں ہے کچھ کمال
غرض وہ نہ غائب ہو مجھ سے
ہوئے سب کے سب وہاں چران تمام
کہ شیشہ کا گھر اسی بیجا گھر
یہی ہے رکھو تم اسے خوب یاد
ہر ایک کو دیا خوب مال و مال
صفائی یہ جب کہ نہ ٹھہرے نظر
خزانی کیسی تھی وہ تجھ کو دون
اور ایک کو گھا سنگ مرمر نام
وہ جو تھا کہ بالکل عقیق اس میں تھا
میں آنکا بھی لہواں تم سے کون

میں نے اپنے چہرے پر ایک خوب صورتی لکھی ہے جس سے ہر ایک کو دیکھ کر اپنے دل میں ایک عجیب سی بات آتی ہے کہ یہ تو میری تصویر ہے جس نے میری تمام باتیں سن لی ہیں اور میری ہر حرکت کو دیکھ لیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔

میں نے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔

میں نے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔ میں نے اسے اپنے دل میں لکھ دیا ہے کہ میں نے اسے سب کچھ بتا دیا ہے۔

یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

عجب طرح کا تھا اس بنا
وہ تجا چشم بہا سکا نور
نہ پلور دم مارے ویاں لاف
دلچسپ اور یوسف کی صورت پر
وہ یوسف ہی لیتا لیتا گئے
دھڑا سنی چپا بی نہ تھا دوسرا
درو در نہ ہر جا پہ نقش و نگار
زلف کو دی جا کے سب پتھر
خواصون کو اپنے کیا پاس
زلف کو ان سب کی آتی تھی کہ تیس
کٹری جا ہو یوں در کے وہ پاس
کہ یوسف ہو یا آپ وہ سب
پیر لک ناخی و مان و سکا
کہ یوسف ہی حمد مجھ لطف کمال
خدا جانے یہ وقت پاؤں کب
فرشتہ بھی دیکھ تو ہو و شہنا
کیا پتھر داسی سے اسنی کوام

تھیں تھکا کا خور و غیر ہوا
اور اس گھر کے اندر بنا اور گھر
بنا تھا وہ یوں شبہ ساف
دو در پہ اس کے کھنچی لا کلام
اگر دن میں دے میں دو نوئے ہا
زنجیر کے گردن میں ایک تھوڑا
تے اور اوپر میں ویہ سار
ہوا جھک تیار اس ڈھب گھر
وہ دیکھ کے یوسف کو اسی زمان
تواصین ہر یک در پتھیں تیس
ہر ایک پاس دیا کا نہیں پاس
دیا حکم اسل ہو کوئی غیر
وہ تھی باپ کے گھر کی داسی جو
زنجیر نے اس سے کہا اپنا حال
ارادہ جب یوسف کے ملنے کا
پھر اپنا کیا اس طرح کا سنگا
ہوئی زریب و زینت جب کی تا

یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔
یوسف کو اس کی بیوی سے بے وفائی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

میں ظالم ہوں مگر کام ایسا کروں گناہ اسے سر رہے کیونکہ میں ہوں

اِنَّهٗ لَا يَمْلِكُ الظَّالِمُوْنَ

میں ظالم ہوں مگر کام ایسا کروں گناہ اسے سر رہے کیونکہ میں ہوں	نہیں ظالموں کو ہے ہوتی فلاح
ہوئی ان کو وہ نہایت قریب	کہ لکھا کا یوسف نے بوجھا قریب
گر وہ دے کے خوب لکھ دیکھیں	کہ بڑے ہیں تیرے سات دین
خدا کا اسے خوف تھا دنیا	نہ ہرگز کچھ تا پہنچے نیاز
لکھی تو بھی یوسف نے افسوس	تجارت لکھنے کے پیر تخت پر
ہاں اور خطا بہت سا کیا	کہ لکھ گئی اس معنی پیچھے آ
کہا مجھ کو حق نے بہت سے دے	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
کہا مجھ کو حق کا نہایت ہی دور	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
زمین پھٹ کر زمین سما جاوے	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
کہا حق نے پیدا کیا ہے سو ہے	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
کہ اس کے مقابل میں کوئی نہ ہو	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
خدا بخش دے مجھ کو اس وقت	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
کہا قبر میں دیکھو اس کا ڈھب	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
نہ نے پاس ہرگز نہ لگی میرے	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے
میں جاؤں نہ لکھ جائے مجھ کو	کہ لکھ کر ہے یوسف پہنچے لے

یوسف نے اپنے گناہ کو سر رہا کیونکہ میں ہوں ظالم ہوں مگر کام ایسا کروں گناہ اسے سر رہے کیونکہ میں ہوں

یوسف نے اپنے گناہ کو سر رہا کیونکہ میں ہوں ظالم ہوں مگر کام ایسا کروں گناہ اسے سر رہے کیونکہ میں ہوں

بدر کو لگا مائتہ سے روکنے
رکھا دو سہ راوہ زینچا پر پائتہ
کیا جمع دونوں کو ایک کلام یہ
کیا قصہ دونوں نے باہر کر

وہ یوسف کے کہیں لگا ہوئے
ہو جمع کر وہ دونوں کے
کیا قصہ دونوں نے باہر کر

لوہان داغی برہان دینہ

تو شیطانی مانتو ہے ہوتا دلیل
گر کیا ہے تجی جس پر چاہا وہاں
کہ یوسف کے ہوسات دی تھی گرو
جو پہلے گرو تھی تو لے لے
وہ تھا صاف صاف شل قصہ
کسی تہ کا وہاں تھا کہ گھٹن
فقط اس کف دست کا نشان
وہ جانے ہے جو کچھ کہہ چکے ہیں بات
لکھا اس پر پہر تھا اسے مان تو
دیکھو اس کو یہ سبھی بات
لکھا تھا یہ اس پر وہاں
تو تو تھا اسے جانتا ہے خدا
چھٹا ہو خوش لاسکو تو بھولت

نہیں دیکھتا گرو کی دلیل
کیا ہے گیارہاں میں اختلاف
دیکھ اجارے یوں یہ کہہ
ارادہ کیا تھا کہ گھولے اسے
یہ تو ہے سبھی ایک
یہ تو ہے ایک ظاہر وہاں
کسی کا نہیں باقیہ ظاہر وہاں
لکھا اس پر پہر کے نیکذات
ہتھیلی تھی حیت ریل کی جان تو
نہ یوسف کے اس پر کیا التفات
اسی طور سے مانتو ظاہر ہوا
کہہ چو شہورہ تین میں ہو چھپا
اگر باغ میں مل کے ہو شہور

بدر کو لگا مائتہ سے روکنے
رکھا دو سہ راوہ زینچا پر پائتہ
کیا جمع دونوں کو ایک کلام یہ
کیا قصہ دونوں نے باہر کر
وہ یوسف کے کہیں لگا ہوئے
ہو جمع کر وہ دونوں کے
کیا قصہ دونوں نے باہر کر
تو شیطانی مانتو ہے ہوتا دلیل
گر کیا ہے تجی جس پر چاہا وہاں
کہ یوسف کے ہوسات دی تھی گرو
جو پہلے گرو تھی تو لے لے
وہ تھا صاف صاف شل قصہ
کسی تہ کا وہاں تھا کہ گھٹن
فقط اس کف دست کا نشان
وہ جانے ہے جو کچھ کہہ چکے ہیں بات
لکھا اس پر پہر تھا اسے مان تو
دیکھو اس کو یہ سبھی بات
لکھا تھا یہ اس پر وہاں
تو تو تھا اسے جانتا ہے خدا
چھٹا ہو خوش لاسکو تو بھولت

نہیں دیکھتا گرو کی دلیل
کیا ہے گیارہاں میں اختلاف
دیکھ اجارے یوں یہ کہہ
ارادہ کیا تھا کہ گھولے اسے
یہ تو ہے سبھی ایک
یہ تو ہے ایک ظاہر وہاں
کسی کا نہیں باقیہ ظاہر وہاں
لکھا اس پر پہر کے نیکذات
ہتھیلی تھی حیت ریل کی جان تو
نہ یوسف کے اس پر کیا التفات
اسی طور سے مانتو ظاہر ہوا
کہہ چو شہورہ تین میں ہو چھپا
اگر باغ میں مل کے ہو شہور

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام علی
محمد و آله الطیبین
الطاهرات

ہوت اسکی یاد ہے لا ایا
ہو پراپے ہے یہ یاد رکھو
وے ہوئے آخر وہ گریوں کا کھیل
نہوئے جاوے گا ترانہ صیب
پرند اکف پر ترانہ ان کر
نکھو نا جو بحث درجہ ہنس
زلیخا پہ اور کچھ کچی اسنی غز
کہ یہ بندہ خاص ضائع نہو
کڑے مثل یعقوب سے بس و
یہ کہتے ہیں یوسف سے خبر ہے
کہ اس کام سی میں نہ تھے روکنا
یہ رافعی نہیں جو کر نہیں پایا
کہا دل میں ظلم تو کرنا ہی کیا
کیا قصہ یوسف سے ہی ہوا اب
دیا اسپہ پر وہ زلیخا سے چھوڑ
کہا مجھ کو اس سے اسی چیل
نڈل سے مجھے کیوں ہو وہ خطر

نوار سے بستہ رہ جاگا
پرندے کے جب تک کہ تازہ
گئے پروگر ہو وہ مثل سہیل
زنا گر گیا تو نے میرے صیب
روایت ہے یہ بھی کہ ایک جا
کہا کان میں کیسی موت زنا
پھر اس پر بھی بیاوہ مردوئے نظر
شد کا ہو احکم حیران
پلکے چمکے ہی روح الامین
گویا دانت میں اپنی انگلی دے
بڑی دور سی قصد کیا ہوں
نہ قاصد ہوں جس کام کے لیا
سے دیکھو اس کو اتنی جا
روایت ہے یہ بھی زلیخا جب
عراوت کا کیت تھا سو نہ کو
کہا اس سی یوسف نے یہ کیوں کیا
کہا مجھ کو پتھر کہ اسے تپا ہے ڈر

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام علی
محمد و آله الطیبین
الطاهرات

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام علی
محمد و آله الطیبین
الطاهرات

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام علی
محمد و آله الطیبین
الطاهرات

روایت ہے کیا ظہر وہ کو ا
 لہا ایک فرشتہ ہو کہ طہان
 بنی نے کہا ہے کہ نیک بخت
 رہنے کے قیامت کو سایہ تلے
 رہے اور وہ سلطان صاحبزاد
 دوم صاحب بخت جب وہ چون
 یکم وہ کہ دل سے اٹھا
 چہا نام وہ وہ شخص ہو جن میں
 مسافر ہو جس کو اس نے مذم
 اور اس نے وہ کہ عورت سے صاحب
 لہا اس سے گتیا دیا اس کو چو
 بنی نے کہا اور اس کا
 چل روز کے بعد اس کے تین
 جو اس اور کیا یہ سے گزنا
 جہنم کے سودر طہین قہر میں
 قیامت میں تابوت میں گئے

کہ یوسف بہ جسے بڑا عمر ہوا
 کہ یوسف کو گویا کیوں تو کہل
 قیامت کو ہو دیں گے وہ زیر
 تلے عرش کے ان کو سایہ تلے
 جو انصاف سے سبکی دیا ہوا
 کہ جن کی عبادت میں ہو ہرزاد
 مساجد کا ہر وقت کھڑا رہے
 ولیکن وہ ہو یہ سر پروردگار
 لیا شہین اس نے عالم تمام
 دل اس کا طرف اس کے لکھا
 فقط خوف ہی ہی لیا سنہ کو موڑ
 زنا جو کرے اس سے ہو جودا
 بے وہ جو چاہے خدایا نہیں
 کرے جو بنی نے اسی یوں کہا
 سب اعضا قیامت میں جان چین
 بنی نے کہا ہے کہ زانی لے

کَذَلِكَ لَعَنُوا عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَاسِقَ

[illegible]

ابا ہے زلیخا کے وہ اہل سے

وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا

اٹھا ہوا ایک پچھلے شیر خوار
کو ایک کھانسی ادا کر دیا
شہادت میں ہیں دور و اعانت
کہ تھا ایک مرد عاقل و پرہیزگار
زلیخا کا کہتے ہیں تھا ابن حس
ہو اکھڑا صاگر کہ کوہ شتاب
نئے زمانے کے عالم تمام
کچھ پچھلے پھر یہ شہادت
تو کچھ کہتے ہیں جو کچھ معلوم ہے
کہ نہ کہنے کی ایک آواز سخت
پتا تھا قیص ایک شہزادہ سے
نہیں جب یہ معلوم آگے تھا کون
تمیز کا سکائی کسی گرج پتا
اگر شہی چہ پیچھے سی وہ پاک ہے
روایت یہ ہے دوسری سن اسے

زلیخا کا وہ تھانہ غریب و تبا
جو حق تھا گوہی کا پورا ایک
سخت و در الگو کہتا ہوں سب
مست حکیم اور خدمت گزار
حکیم اور داماد وہ صاحب علم
وہ آیا شہادت ہی اصرار
وہ حاضر ہوئے شہ کے مجلس میں
کہ اس بات کا تو ہوا ہے گواہ
کہ یہی ہے میر گھر میں اب دھوم
میں باہر سے در کے سننے کی سخت
ولیکن خطا دار کہنے کے
کہ کون تھا اور کہا گے تھا کون
ہے یوسف کی اس میں ہر خطا
خطا میں زلیخا ہی چالاک ہے
کہتا ہوں میں راہی اسے یوں کہ

یوسف کا وہ تھانہ غریب و تبا
جو حق تھا گوہی کا پورا ایک
سخت و در الگو کہتا ہوں سب
مست حکیم اور خدمت گزار
حکیم اور داماد وہ صاحب علم
وہ آیا شہادت ہی اصرار
وہ حاضر ہوئے شہ کے مجلس میں
کہ اس بات کا تو ہوا ہے گواہ
کہ یہی ہے میر گھر میں اب دھوم
میں باہر سے در کے سننے کی سخت
ولیکن خطا دار کہنے کے
کہ کون تھا اور کہا گے تھا کون
ہے یوسف کی اس میں ہر خطا
خطا میں زلیخا ہی چالاک ہے
کہتا ہوں میں راہی اسے یوں کہ

ہر مضمون آیت کے تحت لکھا گیا ہے

اوڑیوسف کوئی شبہ محض ہے جان

فَلَا دَائِي فِيْهِ وَفَدَمِيْ دِيْهِ

وَجَعَلَ مِنْهَا تَبَرُّكًا وَمِنْهَا يَخْرُجُ السَّيِّئَاتُ يَوْمَ ذِئْقِ الشَّجَرِ

وودیکھا قیص نکاس خوب
کہ کرتے رہا جس کے حمایت

قَالَ لَا يَأْتِيهِ مِنَ كَبَدٍ

سبعین مجلد کو حسب کتابت کتب خانہ کتب خانہ
پہلا اہل سنی تیرے حسن بنی بڑا
نہیں مجلد کو کہنا بہ دینا تمنا زب

کیا ہے کہنے لگا یوں عسیر
کہ ہستی تھی اس شخص کی کیا خبر
کہ کہنا تھا تمہارا سر فرسید

اَللّٰهُمَّ كُنْ عَظِيْمًا

و اما بر این سبب که در این کتاب

یہ کہہ کر کے یوسف نے بھی لکھا

يوسف اعرض في هذا

نہد اینا تو اس طرف ہی سوار ہو
جنگ کا یہ دور ہے سچی جنگوں
سلام کی اس میں کچھ بھی نہیں
تھا اسی بائبل و دلائل
شہر بندوں کے

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

وَأَسْمَىٰ مِنْ هَٰؤُلَاءِ
فَإِذَا رَآهِنَّ قَالَ لَأُبْرِئَنَّ
فِي يَوْمٍ عَظِيمٍ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اور خلق و انوار
و انوار و انوار

کجی شہر میں غمخواروں سے بہت	کہ ہے مصر میں اک عجب واردا
کہ بی بی جو رکھتا ہے اپنی عزیز	انہیں عشق میں اس کو اصلا تیر
بلالی تیرے یوسف کو وہ اپنے پاس	ملاقات کی اس رکھی تیر

قد شہم حاتم

پیارے محبت میں دل اس کا	حواسوں میں اس کے پیرا ہے
ہو اپر محبت سے دل کا بہو	یہ ہے حب بن عباس کی گفتگو
کہوں تجھ سے کہو کہ ہیں شفاف	ہست اس کے معنوں میں حارث
و مانع اس کے معنے کہے بعض نے	کتابوں میں ہیں بھی دیکھ لکھ
کہ بعض نے قلب کا دریاں	جو شہر ہے روح کا وہ مکان
اسی کی فراوانی اس کے سارے	ہو کہہ دیا تجھ کو اسے جانیں
کہ اس کے روق اور سب اس کا	ہوئے عشق میں خشک سیگان

ان الذہن فی ضلال المبین

ہم البتہ میں دیکھتے اس کو	وہی ہے ظاہر ضلالت میں
ہیں کہتے نشان محبت میں چار	ہی اخلاص و وسوسہ انفاق میں
بیان اب میں کرتا ہوں تفصیلاً	سن اس کو اگرچہ تو ہے شیدا
کہ اخلاص جو تبارک ہے	کہوں انکا قصہ درازم سنو
یہ کہ جو بے خدائے طیل	لگا کہنے یہ ہے ہمارا طیل

Handwritten marginal notes in Urdu script are present on the left and right sides of the page, providing commentary or additional verses related to the main text.

انہیں ملک میں سرکڑتے ہیں ہم
 باغیوں نے لبِ نامِ اندک
 جو ہوش آئی نہ باتِ سخن
 خاک کے لئے مجھ کو ملکِ تمام
 کہ اس میں بٹ ہوئی ہے
 دیا لگو ہم نے وہ ہے جتنی ہے
 کہ دل لب ہو گیا ہے
 کہو نام اس کا کہ وہ مجھ پر
 چل جائے ہم ابھی
 چاروں گامین کمرِ یاقوتِ کلام
 فرشتے سی ہیکل اٹھا کر
 کہ ہے نیک بہرِ بذرِ انجیس
 وہ مال اس کا اس کو باس
 دین کرنا ہوں عالی کا نیران
 پیلے تا شرف ہوں حق کے خضر
 تلے کوہ کے ایک بنے لکھن
 ہماری بھی اک عرض بس

کہہ کر گفت کیا اس کو ملا خوب پہل
 کہہا دار دنیا میں ان کا پہل
 کہہا کر تو اود عمر ذرا کٹ نہ
 بود پہل تو حد ایک مکان کی
 قمری میں دنیا ہی تھا وہ حسد
 کہنا جب کو بھلا را جب یہاں چہر
 میں جو سودا کس حال تجھ سی رہن
 کسی نہ ہو جنوں سی ہو چلا
 اب انکس جس بھی کچھ کو تارین
 عکس کر کے سوا ہے یہ
 عمران خطاب نے ایک سال
 ہمارے تھے شکر میں راج نہرا
 تھے شکر کے سیر دارا بن
 لیا ایک قلعہ کو جا کر کے گھر
 ریشمیں میری رت جو سیہ تھی
 پھر ہی وہاں بھدی بہاؤ کی نظر

سپردِ اُم کو کیا ہے حجاب
 کہنا پڑے تو کلمہ محمد کا آ
 مجھے جانتے ہیں صفیہ و کبیرہ
 جو ہووے تو یحییٰ و یونس کا
 ہیں اسلئے قشقرقِ باغِ کرم
 دیا اس کو ابنِ عمر نے جواب
 شہادتین اپنی زبان کو کھول
 اگر ہو تو اس کا تیرا دستا
 کہا مجھ کو لے چل وٹان خواہ
 ہوئے ساتھ لوگ اس کے تباہ
 اگر دین احمد عرب مجھ طلب
 کہا مان وہ ہے سرورِ عالم
 علیہ الصلوٰۃ و علیہ السلام
 پہنچ یا عرب یا من ہر ایک شے
 و قہرِ خدا نہ طغی ایمان
 پر تھا اس کی حکمِ تصدب و تاب
 نوی میں سامانِ شعیب

یہ کہہ کر دیا کھول کے کھانا کباب
 جو ان نے پھر اس کو مسلمان کیا
 کہا میں ہوں بابر امیر کبیر
 کوئی بے ترب لشکر میں کچھ سی ہوا
 کہا اسنی سردار بن عمر
 گیا اس کو ان پاس لیکر شتاب
 کہ کلمہ مختد کا تو منہ سے بول
 کہا اسنی کچھ سی بھی کوئی بڑا
 کہا وہ عمر سب کا ہے بادشاہ
 چلی لیکے اموال و لشکر تمام
 غرنے کہا پڑھ تو کلمے کو اب
 کہا اسنی چوک سی کچھ سے بڑا
 ولیکن ہوا ان کا جنت مقام
 میں مقود اس قبلہ زمین و
 اگر قبر ان کی نہوتی یہاں
 بنی کے وہ مجرہ میں آئی شتاب
 کہا پھر یہ اسنی کہ امیر کبیر

[illegible]

وقا

وفا نذر کرنا ہے اپنی عزیز
 زینب نے گھر کا کیا انتظام
 حرم صغیر و یاقوت کے
 چراؤں سے چاندیں سب
 زینب سے دلی سے پھر یہ کہا
 مجھے عورتین طعن کرتی ہیں سب
 بدی سے مجھے ساری کرتی ہیں
 چاتی ہے ان کے لئے تو طعام
 ان کو اس طرح دون تمام
 نہ ماروں غم کو کون آپ قید
 میں کیا یوسف کو ان کو دکھا
 پھر انھوں نے پیچھاؤں ہے
 یہاں تک کہ ہووے جگر داغ
 مرین عشق میں اپنے کیاب ہو

جو نئی لہر لکھ دلیں مانی تھی چیز
 بچانے ہر ایک جاہ قالین تمام
 دھڑک سنگ فرش اپنے موقع تھی
 ہر ایک کو تھا ان کا تماشا عجیب
 بھلا دیکھ تو اب تو کرتی ہے کیا
 پھر اس کے دل میں جب مہر خجیب
 دلوں میں جب ان کے نہایت د
 ہر الغم ہم یہ دشمنہ نہ تمام
 کہ ہو جا دل اٹھا جل کر کباب
 انہیں پر پرے اٹھا کر اپنے
 محبت میں دیتی ہوں سب کو پناہ
 کبھی رو برو پھر نہ لاؤں اسے
 کروں قتل کاملی میں گل چراغ
 ہر ایک کا جگر عشق ہی آب ہو

واعتدلت لھن مشکا

گہرا سہ مجلس ان کے لئے	دھڑکے و مان بہ موقع سے لئے
کہ آرام حسی اپنے بیچیں تمام	کرین نوش جان یوسف خاص عالم

وفا نذر کرنا ہے اپنی عزیز
 زینب نے گھر کا کیا انتظام
 حرم صغیر و یاقوت کے
 چراؤں سے چاندیں سب
 زینب سے دلی سے پھر یہ کہا
 مجھے عورتین طعن کرتی ہیں سب
 بدی سے مجھے ساری کرتی ہیں
 چاتی ہے ان کے لئے تو طعام
 ان کو اس طرح دون تمام
 نہ ماروں غم کو کون آپ قید
 میں کیا یوسف کو ان کو دکھا
 پھر انھوں نے پیچھاؤں ہے
 یہاں تک کہ ہووے جگر داغ
 مرین عشق میں اپنے کیاب ہو

جو نئی لہر لکھ دلیں مانی تھی چیز
 بچانے ہر ایک جاہ قالین تمام
 دھڑک سنگ فرش اپنے موقع تھی
 ہر ایک کو تھا ان کا تماشا عجیب
 بھلا دیکھ تو اب تو کرتی ہے کیا
 پھر اس کے دل میں جب مہر خجیب
 دلوں میں جب ان کے نہایت د
 ہر الغم ہم یہ دشمنہ نہ تمام
 کہ ہو جا دل اٹھا جل کر کباب
 انہیں پر پرے اٹھا کر اپنے
 محبت میں دیتی ہوں سب کو پناہ
 کبھی رو برو پھر نہ لاؤں اسے
 کروں قتل کاملی میں گل چراغ
 ہر ایک کا جگر عشق ہی آب ہو

واعتدلت لھن مشکا

گہرا سہ مجلس ان کے لئے
 کہ آرام حسی اپنے بیچیں تمام

دھڑکے و مان بہ موقع سے لئے
 کرین نوش جان یوسف خاص عالم

وہ مانو گا کہ سن ازلینا جی
 اُس وقت ہا ہر تو انا چلا
 نہیں مجھ کو کچھ عار اس بے تک
 ہر ایک کو وہاں کر کے لے کر
 بہن جہ سے لیا وہ اور سب سے خوش
 گویا کہین وہ ہم صورت نے ہا
 کہا لو ہر دیکھو انا انا

کہا میں مرضی ہوا اللہ کی
 کہا تمہے کو جہوت بلولوں میں آ
 کہا میں تو تابع ہوں تیرے سلام
 جب اگر کہ سب غور میں بیٹھ لین
 کہا عورتوں کہ یوسف کا شوق
 طلب رہنے یوسف کو اس کی کیا
 لیا عورتوں نے اس کو بلا

[illegible]

وَقَالَتِ اُخْرُجْ عَلَيْهِمْ

آفریدی کی سب سے بڑی شہر ہے
 آفت سے جانور ہے آفریدی
 سیاہی ہے چرخ شریعہ
 انجلا مکان آفریدی

لہذا اسی یوسف کو اب اس
وہ نکلا تو موسیٰ کی حیثیت
جلا یا نہیں سہلے تا بفرق
اک چودھویں رات کا پانچ

وَقُلْ حَاتِي بِمَا هَذَا كِتَابِي

لَا رَيْبَ لَهُ

کہا ہے جہت پہنڈا لاکام
نہ جینے کی اپنی رہی ان کو اس
اس کو رہی کچھ نہ اپنی خیر

اُسے جیکہ دیکھا سبھوں نے نام
اڑے دیکھکر اُن کے ہونٹوں سے
ہوئے سب کو بخود اُسے دیکھکر

وقطعن اید پھر

انسان کے لئے جو کچھ ہے وہی انسان کے لئے ہے
جو کچھ انسان کے لئے ہے وہی انسان کے لئے ہے
جو کچھ انسان کے لئے ہے وہی انسان کے لئے ہے
جو کچھ انسان کے لئے ہے وہی انسان کے لئے ہے

مرین مصر کی عورتیں ان میں سو
اور ایک چار سو کی روایت ہے
سبب کیا گئے گئے سب کے
چاکر کے اس لیے ہے زلیخا جو تھی
پھر کی کو کبھی بھی یسا تھا نہیں
محبت ہوئی جب کہ دلچسپی
روایت ہے یہ بھی جو کر تھی قطر
نہ سن بہ کو رہا نہ حرکت تھا
روایت ہے اور تیری اس کو جان
زلیخا چھوڑتی تھی متاوتھی
سبب سے کسی کا ہوا ڈرا
سبب سے کسی کے بھاگے نہ موسیٰ ڈرا
دیا حکم حق نے اسے پناہ
جو ڈالا تو وہ اڑ رہا ہو گیا
کہا اس کو پہلے سی تو دیکھ لے

روایت ہے یہ بھی مرین میں سو
ہوین تین سو ضعف کا تو ان
زلیخا ہی ثابت ان کے ساتھ
وہ تھی کیوسف عاشق ہوئی
وہ کہتی تھی یہ بات اسے تین
نہ ملے تھے میں کاسے کی ہی چیز
وہ یوسف پہ ہوتی تھی بس بھر
قطر نہ گائی کارہت تھا نام
میں دیا ہوں اس سے کائنات
سبب ہے کہ اس وقت قلم رہی
وہ فرعون کے سامنے ہوا تھا
کہ پہلے سی وہ اس کا معاذ تھا
یہ موسیٰ کو اب تو عصا ڈال دے
کہا حق سے موسیٰ نے یہ کیا ہوا
کہ دشمن کے لگے نہ اس سے فرسے

قَالَ فَذَلِكَ الَّذِي مَلَأْتَنِي بِهِ

کہا پھر زلیخا نے ان کے تین

روایت ہے یہ بھی مرین میں سو
ہوین تین سو ضعف کا تو ان
زلیخا ہی ثابت ان کے ساتھ
وہ تھی کیوسف عاشق ہوئی
وہ کہتی تھی یہ بات اسے تین
نہ ملے تھے میں کاسے کی ہی چیز
وہ یوسف پہ ہوتی تھی بس بھر
قطر نہ گائی کارہت تھا نام
میں دیا ہوں اس سے کائنات
سبب ہے کہ اس وقت قلم رہی
وہ فرعون کے سامنے ہوا تھا
کہ پہلے سی وہ اس کا معاذ تھا
یہ موسیٰ کو اب تو عصا ڈال دے
کہا حق سے موسیٰ نے یہ کیا ہوا
کہ دشمن کے لگے نہ اس سے فرسے

روایت ہے یہ بھی مرین میں سو
ہوین تین سو ضعف کا تو ان
زلیخا ہی ثابت ان کے ساتھ
وہ تھی کیوسف عاشق ہوئی
وہ کہتی تھی یہ بات اسے تین
نہ ملے تھے میں کاسے کی ہی چیز
وہ یوسف پہ ہوتی تھی بس بھر
قطر نہ گائی کارہت تھا نام
میں دیا ہوں اس سے کائنات
سبب ہے کہ اس وقت قلم رہی
وہ فرعون کے سامنے ہوا تھا
کہ پہلے سی وہ اس کا معاذ تھا
یہ موسیٰ کو اب تو عصا ڈال دے
کہا حق سے موسیٰ نے یہ کیا ہوا
کہ دشمن کے لگے نہ اس سے فرسے

بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں
بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں

تھارے سبب مجھ کو آرام ہو
نہ بھولوں یہیں حسنِ بھیکان
تھاری ہی باندھی میں بہرِ کرپوند
غنیمت ہے ہم میں رہنے کا وقت
وہ غم میں تیرے خونِ دل کو پیو
خرید ایک نئی جھکو بہنیں کیا کیا
تو مالک ہے کیوں بہنیں جانتا
بہرِ چاہ وہ کھال میں رہو پھرتا
ہو عورت بڑی عمر کی دیکھال
بہر ایک کے پھر ایک کی دیکھال
منہ اور اپنے سبب کی دیکھال
گویا کالے سبب کی دیکھال
دے دو شمعِ دو لونِ شمعِ دال
بچھایا تھا میرا ایک ہے الفت کا دام
اندھیر میں جس طرح شعل کا نور
لیکن کرتے تھر وہ یوسف کے ساتھ
کہ یوسف کی آنکھ پر ہے کھٹ

بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں
بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں

بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں
بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں

بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں
بہارِ ناز و بزمِ گلستاں
دورِ رخسارِ گلستاں
کلیں و غنیمت و غنیمت
دورِ رخسارِ گلستاں

میں آئی ہوں کیا مجھ کو کہتا ہے تو
 کہا میں نے دیکھا جو تیرے اہل
 کہا مجھ کو ہوتی خشت کی جو یا
 کہ جس سے محبت کر
 نبو تا دیا بھی تو تیرے قریب
 کہا میں ہوں اس شخص سے الگ
 خدا کے لئے مجھ سے عہد سنتی
 کہا مجھ سے اور بت پرستوں میں
 جو ہے کہتے ہیں ہم بھی کہہ لئے
 خدا کے لئے کہہ لئے کہ کو قریب
 میرے تیرے مالک ہو س پہ چل
 یغیب کیا میں نے سمجھ کیا کام
 کہا روح میری تیری روح سے
 طے قافلہ میں ہم تے میں
 وہ ہیں بس کیرون نے اگر نام
 وہ ہنستی تھی اور قافلہ پر تھا
 کیا میں نے کچھ بھی حسد کا

بنا مجھ کو کس کی جو بیان جستجو
 کیا بھول سب کچھ جو تھا میرا حال
 کہ تو طرف غیر کی تو نگاہ
 خدا کی طرف اپنی کی نظر
 کہ تا ہوتے دید حق کی نصیب
 تیرے حُسن کی دیکھتا ہوں بہا
 نہ کچھ اور تو دل میں لانا کبھی
 بنا کیا ہر غصہ ہوئی مثل برق
 انہیں پوچھتے ہیں کہ تا وہ طے
 ہمیں حق کا ملتا ہے ان نصیب
 خدا کے لئے کہ تو اپنی سنبھال
 کہ کسنی بتایا تجھے میرا نام
 اہل اسے تیرے پتے سب
 وہ باتیں ہی کرتی رہی بر ملا
 کیا قافلہ کہ گھیر سب خاص عام
 ہر ایک مبتلا تھا سرخ و الم
 کہ ہنستی تھی تو ہم نے میں

میں آئی ہوں کیا مجھ کو کہتا ہے تو
 کہا میں نے دیکھا جو تیرے اہل
 کہا مجھ کو ہوتی خشت کی جو یا
 کہ جس سے محبت کر
 نبو تا دیا بھی تو تیرے قریب
 کہا میں ہوں اس شخص سے الگ
 خدا کے لئے مجھ سے عہد سنتی
 کہا مجھ سے اور بت پرستوں میں
 جو ہے کہتے ہیں ہم بھی کہہ لئے
 خدا کے لئے کہہ لئے کہ کو قریب
 میرے تیرے مالک ہو س پہ چل
 یغیب کیا میں نے سمجھ کیا کام
 کہا روح میری تیری روح سے
 طے قافلہ میں ہم تے میں
 وہ ہیں بس کیرون نے اگر نام
 وہ ہنستی تھی اور قافلہ پر تھا
 کیا میں نے کچھ بھی حسد کا
 بنا مجھ کو کس کی جو بیان جستجو
 کیا بھول سب کچھ جو تھا میرا حال
 کہ تو طرف غیر کی تو نگاہ
 خدا کی طرف اپنی کی نظر
 کہ تا ہوتے دید حق کی نصیب
 تیرے حُسن کی دیکھتا ہوں بہا
 نہ کچھ اور تو دل میں لانا کبھی
 بنا کیا ہر غصہ ہوئی مثل برق
 انہیں پوچھتے ہیں کہ تا وہ طے
 ہمیں حق کا ملتا ہے ان نصیب
 خدا کے لئے کہ تو اپنی سنبھال
 کہ کسنی بتایا تجھے میرا نام
 اہل اسے تیرے پتے سب
 وہ باتیں ہی کرتی رہی بر ملا
 کیا قافلہ کہ گھیر سب خاص عام
 ہر ایک مبتلا تھا سرخ و الم
 کہ ہنستی تھی تو ہم نے میں

گوشت میں اپنی جگہ کے مجھے
جواب اس کا دیکھ کر کہ ایک
کہا عقل کی چیز چکیو تب
کہا اعلیٰ تقسیم کہ مجھے
خدا نے اوڑا کر کھو توں کے لیے
بتا اس کی تفصیل ہا کمال
پھر اتنی سی ذخیر توں کو دے
ازل میں اس بی طرح چھو گیا
کہ اگر جریمہ عقل غالب ہوئی
یہ کیا فضل ہے ایڑ پھال
کہ نوخیز خرد پر وہ غالب رہا
نہ پھر میرے لگے وہ طالب ہوئی
منفصل خبر اس کی میں کو دہوں
سفر کو چلے تھے کئی شخص ہم
دیا عقل کو اس جی کے اڑا
ہوا یہ یقین سب کو بس ڈھاب
لگی ہوئے رشتی میں زیر و زبر

کہا خواہش مرد ہو کر مجھے
کہا مجھ سے بچو نہ میں ایک
کہا میں کہ پوچھ اس کو کہی کیا
کہا میں کہ عقل کے حصہ دسر
کہا ان سے نومر کو دوسے دے
کہا اس سے نہ مجھ کو شہ کا حال
کہا اس کے دس جہ خدا نے رکھے
جو جاتی تھام دیوں کو حق نے دیا
کہا اب تعجب نہ مجھے ہے یہی
ہوئے تھے شہو سب پامال
تر ایک شہو کا جڑیں رہا
یہ کہہ کر کے انھوں سے فابوئی
روایت ہے بعض بزرگوں سے
کہ دریا میں رشتی پہنچے بہر
چلی ایک طوفان کی ایسی ہوا
سنگ کی جانی رہی عقل سب
سوا پانی کے کچھ آنا نط

کہا اس سے بچو نہ میں ایک
کہا میں کہ پوچھ اس کو کہی کیا
کہا میں کہ عقل کے حصہ دسر
کہا ان سے نومر کو دوسے دے
کہا اس سے نہ مجھ کو شہ کا حال
کہا اس کے دس جہ خدا نے رکھے
جو جاتی تھام دیوں کو حق نے دیا
کہا اب تعجب نہ مجھے ہے یہی
ہوئے تھے شہو سب پامال
تر ایک شہو کا جڑیں رہا
یہ کہہ کر کے انھوں سے فابوئی
روایت ہے بعض بزرگوں سے
کہ دریا میں رشتی پہنچے بہر
چلی ایک طوفان کی ایسی ہوا
سنگ کی جانی رہی عقل سب
سوا پانی کے کچھ آنا نط

توبہ کا مہمونی بعد مالدو کالیت

مہمونی سب کی گاہ پر ہی دل میں بات	وہ یوسف کی گاہ پر ہوتی کو ہر بات
نشان صد اہت بھی گاہ پر ہوتا	چھپے حال سے اسکے گاہ پر ہوتا
کلہاڑی کی صورت	وہ تشنہ قیص اور بھی پیش و کم
وہ اسکے سین قیص کی کیجیے	اسے تھوڑی تکلیف اب کیجیے

لیکھتے تھے حنی حنی

اسے قید کرکے قوت تک ہم کرین	زنجیر کا جرم اسکے سر پر دھریں
کہا سنے اپنے وزیروں سے آہ	ہوا ہے زنجیر کا نابت گناہ
گناہ اسکے یوسف پہ دھرو گئے	فضیحت نہو کام وہ کیجئے
عجب کیلئے ایسی طرح روز جزا	بلا کر کہے مومنوں کو خدا
گناہ ان کے شیطان کے سر پر چڑھ	اسے آگ میں قید جا کر گرو
بارمبی ہی نے گمراہ انکو کیا	فریب انکو شیطان ہی نے دیا
برتری اس میں تقصیر ثابت ہے کل	کہو تیار سب کتین بوی خل
دیا سنے یوسف کو زندان میں ڈال	لگا کر پھینکے یوسف کے دل پر ڈال
اسے سب میں امتد کا ہے یہ علم	دیا اسکے قیص رو کا علم
ہیں کہتے ہی آیا پرند و نان	وہ زندان میں بیٹھا تھا یوسف جہان
پرنے کے تھا چوچ میں ایک در	کیا اسے یوسف کا سنبھال سخی

یوسف کی گاہ پر ہوتی کو ہر بات
چھپے حال سے اسکے گاہ پر ہوتا
وہ تشنہ قیص اور بھی پیش و کم
اسے تھوڑی تکلیف اب کیجیے

زنجیر کا جرم اسکے سر پر دھریں
ہوا ہے زنجیر کا نابت گناہ
فضیحت نہو کام وہ کیجئے
بلا کر کہے مومنوں کو خدا

اسے آگ میں قید جا کر گرو
فریب انکو شیطان ہی نے دیا
کہو تیار سب کتین بوی خل
لگا کر پھینکے یوسف کے دل پر ڈال

دیا اسکے قیص رو کا علم
وہ زندان میں بیٹھا تھا یوسف جہان
کیا اسے یوسف کا سنبھال سخی

کہا اسنی یوسف سے ایک اور کن
 میں کہتا ہوں یہ بات ایمان سے
 نزل کو نکالے تیرے پیری جا
 بری کیوں ہماری محبت ہوئی
 ہو امین اسی کی سبب درپردہ
 کر زندان میں مجھ کو یہ تھلا دیا
 تو اب قتل ہی ایک باقی رہا
 سوار کو تم یہ زلزلہ
 دے بیچ دو شخص زندان میں
 گنجان صہبے تھلا دیا
 پلانا تھا وہ دو سر راہ
 کہنے شخص دوشہ کو دیشک نہر
 حسان اس کا سب کر دیا

تھا زندان میں جو بڑا کارکن شد
 مجھے چاہتا ہوں دل و جان سے
 کہا مجھ کو دوسرے خدا اب پنا
 کہا کیسے مجھ کو قدرت ہوئی
 کہا باب کا عشق تھا مجھ پر
 محبت زینجانے یہ کچھ کیسا
 سو عاشق اگر تو کہیں ہو مرا
 سہی روایت یہ کہتا ہوں
 شہ مصر ہو غصہ ایک آئین
 کہ اگر آئین باورچی تھاں کا
 کھلاتا تھا ایک آئین شہ کو باب
 کسی نے کہا کہتے ہیں اہل شہر
 یہ کہنے کے قید انکو شہ کیا

وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجَنُ قِيَانٌ

غلاموں ہی نمکے و مان در جان
 طعام ایک کھلاتا تھا دل شہر
 پیام پان دو کو اس جی دیا

ہوئے قید میں ساتھ اس کے
 شراب ایک پلانا تھا وہ شہر
 سب یہ کہہ کر کہ دشمن شہ تھا

بیس

وَقَالَ الْاٰخِرُ لِيْ اَدْرِ لِيْ اَحْمِلُ فَوْقَ رَاسِيْ

خَبَرَاتُ كُلِّ الصَّيْرِ مَنَّهُ

کہ وہ حق و صریح سہ پہلے نام
یہ دیکھا جواب اچھے کی تفسیر
اب آگے سے تفصیل سے کہ بیان
کہ وہ شخص سے نہ سمجھ سکی تھیں
بہلا گھر میں اپنے ہتھایا اسے
نظر آئیں انکو کی بس فرخ
جی اسے شاہین بہت لاکھ
بنائی شرب سے انکو چڑ
پلانے لگے کہ وہ تین تین
گویا گھر میں وہ شے داخل ہوا
وہ تینوں میں بس روئے جو
اچکے روئے تھیں سے یہ بیان

کہا وہ سسے میرا سر کلام
پر زبردے ات کھاتے ہیں چکر
ہر آیت کا مطلب ہے تو اسکو جان
جو ساقی کی تھی خواب کو تھا
یہ دیکھا کہ شے نہ بلایا اسے
کیا باغ میں شے کے دامن میں شے
آہستہ سے بویا زمین میں تھا
لگے تین خوشے لیا ان کو توڑ
بھر اسے شربت سے پھر تین جام
سو خواب جہاز کا ماحر
صلے تین خوان اس کے سر پر دھر
ہجوم اسے یہ چریان بہت کرنا

يَسْتَعِيْزُ بِاَوَّلِيْهِ اَنَا نَزَلْتُ مِنَ الْحُسَيْنِ

بیان کر کے اب اس کے تفسیر کی
شے دیکھتے ہیں من اللہ نہیں

خبر سے ہمیں اس کے تفسیر کی
کہ تین ہم کہم پاکدین

بہت سے تفسیریں ہیں اس کے لیے
کہا

کہا اس میں طرح کا طبع ہو گا	تھمارے وہ کھانے کو کام آو گا
کہا جس طرح تھا اس طرح ہی ہو گا	کہا تھا جو اسنی وہی ہو گا
کہا یہ ہم سب کی سہ پورفت	بچے کس نے ہم علم آخر دیا

ذٰلِكَ اِمَّا عَلَيَّ رَبِّيْ

بہر رب کے کیا میرے بچے	کہا ت سی کہتا بنین میں اسے
جو کچھ وحی کرتا ہے مجھ کو جس طرح	اسی طرح کہتا ہوں میں تم سے
کہا یہ میں سزا ہوں کفر سے	دیا چوڑی میں دل سے اسے

اِنِّیْ تَرٰکْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا یُؤْمِنُوْنَ بِاللّٰهِ وَهَمَّ بِاِخْوٰتِهِمْ
کُفْرُوْنَ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ اٰبَآئِیْ اِبْرٰهٖمَ وَاسْحٰقَ وَیَعْقُوْبَ
مَا کَانَ لَنَا اَنْ نُّشْرِکَ بِاللّٰهِ مِنْ شَیْءٍ

میں چھوڑا اس قوم کو جس پر کفر ہے	نہ لاؤں جو ایمان اللہ پر
وہ اور آخرت کو بنین ملتے	قیامت کو برحق بنین جانتے
میں اس بادین آبا کا تابع ہوا	براہیم واسحق و یعقوب کا
بنین سے کچھ لائق ذرا مارین ہم	کریں شرکت اللہ کا کچھ بھی

ذٰلَکَ مِنْ فَضْلِ اللّٰهِ عَلَیْکَ وَحٰلِیْ النَّاسِ وَلٰکِنَّ اَکْثَرَ النَّاسِ لَا یَشْکُرُوْنَ

یہ ہے فضل اللہ کا ہم پر سب	اور ان مومنوں پر کہ میں با ادب
بہت لوگ لیکن بنین ہیں خیر	کہو چہن اسے ایک ہی جان کر

وَلٰکِنَّ اَکْثَرَ النَّاسِ لَا یَشْکُرُوْنَ

Handwritten marginalia in Urdu script is present throughout the page, including the top, left, and bottom margins, providing commentary or additional text related to the main content.

[illegible]

اس آیت کے معنی چوتھے آیت کے
خداوند یگانہ و یگانہ و عذاب
نہیں اس کے درجے کو پہچانتے
ولیکن نہ جنت از سہولت نہ جہنم
بنی اسرائیل کو یوسفؑ کے بھانسنے کے
کہ اہلبیت میں اہل زندان کہوں
کہ دوجیز سے ملو گیا ہے طلب
چھٹا چاہئے ہو کہو تم ذرا
لگائی دل پہنی کی یوسفؑ سے لوف
رہن قید میں کہہ نہیں سکا غم
چھوٹیں قید سے سرس پڑی جطلب
کہا پامین عیثیٰ یوسفؑ کا عذاب
ہر ایک کو کرینگے وے وے وے وے
کہ تم میں سے کوئی بھی بکرا بجا
اور اگلی سے تھوڑا سا ہار کیا
خدا نے انہیں کر زیا بس بڑا
گئے دم میں ان سب کی رنگت بدل

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کہا پھر بہر جنت از کوکل کے دن کھجکا تو آستے ہی سولی پہ کلن ترس کو کھا وینگے کو سے تام بہر جنت کے جہاز رونے لگا کھا کہنے میں نے نہ دیکھا خواب کہا تو نے دیکھا ہے یا اب نہیں	بتر ازق دنیا سی جاو گچا چن تری جان سولی پہ جاگی نخل نہ پتہ گاتو صبح سی تابشام اک آواز ماری کہہ یا حسترا کہا جھوٹھہ تجھ سے یہ مال خراب قضا بھی دلی ہے کہیں
---	--

قِصِي الْأَمْرِ الَّذِي فِيهِ قِسْمَتِيَانِ

ہوا حکم جاری اب اس کلام میں پہلے پوچھتے ہو سواب چوکا کہا تم نے نہیں یا کہا ہے دھو غ ہوئی فجر حوقت جنت از کو وہا بس کو سولی پہ تو سے تام	پڑو تم نہ ناحق کے او نام میں جو ہونا تھا پہلے ہی سب ہو چکا اس طرح ہو دیکھا اس طرح کہا شاہ نے جلد سولی پہ دو دماغ اس کا کھلنے لگے صبح و شام
---	--

وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ

کہا اس کو چکا ہوا تھا یقین کہ جب جائیو اپنے صاحب کے پاس نہایت کا مطلب ہے رکھ سکوا کہا جب موت کو پاؤ شراب	چکا یہ وقت سی غم کچھ نہیں مجھے یاد کرو میں رکھا ہوں اس آگے ہے تفصیل اس کی یا درا کہیو میرا یہ حال خراب
---	---

Handwritten marginalia in Urdu script, including phrases like "بہر جنت از کوکل کے دن", "کہا پھر بہر جنت از کوکل کے دن", "بتر ازق دنیا سی جاو گچا چن", "تری جان سولی پہ جاگی نخل", "نہ پتہ گاتو صبح سی تابشام", "اک آواز ماری کہہ یا حسترا", "کہا جھوٹھہ تجھ سے یہ مال خراب", "قضا بھی دلی ہے کہیں", "قِصِي الْأَمْرِ الَّذِي فِيهِ قِسْمَتِيَانِ", "ہوا حکم جاری اب اس کلام میں", "پہلے پوچھتے ہو سواب چوکا", "کہا تم نے نہیں یا کہا ہے دھو غ", "ہوئی فجر حوقت جنت از کو", "وہا بس کو سولی پہ تو سے تام", "پڑو تم نہ ناحق کے او نام میں", "جو ہونا تھا پہلے ہی سب ہو چکا", "اس طرح ہو دیکھا اس طرح", "کہا شاہ نے جلد سولی پہ دو", "دماغ اس کا کھلنے لگے صبح و شام", "وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ", "کہا اس کو چکا ہوا تھا یقین", "کہ جب جائیو اپنے صاحب کے پاس", "نہایت کا مطلب ہے رکھ سکوا", "کہا جب موت کو پاؤ شراب", "چکا یہ وقت سی غم کچھ نہیں", "مجھے یاد کرو میں رکھا ہوں اس", "آگے ہے تفصیل اس کی یا", "درا کہیو میرا یہ حال خراب".

کہا روئے رونے تیرے غم میں آہ
 کہا پھر یہ یوسف نے گری میری تہ
 کہ میرے سب سے بہت یعقوب پر
 کہا جسے بنی نے کہ یوسف اگر
 میرا شاہ سی جا کے احوال کہہ
 نہوتی اسے قید جزیر بحال
 سنا کہ کئی عجب واردات
 بھر کے میں زندان کے اگر رہا تھا
 چھوڑ دیکھا کہ اگر قاف نہ شام
 اور اسے سین پر رکھ شخص ناتوا
 سپرد ہی نام اسکا نہ ہو رہا
 جو تاقی نے یوسف کو دیکھا وہ میں
 فضا سے وہ بات کرنے لگی
 کہوں تجھے سے کیا حال یعقوب کا
 قد اس کا ہوا خم ہے مثل کان
 پہل حال سن کر کہ یوسف کو غم
 وہ لکھوں سے آنسو بہانے لگا

وہ اندھا ہوا ہے بہت ہی تباہ
 نہ جنتی مجھے خوب تھا یا خدا
 نصیب لگی کس طرح کی گذر
 نہ کہتا یہ ساقی ہے تو ذکر کر
 کہ ہوں قید میں سب میرا کس
 ہوں تازہ زیادہ اسے کچھ ملال
 کہوں ایک یوسف کی میں تم سی بات
 وہ بتیما ہوا سیکو تھا دیکھتا
 طرف مصر کے ہے وہ آتا پلا
 وہ کفان آتا ہے انت شعاع
 اور اس اونٹنی پر وہ سرور ہے
 گئی بیٹھیہ تسلیم کر ہر زمین
 کہ یوسف میں کفان آئی ابھی
 کہ غم سی تیرے کیا کیا ہوا
 خط پوست باقی ہے یا استخوان
 ہوا سخت یعقوب کا اور ازم
 بہت دل میں غم اپنے کھا لگا

کہتا ہے کہ یوسف نے گری میری تہ
 کہ میرے سب سے بہت یعقوب پر
 کہا جسے بنی نے کہ یوسف اگر
 میرا شاہ سی جا کے احوال کہہ
 نہوتی اسے قید جزیر بحال
 سنا کہ کئی عجب واردات
 بھر کے میں زندان کے اگر رہا تھا
 چھوڑ دیکھا کہ اگر قاف نہ شام
 اور اسے سین پر رکھ شخص ناتوا
 سپرد ہی نام اسکا نہ ہو رہا
 جو تاقی نے یوسف کو دیکھا وہ میں
 فضا سے وہ بات کرنے لگی
 کہوں تجھے سے کیا حال یعقوب کا
 قد اس کا ہوا خم ہے مثل کان
 پہل حال سن کر کہ یوسف کو غم
 وہ لکھوں سے آنسو بہانے لگا

وہ اندھا ہوا ہے بہت ہی تباہ
 نہ جنتی مجھے خوب تھا یا خدا
 نصیب لگی کس طرح کی گذر
 نہ کہتا یہ ساقی ہے تو ذکر کر
 کہ ہوں قید میں سب میرا کس
 ہوں تازہ زیادہ اسے کچھ ملال
 کہوں ایک یوسف کی میں تم سی بات
 وہ بتیما ہوا سیکو تھا دیکھتا
 طرف مصر کے ہے وہ آتا پلا
 وہ کفان آتا ہے انت شعاع
 اور اس اونٹنی پر وہ سرور ہے
 گئی بیٹھیہ تسلیم کر ہر زمین
 کہ یوسف میں کفان آئی ابھی
 کہ غم سی تیرے کیا کیا ہوا
 خط پوست باقی ہے یا استخوان
 ہوا سخت یعقوب کا اور ازم
 بہت دل میں غم اپنے کھا لگا

دل اسکا ہوا غم سے زہرور
نویکھے کوئی تاصغیر و کبیر
بیان تک حجت ایمان کر
میں آیا ہوں حسی و عینی
جو آیا ہے اتنی مشقت تو کیر
تجارت میں عجب فائدہ کیا
بہت خوب لگن بھی تھا اک بند
میرا ایک پیغام ہر خدا
کوئے جھکو اللہ جنت نصیب
تو یعقوب کو یونچو گھر میں
تھے بیچتا سبھوہ دل اسلام
ترری دام الفت کا وہ صید ہے
جدا ہی سے ترے ہوا قاق وہ
کہ احوال تیرا کہوں جاتمام
یہ کہہ دیکھو جو کہ پیغام ہے
جلاؤ مان سے خوش کہو شمشاد
گیا شب کو یعقوب کے جلاؤ

گھاروئے یوسف پھر اوار کرنا
تھا یوسف کے منہ پر نقاب میر
کہا اس کو یوسف تو کس لئے
کہا اسی وہ عجب تجارت کا کام
کہا فائدہ جھکو ہے کس قدر
کہا جھکو دینار کا اک نہ لڑ
جو بازو میں یوسف کے یا قوت تھا
کہا اس کو جلاؤ کر گناں کو جلا
تو پشپا دے یعقوب ملک حبیب
تو گناں میں داخل ہو جو قوت یا
یہ کہیو کہ ہے اک عجب کا غلام
وہ زندان میں مصر کے قید ہے
ترے دیکھے کا جس شتان
سپر دل نے پوچھا بتا اپنا نام
کہا نام ہے جھکو کیسا کام ہے
یہ سنکر کے ناسے یہ ہو کر سوار
وہ گناں میں داخل ہوا ان کر

کہا اس کو یوسف پھر اوار کرنا
تھا یوسف کے منہ پر نقاب میر
کہا اس کو یوسف تو کس لئے
کہا اسی وہ عجب تجارت کا کام
کہا فائدہ جھکو ہے کس قدر
کہا جھکو دینار کا اک نہ لڑ
جو بازو میں یوسف کے یا قوت تھا
کہا اس کو جلاؤ کر گناں کو جلا
تو پشپا دے یعقوب ملک حبیب
تو گناں میں داخل ہو جو قوت یا
یہ کہیو کہ ہے اک عجب کا غلام
وہ زندان میں مصر کے قید ہے
ترے دیکھے کا جس شتان
سپر دل نے پوچھا بتا اپنا نام
کہا نام ہے جھکو کیسا کام ہے
یہ سنکر کے ناسے یہ ہو کر سوار
وہ گناں میں داخل ہوا ان کر

کہا اس کو یوسف پھر اوار کرنا
تھا یوسف کے منہ پر نقاب میر
کہا اس کو یوسف تو کس لئے
کہا اسی وہ عجب تجارت کا کام
کہا فائدہ جھکو ہے کس قدر
کہا جھکو دینار کا اک نہ لڑ
جو بازو میں یوسف کے یا قوت تھا
کہا اس کو جلاؤ کر گناں کو جلا
تو پشپا دے یعقوب ملک حبیب
تو گناں میں داخل ہو جو قوت یا
یہ کہیو کہ ہے اک عجب کا غلام
وہ زندان میں مصر کے قید ہے
ترے دیکھے کا جس شتان
سپر دل نے پوچھا بتا اپنا نام
کہا نام ہے جھکو کیسا کام ہے
یہ سنکر کے ناسے یہ ہو کر سوار
وہ گناں میں داخل ہوا ان کر

کہا میں نے اسے شکل کی کچھ نہیں
 کہا مجھ کو اپنا تانا ہے نام
 کہا مجھ سے چاہے تو کچھ سوال
 کیا کہے دُعا تیرے حق میں میری
 کہا ابن عباس نے یہ کلام
 تو بیل آیا تھا یوسف کے پاس
 کہا مجھ کو پہانتا ہے تو کچھ
 کہا میں نہیں جانتا ایک توند
 کہا میں ہوں جبریل روح الامیں
 کہا میں نہایت خطا وار ہوں
 مقرب سے تو خاص درگاہ کا
 میرے پاس آئے گا کیا شب
 تجھے رب ترا ملتا ہے کلام
 کہا میرا یہ یوسف نے روح الامیں
 تا زندہ یعقوب ہے یا نہیں
 کہا زندہ ہے غم غمیں ہے مبتلا
 کہا میری غربت کا کبہ سس سال

پس پردہ چمچہ سے بہا تین کہیں
کہا اس میں مجھ ہی نہ ملکا کام
کہا بجھکوا اس رخ ریا خوب مال
کہ ہو موت آسان تجھ پر قری
کہ دن قی کے جب ہو سب تمام
بہت اسکا چہرہ جو دیکھا اداس
میں ہوں کون اب جاسا تو کچھ
بہت پاک صورت ہے اور بخیر
فلک سے آیا ہوں زریزین
خسرو برین کا گنہگار تو
امین اور مرسل ہے اللہ کا
کہا تجھ سی راضی ہوا تیرا رب
دیکھا صالحون میں تیرا آج نام
تو کرتا ہے ہر روز سیر زین
نشان اسکا تجھ کو ملا ہے کہیں
خدا نے اسے جبر ہی کچھ دیا
کہ ہے حرمین رخ اس کو کمال

کہا میں نے یہ شکل کی کچی نہیں
 کہا تجھ کو اپنا بنا ہے نام
 کہا مجھ سے چاہے تو کر کچھ سوال
 کہا کہ ہے دعا تیرے حق میں میری
 کہا اب ان عباس نے پہ کلام
 تو حیرل آیا تھو سو فک کے پاس
 کہا مجھ کو پہچانتا ہے تو کچھ
 کہا میں نہیں جانتا لیک تو نہ
 کہا میں ہوں حیرل روح الامیں
 کہا میں نہایت خطا وار ہوں
 مقرب سے تو خاص درگاہ کا
 میرے پاس آئے گا کیا سبب
 کچھ رب بڑا دولت مند ہے کلام
 کہا پھر یہ یوسف نے روح الامیں
 سا زندہ یعقوب ہے یا نہیں
 کہا زندہ ہے غم غم ہے مبتلا
 کہا میری غربت کا اہلہ کس سال
 پس پردہ مجھ سے پہچانتی کہیں
 کہا اس میں مجھ سے نئی لگا کلام
 کہا تجھ کو اس سے دیا خوب مال
 کہ ہو موت اس کا تجھ پر قری
 کہ دن قیامت جب ہو کرب تمام
 بہت اس کا چہرہ جو دیکھا اداس
 میں ہوں کون اب جانتا تو کچھ
 بہت پاک صورت ہے تو کچھ
 فلک سے آیا ہوں زیر زمین
 خستہ ترین کا گنہگار ہوں
 امین اور مرسل ہے اللہ کا
 کہا تجھ سے راضی ہوا تیرا رب
 لکھا صالحین میں تیرا آج نام
 تو کرتا ہے ہر روز سیر زمین
 نشان اس کا تجھ کو ملا ہے کہیں
 خدا نے اسے صبر ہی کچھ دیا
 کہ ہے حیرت میں بچ اس کو کمال

یَا کَلْبَن سَبِّحْ بِحَمْدِکَ وَتَسْبِیحْ سُبْحَانَکَ لَدُنْکَ خُذْهُ وَاحِدًا بَدَنَاتِ
کہ گامین ہن سب موتی باب و تات
ہنایت ہی لاغر ہے سب اسطوار
انہیں کھا گئیں دبلیاں سب تمام
اور اتنے ہی خشک مارا سجا دھرم
اب لگ ہے قصص کی ذرا
کنار پر ہوں اسکے سقیل و قال
نخل آئیں وہاں سات گامین ہم
نہ تھا لاغر کیا کہیں ان میں ناصر
نہ تھا انہیں جزو پست اور سخن
لیا موتیوں کو ایضون نے اٹھا
بدن انکا دیبا ہی تھا نخل
ہن پر وہی پست سب خشک تھا
پھر تھیں وہ دھرمی ہوئی گھر گھر
ہنایت ہی تھی صورت انکی کج نہ
کہیں کوئی تھی اور کوئی کہیں نہ
گئی تھیں مغرب کی جانب نخل

کہاں تھیں نے دیکھا ہر جوار
وے گنتی میں ہن سات اور سات
جو تھیں سات وہاں موتی لاکھ
اور ایک سات تھے ہن مار بھرے
ہنایت کا جمل ہوا مدعا
ملک نہہ دیکھا کہ ہے روئیل
گیا پانی اسکا ہے سی تم
وے تھیں موتیاں گوشت ہی تیا
پھر آئیں نخل سات گامین ان
جو دلی تھیں گامین و دانتوں پر آنا
گئی انکو کیوں ملک رب نخل
نچرہ گوشت کھانے نہ پا دہوا
وے داخل ہوئیں شہر میں انگر
وہ کرتی تھیں ہر وقت آواز سخت
نخل مصر سی پھر جدی ہو گئیں
گئیں تین ان میں سی تھیں نخل

یَا کَلْبَن سَبِّحْ بِحَمْدِکَ وَتَسْبِیحْ سُبْحَانَکَ لَدُنْکَ خُذْهُ وَاحِدًا بَدَنَاتِ
کہ گامین ہن سب موتی باب و تات
ہنایت ہی لاغر ہے سب اسطوار
انہیں کھا گئیں دبلیاں سب تمام
اور اتنے ہی خشک مارا سجا دھرم
اب لگ ہے قصص کی ذرا
کنار پر ہوں اسکے سقیل و قال
نخل آئیں وہاں سات گامین ہم
نہ تھا لاغر کیا کہیں ان میں ناصر
نہ تھا انہیں جزو پست اور سخن
لیا موتیوں کو ایضون نے اٹھا
بدن انکا دیبا ہی تھا نخل
ہن پر وہی پست سب خشک تھا
پھر تھیں وہ دھرمی ہوئی گھر گھر
ہنایت ہی تھی صورت انکی کج نہ
کہیں کوئی تھی اور کوئی کہیں نہ
گئی تھیں مغرب کی جانب نخل

مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن
مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن

کمالین عسکر سار انکو نور
ایک آنکھ کو گاہ اشک سی
سوار کے تعمیر است کی نہیں

اور انکو سی لیون شیو
کہا آکے ساقی نے سب سے
ہوادل پر شہر کے وہ منتر

وقال الملك ائتونی به

غیر اس کے دل ہے ہمارا دامن
کینرک کو بھیج کر اٹھا سکا
کہ یوسف کی خدمت کریں جاوے
کہ ہون پیشوا سی میں سب خاص عام
کہ یوسف جہان قید دل تگ متلا
کہا چل برآسی تیری ساری آس
چھوٹے سب قید سی لاکھ
اسی جا پیتھیا رہون تاجا
کوئی اس میں وقت قیدی نہ ہو
نہ داخل ہوں جنت میں ہرگز کبھی
جہنم میں جلتا ہمہ باور تو کر
کہ قیدیوں کی رہائی ہوئی
ہر اور باقی ہے اک مدعا

کہا نے لاؤ اسے میر پاس
بجھا فرشتہ کا اور اک ہر
اور آئے ہی اور باندیاں بھیاں
سبھی پریش کو بھیجا نام
مکان مصر سے جاز فرست
گئے لے کے خلعت کو یوسف کے
کہا جب تک یہاں کے قیدی نام
نجاؤں گا زندان سی ہرگز نکل
کہا شہ زندان کو خالی کرو
اسی طرح احمد ہمارا بنی
رہے ایک بھی ان کے امت کا
بشارت یہ یوسف کو پھرادی
چل شہ کے پاس پھر دیں کہا

مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن
مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن

مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن
مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن

مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن
مصری غورثون کو کھنڈ
فلا جاوے اللہ رسول قال ارجع
لا یمنک فاسلمہ مال السمو
الذی فی قطعن الی یمن

زمین مصر کی ملکیت طلب
 پڑی حسرت و ملک و عزت کا کام
 وہ کھان میں یک ملک پھلس نا
 جہاں کی جوحمت کی دکھی ہن خان
 وہ دنیا کو سمجھے ہے دارالغیا
 وہ دیکھے ہے جب حال لعل صوا
 ذرا بیچ دے جلد تو اب سمجھے
 بہت سمجھے سے دنیا میں جگر درو
 ملک نے وہ حال پسین سی
 بنایا پھر اسکا سبھی کام خوب
 کھاتے ہیں نوسن کتہا اسکارب
 قیامت میں دیا اسکو انعام خوب
 تو خلقت کی اصلاح کا تھا خیال
 ہوئے اسکا تابع صغیر و کبیر
 کہ خستہ ران میں ارزان مال
 نہایت ہی کثرت میں بکریاں
 زراعت کرن سب زمین میں م

نہ یوسف نے کسان کو چانا محب
 سبب یہ کہ کسان بہت تعاقب
 اسی جہاں یوسف کو حاصل ہوا
 اسی طرح موسیٰ کی محبت سے
 وہ دنیا کا رہنما بنیں مانگتا
 مگر ان کہ کافر کو نبیوں کے خلاف
 تو کہتا ہے دنیا میں یار ہے مجھے
 کہ جا کر عبادت میں تیری کروں
 انجلا جو یوسف کو زندان سی
 کیا اُس پدِ لطاف و انعام کو
 اسی طرح زندان سے دنیا کے جب
 کرے اُس پدِ انعام و کرام کو
 کیا تھا جو یوسف سے شے سوال
 ہوا جبکہ یوسف ملک کا مشیر
 جو گنتی کے ہوتے تھے وہ سات سال
 وہ سال اتنی بارش ہوئی بیشمار
 دیا حکم کہ یوسف نے اوزار دن عمار

[illegible]

روایت ہے کہ اس سال میں چھ سو
ہزار رزق کھاتے ہیں ہندو تہ
تو ہر ایک کے جاگرمین آواز دے
رہے ہیں بلکہ ہر باب سات سال
سو چھریں سنہ ذی ہر ایک گھر
کیا ہون سہی چھریں چھریں
روایت ہے یہ بھی سنہ بابائیں
جو موجود تھا گھر میں سب کھا گیا
لاکھوں کے یوسف کو تب پہنچا
روایت ہے چھریں کی وہ زندان
سنہ آواز خستہ از کو کہہ دیا
یہاں تاکہ سو مرد ہوں اسے
یہہ سننے ہی تیار اسنی کیا
کیا بیٹھ یوسف نے پھر پڑا
یہہ تھا منظر ہی کہ پیغام بر
چلاؤ مان سہی یوسف بصیر
رہے سناہ کے آگے وے خواب

دیا حق نے یوں کہ میری کوئی
 لئے جرم جاتے ہیں تیرے
 کہ بھوکھ اور قحط اب یہ تم پر
 کہ ہو بھوکھ سی تم کو بچو خاں
 کہ حق نے یہ تم پر مسلط کیا
 لگی کہنے خلقت کہ الحجج جمع
 کہ بیجا جو کھانے کو گھر میں عزیز
 وہاں پر بھی پھر سخت بھکھا
 کہا اس قصہ یہ ہو کہ اس
 سنی پہلو سے سب کے ہوا
 کہ کھانا بہت سا چاکر کے لا
 چاکر لا کچھ نکرا اس میں دیر
 لوڑ لا جلد یوسف کے آگے چرا
 کہ شہ کو کوئی آدمی نے چاکر
 وہاں جلد پہنچا کہ چل شہ کے گھر
 کسی خوان کھانے کے لیکر رشتہ
 کیا بھوکھ کا سنی تنہو غضب

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

طبرستان است ایام و...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابخانه عمومی مجلس شورای اسلامی
تهران - خیابان ولیعصر - پلاک ۱۰۸

مگر اپنی رستمی سے فخریٰ مذہبی
نڈا کرتی یوسف کو رو رو کے وہ
خسب ہی ہو تھا خلق کا از دہام
کو ہی اس کا بگڑ نہ کہتا تھا حال
نہ لچا پیدہ داسی سے کہتی دم
مجھے خاک میں دیکھو تو شہنشاہ
پرستے تیرے اوپر وہ لب کی خاک
غبار اس کے لشکر کا آتھو نہ چا
علا سوئی سپر شاهی کا تاج
سواری جو یوسف کی جاتی گذر
بتوں سے بیا اچال کہتی تمام
کے سلیطین اس پر کی چند سال
کہا ایک دن بت سے ہو ننگ دل
انہ کی عجز میریت تو نے نظر
دیا اسی کو جو تھا وہ میرا غلام
یسا دوسرے میں یوسف کے رب کی اگر
پتہ نہ کر کے اس بت کو تو را تمام

وہ رستم میں یوسف کی انتہی
لہو سی نہ اپنے کو دھو دھو کے
نہ ستا تھا یوسف کچھ سا کلام
کہ ہے پرہ زلیخا اگر کوئی خیال
کہ جب چاہے ہونا گے اڑتی تمام
طرف سے جو یوسف کے آگے ہوا
ہو کے سب ہو پہرہ دل فرحان
خدا کی ہے قدرت یہ نہ کھو ذرا
جو تھے شاہ ان کا گیا گھر سی راج
پھر آتی وہ گھر اپنے با چشم
کہ میر کسی ڈھب کرو رہت کام
اٹکا اٹکا ہو بہت تنگ حال
کہ تھکاو نہیں رسم سنگدل
میرا گھوایا سب مال و دولت و
اکیا یہ بہت ہی براتو نے کام
کیسے کرتی بت میرا مال و
خدا سی لگی کر نے رو کر کلام

یوسف کو رو رو کے وہ
خسب ہی ہو تھا خلق کا از دہام
کو ہی اس کا بگڑ نہ کہتا تھا حال
نہ لچا پیدہ داسی سے کہتی دم
مجھے خاک میں دیکھو تو شہنشاہ
پرستے تیرے اوپر وہ لب کی خاک
غبار اس کے لشکر کا آتھو نہ چا
علا سوئی سپر شاهی کا تاج
سواری جو یوسف کی جاتی گذر
بتوں سے بیا اچال کہتی تمام
کے سلیطین اس پر کی چند سال
کہا ایک دن بت سے ہو ننگ دل
انہ کی عجز میریت تو نے نظر
دیا اسی کو جو تھا وہ میرا غلام
یسا دوسرے میں یوسف کے رب کی اگر
پتہ نہ کر کے اس بت کو تو را تمام
وہ رستم میں یوسف کی انتہی
لہو سی نہ اپنے کو دھو دھو کے
نہ ستا تھا یوسف کچھ سا کلام
کہ ہے پرہ زلیخا اگر کوئی خیال
کہ جب چاہے ہونا گے اڑتی تمام
طرف سے جو یوسف کے آگے ہوا
ہو کے سب ہو پہرہ دل فرحان
خدا کی ہے قدرت یہ نہ کھو ذرا
جو تھے شاہ ان کا گیا گھر سی راج
پھر آتی وہ گھر اپنے با چشم
کہ میر کسی ڈھب کرو رہت کام
اٹکا اٹکا ہو بہت تنگ حال
کہ تھکاو نہیں رسم سنگدل
میرا گھوایا سب مال و دولت و
اکیا یہ بہت ہی براتو نے کام
کیسے کرتی بت میرا مال و
خدا سی لگی کر نے رو کر کلام

ترے ہاتھ سے اس کا دامن بچا
 وہ یوسفؑ زلیخا کا طالب ہوا
 لگا کر فبت دل میں اپنے نوکرؑ
 قحب میرا ب تو کرتا ہے کیوں
 برس کا پردہ کانیر میں
 کہا مجھ کو تعالٰیٰ گھڑی ایک ڈر
 کہ میں دیکھتا ہوں رخ و چال
 کہ تو کس طرح سے ہی اشیٰ بکر
 رکھتا ہوں مجھ کو نہایت غور
 تجھے اس بات کا مجھ کو
 ترسا رہا تھا اس طرح جس کو
 مجھ کو دیکھتے ہوئے کسی نے
 پر دل گیا تجھ پر افسوس
 کہ جس نے مجھے غفلتی و ادراک دی
 عزیز اترسا رکھتا تھا مجھ کو سال
 نہیں ہاتھ مجھ کو لگایا کبھی نہ نہ
 جنانا میں عورت سے وہ یا کد

تیرے اپنے چار امتداد میں گوا
یہ کہہ کر کے چیریل غائب ہوا
جو قادر ہوا یہ تھی صاف کہ
کہا یہ چرخ نے پرستے یوں
پہی حسن تھا اور بھی تھا جاں
نہیب تو نے مجھ پر زرا کی نظر
نظر مجھ کو کرنی نہ تھی تب حلال
مگر مجھ کو اس بات کی ہے یہ فکر
اور اک یہ کہ تھا روج تر اغیر
خیانت کی تو نے مجھ سے رنگا
کہا اسنی یوسف ملا مت
کہ جو کوئی دیکھے وہی غش کرے
جوانی تھی مجھ پر وہ عین شباب
تھی مجھے ایندہ پاک کی
بلوغت سے گزرے تھے چھ سال
مولے پاس میرے نہ آیا کبھی
رہی ہوں میں اب تک سہل فر

[illegible]

کہا ابن جہاں سے لے کر سات سال
ہر ایک پر سے آئی و ملن خلق عام
سوا سہر کے اور غلہ نہ تھا

ہوا دو کشتہ زمین جب کمال
ہوا مصر میں ایک بڑا ارشام
ترازو کے تلے کا پل نہ تھا

در آمدن قافلہ از شام و آمدن اولاد یعقوب علیہ السلام

وہ ایک پہلے قافلہ شام
بہت ان کی قلعہ خیم و کیم بھی
پلٹ کر جو اسے تھے پھر کیم
وہ یعقوب کے تعاجیر سنی کا گھر
وہ ان کہتے جو مصر کا ہے عزیز
بہت کریم اور نہایت حسیم
وہ سیرت میں نیک و عین خلق
پہلے شہر کے خیر علیہ السلام
کہ یار بے پہ کون نیکو خصال
سراپا پہلے ہے خصلت کیا
بہت دل میں اپنے وہ کرتا قیاس
توانب عہد کی بلکہ کرتا میں سیر
مگر اس یوسف کی ریتی خبر

جو آتا تھا بہت تھا اکرام سے
ہر ایک کی بڑی و مان قلعہ خیم بھی
بیان کرتے یوسف کے اکرام کو
تھے اس کے سا قافلہ کون کا گھر
رکھے ہے بہت مہمان کو عزیز
نہایت عقیل اور عجائب حسیم
وہ جب حلق انصاف میں رہتے
تفکر میں رہتے تھے ہر صبح و شام
بے بیشک کوئی عارف بالکمال
نہ معلوم تھا ہے یہ یوسف میرا
کہ ہوتی اگر مجھ کو قوت کی اس
کہ ملنے میں ہوتی بہت اس کے خبر
کہ رکھتا ہے وہ مفلسوں پر نظر

یوسف کی بڑی و مان قلعہ خیم بھی
بیان کرتے یوسف کے اکرام کو
تھے اس کے سا قافلہ کون کا گھر
رکھے ہے بہت مہمان کو عزیز
نہایت عقیل اور عجائب حسیم
وہ جب حلق انصاف میں رہتے
تفکر میں رہتے تھے ہر صبح و شام
بے بیشک کوئی عارف بالکمال
نہ معلوم تھا ہے یہ یوسف میرا
کہ ہوتی اگر مجھ کو قوت کی اس
کہ ملنے میں ہوتی بہت اس کے خبر
کہ رکھتا ہے وہ مفلسوں پر نظر

کہا پھر یعقوب نے یہ کلام
طرف بندی رکھو تم اپنی نظیر
اگر یہ چاہو کہ تم کو یہ کلام
جو پیشکش ہے تم کو یہ کلام
پھر اس کو یہ کلام
رہو جب تک کہ پائیں اس کے نام
بہت ہی بڑا دیر تک خوب ہے
پھر یہ کلام
کسی کو نہ دیکھو پھر اس کی خبر
نصیحت یہ ہے کہ کبھی نام
رکھا اس کے نام کو پائیں
یہاں سے نہیں کر کے بوسے خود
سافر کے رہے کو پا کر نہ جا
مقرر ہر ایک جا یہ حاجب کیا
کے اس کے تابع میں پائے سوا
نجات کو بھی قافلہ اس طرف
جس طرح اس کا دریافت کرادے

کہ جو وقت تم کو ہو وہاں اذن عام
پنجو گھر اپنی اید مراد صر
بھی بیٹھو جب وہ تم کو کہے
جو پوچھے تو کچھ ادا کیے کلام
بہت کہنے میں ہے خلقت
یہ پس میں کچھ کوئی تم کلام
پہلے ہوں گے البتہ مرغوب
کہا ہو جو شے رہے وہ بہت
کہ اس میں تھا اس ہے بالکل
کیا صر کو قیام ان کے عام
کہ ہوتا تھا یعقوب اس بن ادا
عجب طرح کا اکٹ بجالا تھا طور
بنائی تھی ہر طرف جہاں صرا
گنجان اسی اس جگہ گویا
کہ میرے رہیں گرویل وہاں
وہاں جب تھا تا انہیں باندھ
کہ یہ بیعت ہے کہ کمال

اس کا حال
میں لانا وہ سب
میں لانا وہ سب
میں لانا وہ سب

کہا تھا اس نے
نہا تھا اس نے
نہا تھا اس نے

جب انہی یعقوب
پوچھے یہ میں
کہ اس میں
کہ اس میں

کہ اس میں
کہ اس میں
کہ اس میں

کیا اسنی یا سنی تباہی سبند
دیا سنی یوسف کو اگر شہ
انجلا پیر انکھون سی خون جگر
نیم اور سوز پر اور صفر و کیر
نہ سب جو کیا ان پیر گداز حال
جب آئی افاقیت تو پیر یون کہا
کے ملک تو پیر مانتہ مین کے کتاب
پیر آخر وہ روئے نگر گداز
جولایا تما خطا سنی پوچھا بلا
کہا تین دن سنی وہ آیا بیان
کہا کہ میں جہت پر کندہ حال
ہر ایک جہت پیہ ندی تہ لگی
ہر سکر کے رو یا بہت ناز
گھا کہنے یوسف سنی پیر یون
کہا سیر بھائی پے آہن سب
انکھوں ہی نہ کوئی نین دالانجھ
کہا پیر کو جوتا ہے کیوں عزیز

سوار ایک پیر بھاؤ کر کے پسند
پڑھا اسکو پیر دین کھاج و تاب
وہین شمس کیا نامے کو دیکھ کر
ہوئے دیکھ حیران سی انکھ پر
ہوئی دیکھ خلعت کو حیرت کمال
کہ جو جب یہاں اس گھر ہی پھانسی جا
دو بارہ پڑھا اسکی اسکو شتاب
ہو اطل نہایت ہی اس پیر
کہ آیا ہے کے دن سے یہ فاعلا
کہا ان کی پوشش کرو تم بیان
پچھے ان کے کپڑے ہیں تن و کمال
وہ پوشاک ساری چھٹی ہوئی
در اشک سی تھا گلے پر بار
ہوئے کس لٹاپ غم کے سیر
انہیں کی مجھے روز و شب طلب
سیر گھر کے آخر کمال مجھے
کہ بھائی تھے تیر بڑے نے تیر

سوار ایک پیر بھاؤ کر کے پسند
پڑھا اسکو پیر دین کھاج و تاب
وہین شمس کیا نامے کو دیکھ کر
ہوئے دیکھ حیران سی انکھ پر
ہوئی دیکھ خلعت کو حیرت کمال
کہ جو جب یہاں اس گھر ہی پھانسی جا
دو بارہ پڑھا اسکی اسکو شتاب
ہو اطل نہایت ہی اس پیر
کہ آیا ہے کے دن سے یہ فاعلا
کہا ان کی پوشش کرو تم بیان
پچھے ان کے کپڑے ہیں تن و کمال
وہ پوشاک ساری چھٹی ہوئی
در اشک سی تھا گلے پر بار
ہوئے کس لٹاپ غم کے سیر
انہیں کی مجھے روز و شب طلب
سیر گھر کے آخر کمال مجھے
کہ بھائی تھے تیر بڑے نے تیر

سوار ایک پیر بھاؤ کر کے پسند
پڑھا اسکو پیر دین کھاج و تاب
وہین شمس کیا نامے کو دیکھ کر
ہوئے دیکھ حیران سی انکھ پر
ہوئی دیکھ خلعت کو حیرت کمال
کہ جو جب یہاں اس گھر ہی پھانسی جا
دو بارہ پڑھا اسکی اسکو شتاب
ہو اطل نہایت ہی اس پیر
کہ آیا ہے کے دن سے یہ فاعلا
کہا ان کی پوشش کرو تم بیان
پچھے ان کے کپڑے ہیں تن و کمال
وہ پوشاک ساری چھٹی ہوئی
در اشک سی تھا گلے پر بار
ہوئے کس لٹاپ غم کے سیر
انہیں کی مجھے روز و شب طلب
سیر گھر کے آخر کمال مجھے
کہ بھائی تھے تیر بڑے نے تیر

وہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی
 یہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی

پھر ان سے نہیں کہہ ضرور کا کا
 کہ باقی نہ کوئی رہے غیر جب
 با اس کی لنگہ فرشتہ بہشت
 وہیں چھوڑ دین کوہ اپنا سقا امز
 بڑا بجائے اگات شان در حال
 جب کہ کی پہلے قدرت کا لہ
 جلیں سے دریا ہون میں لہ
 ہون پس میں وہاں وہاں
 ملین انکو جو رہیں قصور و کس
 ہون کہ سلسلہ روح کو مانعہ
 سن اس کے ہر تہمت کے گہون
 ہوئے کے تہمت کے ہر تہمت
 منافق کے ہو پاس سے اتفاق
 کہتے ہوں سب روزی دوزخی
 کہے جس گہری ایندو الجلاں
 سوال سنسی ہو حق کے آہ بڑی
 برس دس کی لڑکی جو ہوئی عام

۴۴
 اذ الشمس میں یہ ہوا سب
 کہ جوقت سورج کو یوں لیت
 سحر گرین اسماں گام
 پر گندہ ہو گراڑیں سب خیال
 مٹھل ہو جب اونٹنی حاملہ نہ
 ہون جوقت آج سے سارے جو
 کہے جائیں ہوئے ہیں جتنے نفس
 سلمان کا جوڑا جو ہوئے کس
 جو کافر ہیں ہووین و شہ نکاح
 کہا بعض نے اس کی تفصیل ہون
 سو حذر موحہ سی ہووین قرین
 وہ فاسق کا فاسق بھی اتفاق
 سید اور سعید اور شقی اور شقی
 زمین بچ گاڑی گئی سسی سوال
 کہ کس جرم پر کی گئی قتل
 یہ تہمتی جاہلیت میں کہ اس علم

یہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی
 یہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی

۱۳۹
 وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت
 وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت
 وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت وادانہ کدورت

یہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی
 یہ کہی وہ مان یہ شان سکھو پرت لکھنوی
 اسے دوست نہال کے دل سے لکھنوی

بہارِ وِہان اُن کر سب کے عیب
ہم وہ سب جس کی گنجی شمشیر
ہے ہم اپنی پانی غلابہ نور
معدی توڑا اس کی کو تیج
ہو جبکہ چوٹا دن ایام سے
ہوئے در پر امیر کے وہ کھر
سمجھتے تھے وہ کسی کا کام
زبان انکی جبری تھی اسوا سے
جبر و کے کسی کر تا تھا یوسف
وے قدر شہ پاک بیچوں سی
کہا اے جبریل نے حال تمام
دیکھتے کو یوسف نے جت کو
کہا ہے جو یہ قافلہ شام کا
اُترنے کی ہے چوغریوں کی جا
میرے لگے ج طرح لاتے ہووا
نہایت ہی عورت کے لانا انہیں
چوکی عجب عرض اس کی کہ اتنا

بہارِ وِہان اُن کر سب کے عیب
نہایت ہی عجب قمر کا عیب
ہوا اس کی ہوگی ہوائے سوم
نہیں مجھو ٹھہر اس میں کہتا ہوں
حلا ان کو لے حاجب آرام سے
فقیر اور محتاج سب سختے
کہ قطبی تھے سب مصر کے خلق عام
سمجھتے تھے کوئی کچھ بھی کہے
یہ سمجھا کہ میرے میں بھائی
نہ سمجھا ہو داکو شمعوں سے
لیا اے یوسف سی ہر ایک کا نام
کہ کھانا بہت جلد تیار ہو
انہیں میرے گھر میں تو جا کر تھا
کوئی اُن میں سی برگزیدہ جان
اس طرح دیا انہیں نے دکان
بہت خوب کھانا کھانا انہیں
ہوا حکم ج طرح ہو گا وہیں

بہارِ وِہان اُن کر سب کے عیب
نہایت ہی عجب قمر کا عیب
ہوا اس کی ہوگی ہوائے سوم
نہیں مجھو ٹھہر اس میں کہتا ہوں
حلا ان کو لے حاجب آرام سے
فقیر اور محتاج سب سختے
کہ قطبی تھے سب مصر کے خلق عام
سمجھتے تھے کوئی کچھ بھی کہے
یہ سمجھا کہ میرے میں بھائی
نہ سمجھا ہو داکو شمعوں سے
لیا اے یوسف سی ہر ایک کا نام
کہ کھانا بہت جلد تیار ہو
انہیں میرے گھر میں تو جا کر تھا
کوئی اُن میں سی برگزیدہ جان
اس طرح دیا انہیں نے دکان
بہت خوب کھانا کھانا انہیں
ہوا حکم ج طرح ہو گا وہیں

بہارِ وِہان اُن کر سب کے عیب
نہایت ہی عجب قمر کا عیب
ہوا اس کی ہوگی ہوائے سوم
نہیں مجھو ٹھہر اس میں کہتا ہوں
حلا ان کو لے حاجب آرام سے
فقیر اور محتاج سب سختے
کہ قطبی تھے سب مصر کے خلق عام
سمجھتے تھے کوئی کچھ بھی کہے
یہ سمجھا کہ میرے میں بھائی
نہ سمجھا ہو داکو شمعوں سے
لیا اے یوسف سی ہر ایک کا نام
کہ کھانا بہت جلد تیار ہو
انہیں میرے گھر میں تو جا کر تھا
کوئی اُن میں سی برگزیدہ جان
اس طرح دیا انہیں نے دکان
بہت خوب کھانا کھانا انہیں
ہوا حکم ج طرح ہو گا وہیں

کہا کہ تم میں ہر ایک کے ایسا کرخت
تو یونوف سی جان اس کی تگیا
ہر ایک تم میں ایسا گرمی دھر
ہر ایک تم میں ایسا بوسے اگر
ہر ایک تم میں گرمی شجر باہا
کہا جیکہ اتنی ہے ایسا قصا
گئے اس کو لے کر کے جنگل میں
بہت اس سے الفت تھی یونوف کو
کہا اس سے پیچھے ہے کیا اس کا
اب اس کی وہ رکھا ہے الفت
کہا باب کو تم کہو ہو فقیر
بزرگوں کی الفت ہے یہ تو دود
وہ رکھا ہے چھوٹی الفت
کہا اس کو دیکھے اگر تو عزیز
بہت دوست کہتے تھے ہم ایک
مگر جو موالا سنی دیکھا تھا خواب
کہا خواب کیا متب بیان تو کرو

کے شبیر بھی جوا دار سخت
کے ہر پہر کو عوم ہوا رنگ
کے چھپے کو وہ چکر دو کمرے
کے عورت حاملہ کا
کے زور تو جڑنے والے لکڑ
نہیں بنتی قہریت کرے اسپر
سوا وہ ہمارے نہ باقی
کے باب کو ابھی الفت نہو
کہا اس کے بھائی اب ہے خیال
وہ پہلے سی چھوٹا ہے یاس نام
عبادت میں ہی کی ہوا ہے
کسی کی کرین دو ستر سی
بڑوں سی نہیں کہو بھی الفت
جگانے تو ہر کوئی اس سے چر
وہ کیا کہیں اس کے گھر آپ کو
اسیدن ہم ہونگے سب خیر
کہا اسنی دیکھا کہ وہ جٹا ہر

کے شبیر بھی جوا دار سخت
کے ہر پہر کو عوم ہوا رنگ
کے چھپے کو وہ چکر دو کمرے
کے عورت حاملہ کا
کے زور تو جڑنے والے لکڑ
نہیں بنتی قہریت کرے اسپر
سوا وہ ہمارے نہ باقی
کے باب کو ابھی الفت نہو
کہا اس کے بھائی اب ہے خیال
وہ پہلے سی چھوٹا ہے یاس نام
عبادت میں ہی کی ہوا ہے
کسی کی کرین دو ستر سی
بڑوں سی نہیں کہو بھی الفت
جگانے تو ہر کوئی اس سے چر
وہ کیا کہیں اس کے گھر آپ کو
اسیدن ہم ہونگے سب خیر
کہا اسنی دیکھا کہ وہ جٹا ہر

کے شبیر بھی جوا دار سخت
کے ہر پہر کو عوم ہوا رنگ
کے چھپے کو وہ چکر دو کمرے
کے عورت حاملہ کا
کے زور تو جڑنے والے لکڑ
نہیں بنتی قہریت کرے اسپر
سوا وہ ہمارے نہ باقی
کے باب کو ابھی الفت نہو
کہا اس کے بھائی اب ہے خیال
وہ پہلے سی چھوٹا ہے یاس نام
عبادت میں ہی کی ہوا ہے
کسی کی کرین دو ستر سی
بڑوں سی نہیں کہو بھی الفت
جگانے تو ہر کوئی اس سے چر
وہ کیا کہیں اس کے گھر آپ کو
اسیدن ہم ہونگے سب خیر
کہا اسنی دیکھا کہ وہ جٹا ہر

کے شبیر بھی جوا دار سخت
کے ہر پہر کو عوم ہوا رنگ
کے چھپے کو وہ چکر دو کمرے
کے عورت حاملہ کا
کے زور تو جڑنے والے لکڑ
نہیں بنتی قہریت کرے اسپر
سوا وہ ہمارے نہ باقی
کے باب کو ابھی الفت نہو
کہا اس کے بھائی اب ہے خیال
وہ پہلے سی چھوٹا ہے یاس نام
عبادت میں ہی کی ہوا ہے
کسی کی کرین دو ستر سی
بڑوں سی نہیں کہو بھی الفت
جگانے تو ہر کوئی اس سے چر
وہ کیا کہیں اس کے گھر آپ کو
اسیدن ہم ہونگے سب خیر
کہا اسنی دیکھا کہ وہ جٹا ہر

۱۴۲
 دوسری بار اس نے اس کو بلایا تو اس نے کہا میں نے تم کو پہلے ہی بلایا تھا
 لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے
 میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے
 میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے

جیل قاف میں بیٹھ کر سو رہا
 کہ جس نے اس کو بلایا تھا
 کیا تھا یہ ایسا ہیسا کہ قافلہ
 بچے اس سے خوش ہو گیا تھا
 کہ سمجھو ذرا یہ نصیحت سمجھا
 ذرا اس سے تیر وقت بچو تیر
 دیا تو تب اس کے ہر اس نے
 جو پوچھا تو کہنے لگے یہ نہ کہ
 نہایت ہی دانا ہے اور یا تیر
 جہاں میں کوئی تیرا عالم نہیں
 رکھے ہے غرضوں یہ اپنی نظر
 میرا حال ادھر سے میرا کر کہیں
 مفصل خبر ہم نے جو اس کو
 نہ لایا ہے میں ہم یہ وہ نیک نام
 وہ یوسف کے قصہ کو پوچھ گچھ کا سب
 کہا اس کے کہنے دین اسلام
 ہنسی میں گویا اس کو نام چو

انساب کو بازو پر سے لیا
 کہا پیر اولاد یعقوب کو نہ
 کہا کہ سنی ہم کو بھی کی زندا
 کیا شکر اللہ کا سب سے دل
 کیا پھر فرشتے نے ان کی کلام
 کہیں ہم بھی شیطان کے تابع نہ ہو
 جہت ہے کٹھن وہ سب باپ اس
 کیا باپ کو پھر بڑ کر سلام
 کہا باپ سے کیا کہیں ہم عزیز
 نہیں یہ عالم ہے دیکھ کہین
 خدا کا بہت اس کے دلیں ہے در
 ہمیں پھر وہ سمجھا کہ جاسوس ہیں
 ہمیں قتل کرنا ولیکن تیری
 کہا ہم نے یوسف کا قصہ تم
 کیا اس نے یا میں کو پھر طلب
 کہا باپ نے اس کا حق دین
 ترس غم سے اس کو بہت غم ہوا

اس نے کہا میں نے تم کو پہلے ہی بلایا تھا
 لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے
 میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے
 میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے میں نے تم کو بلایا تھا لیکن تم نے نہ آیا نہ آؤ گے

جلال
 خدا ترس سے بہتر محبوبان کے
 فاطمہ زہرا علیہا السلام اور وہ عمارت کے
 جو یوسف کے قصہ کو پوچھ گچھ کا سب
 کہا اس کے کہنے دین اسلام
 ہنسی میں گویا اس کو نام چو

وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَلَا تَدْخُلُوا مِنْ

الْأَبْوَابِ مُتَّفِقِينَ

کہا میرے بیٹو نصیحت سنو ہر ایک ہو کر اہل جنت ہے باب سے سنائیچے میں ہر گز بائیں باب سو اب کو قیوم ہے انکو کیون سب پہر کہ انکو نہ لگ جائے نظر سحر حق ہے اور عین کو حق جان	تم اک در سے داخل نہ ہونو ہر باب جانا ابواب سے ہے ہر باب تم کو جانا ضلالت کہا ایک ذریعہ سی و دخل ہون کہ تھے سب میں اور ہر گز نہ بنی کا ہے فرمودہ تو اب کو جان
--	---

وَمَا أَعْنِي عَنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أُلْحِمَكُمُ الْقُلُوبَ

نہ میں کر کون درم نہی کسی کا نہیں حکم غیر از خدا بنی نے کہا جو قضا ہے سو ہو روایت ہے تھا اک مکان ظرب کیا وہاں یہ ایک شخص نے جانتا اثر ناپہان ہر طرح کا ہے در کہ یہ تھا ہے اک شخص تو میرا قضا گر نہیں ہے تری اس گہری	جو آوے خدا کی طرف سے بلا ہتادے خدایا اپنی قضا رہے کوئی خوشی کہ نہ لگے ہو نہ تھا اس میں کھل طعام و شراب کیا فکریل میں ہے کار خا کہا ایک پھر یہ آیا نظر کیا وہ شخص کو بھی اللہ جس تو پھر موت او کی کیسی تری
--	--

وَمَا أَعْنِي عَنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أُلْحِمَكُمُ الْقُلُوبَ

کلیں کہ ہر ایک سے ایک ایک باب سے
کہا میرے بیٹو نصیحت سنو
ہر ایک ہو کر اہل جنت ہے باب سے
سنائیچے میں ہر گز بائیں باب
سو اب کو قیوم ہے انکو کیون
سب پہر کہ انکو نہ لگ جائے نظر
سحر حق ہے اور عین کو حق جان

نہ میں کر کون درم نہی
کسی کا نہیں حکم غیر از خدا
بنی نے کہا جو قضا ہے سو ہو
روایت ہے تھا اک مکان ظرب
کیا وہاں یہ ایک شخص نے جانتا
اثر ناپہان ہر طرح کا ہے در
کہ یہ تھا ہے اک شخص تو میرا
قضا گر نہیں ہے تری اس گہری

وَمَا أَعْنِي عَنْكُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أُلْحِمَكُمُ الْقُلُوبَ

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَا تَدْخُلُوْا فِیْ سَبْعِیْنَ اُمَّةً

وَلَا تَدْخُلُوْا فِیْ سَبْعِیْنَ اُمَّةً
یَغْنٰی عَنْهُمْ مِّنْ اَمْرِیْ

کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی

اَلَا حَاجَ لَکُمْ فِیْ نَفْسِکُمْ لِحُجُوْبِ قَضَآءِ

مگر دل میں یعقوب کے تو یہ ہوا ہے
کیا شیخ بزل کے داخل نہیں
سب یہ کہ تھی اسکو شفقت کمال
نہیں تو قضا حتیٰ کی تھی تہین

وَاِنَّکُمْ لَعٰی لَیْسَ لَکُمْ

بہت علم و دانش رکھتا نظر
یقین اور ادب سب بتایا ہے
کہ ما اغنی عنکم من اللہ

وَلٰکِنْ اَکْثَرُ النَّاسِ لَا یَعْلَمُوْنَ

جو شکر ہیں ان کو نہیں آتا

یہ سب باتیں
کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی
کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی
کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی

یہ سب باتیں
کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی
کہا باب کے جس طرح تھا انہیں
بچا لے جو اپنے خدا سے بلا
تلی وہ یعقوب کی اس میں تھی

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے دوست کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک کھجور تھی اور وہ اسے کھا رہا تھا۔

کیا اپنی جاؤں میں نہیں رہتا
وہ دیکھ کر یامین نے اس کا حال
خیر ہی ہر ایک کو سہتہ دیکھتا
چھپا اپنے ہرے کو ہو در نقاب
کھڑا وہ یامین حیران حیران
کہ داخل گویا بھیر میں ہو کہ اب
کیا اپنے بھائی کے اوپر سلام
کہ جس سے تم ایسے ہو کیا ہے خیال
نہیں ہوں میں واقف یہاں کی زبان
نہیں جانتا کوئی جزا اہل شام
ترتے ملک میں میں راہ راہان
کہ اس طرح پیو جا یا تو اس
ہمارے ہے انھوں نے عالم
ہو جا جسے یوسف اگھری ہو
اور نام اس کا یوسف تھا چھ بڑا
کہاں رخ و شدت جسے بپر حال
مضیت ہوئی سخت و احسن

چلا جلد پوشیدہ وہاں سے
در شہر سے جبکہ خارج ہوا
کھڑا ہے وہ اسے بجا حیران
کیا دوسرے درسی پوشیدہ
وہ باہر کی جانب سے آیا وہاں
نمایاں ہو اور سی ایسے خوب
قریب اس کے پہنچا جو یوسف نام
پھر عربی زبان میں کیا یہ سوال
کہاں شام ہی میں تو آیا یہاں
تو ہے کون سمجھے جو میرا کلام
کہا میں سمجھا ہوں عبرتی ان
کہا پھر یہ یوسف ہے کیا سب
کہا گھر ہوا ہے ہمارا بٹا ہ
گئی برکت اس گھر کی اور اس کا
میرا بھائی بتیا تھا یعقوب کا
کہا بعد اس کے اب کی مثال
یہ کہہ کر کہا اسنی یا حسرتا

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے دوست کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک کھجور تھی اور وہ اسے کھا رہا تھا۔

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے دوست کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک کھجور تھی اور وہ اسے کھا رہا تھا۔

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے دوست کو دیکھا تھا کہ وہ ایک کھجور کے درخت پر چڑھ کر بیٹھا تھا اور اس کے ہاتھ میں ایک کھجور تھی اور وہ اسے کھا رہا تھا۔

کہا میں ہوں ملک و عہد اور غلام
و رادہ کسنا دل میں اللہ کا
سید کہ کھوکھ کے دھن ہو لکھ میں
ہو پیر یامین ان سب سے آ
کہا بھائیوں نے کہ تھ کو کبھی
کہا ایک ملا تھ کو تھ کو تھ کو
لکھو نے مجھ سے جہری زبان
مجھے ایک شیشے کی دی جان
کہا تھ ہو دانیے تھ کو کھو
دیا اسنی لکھ کو بازو سے کھول
کہا پیر ہو واسی نے یہ نہ زجاج
کہ لکھ کا ہے تو اس کو کھو کہیں
لیا اسنے بازو پہ اپنے لگا
جو دیکھا تو بازو پسی جا مارا
وہ آیا تھا بازو پسی یامین کے
وہ بولا کہ ہے میر بازو پہ اب
دیا پیر شمعوں کو اسنی

مجھے ہر طری کپنے مولا کام
کہ ملک و عہد اس کی درگاہ
مجھے سب سے اس دم گیا گھر میں
نہایت ہی شادی و محبت میں
نہیں ہم نے دیکھا ہے اس توئی
تھارا میں تھ کر ر مارا تھ
ہوا اسنے دل خوش میں لکھان
کہ ہر ایک کی لکھو میں ہو و عزیز
تھ کون سی چوہہ دی گیا
تھ کیا سب نے دیکھا اس کا
میرے باندہ داک بازو پہ
لکھی چیز جب پیر وہ ملی تھیں
کہا پیر شمعوں نے مجھ کو کھا
لکھ کرنے و حیرتا حیرتا
لکھو اسنی وہ جان غلین کی کی
اسے اوز جا کر موت طلب
اسی وقت اس پاس گم ہو گیا

کہا میں ہوں ملک و عہد اور غلام
و رادہ کسنا دل میں اللہ کا
سید کہ کھوکھ کے دھن ہو لکھ میں
ہو پیر یامین ان سب سے آ
کہا بھائیوں نے کہ تھ کو کبھی
کہا ایک ملا تھ کو تھ کو تھ کو
لکھو نے مجھ سے جہری زبان
مجھے ایک شیشے کی دی جان
کہا تھ ہو دانیے تھ کو کھو
دیا اسنی لکھ کو بازو سے کھول
کہا پیر ہو واسی نے یہ نہ زجاج
کہ لکھ کا ہے تو اس کو کھو کہیں
لیا اسنے بازو پہ اپنے لگا
جو دیکھا تو بازو پسی جا مارا
وہ آیا تھا بازو پسی یامین کے
وہ بولا کہ ہے میر بازو پہ اب
دیا پیر شمعوں کو اسنی

کہا میں ہوں ملک و عہد اور غلام
و رادہ کسنا دل میں اللہ کا
سید کہ کھوکھ کے دھن ہو لکھ میں
ہو پیر یامین ان سب سے آ
کہا بھائیوں نے کہ تھ کو کبھی
کہا ایک ملا تھ کو تھ کو تھ کو
لکھو نے مجھ سے جہری زبان
مجھے ایک شیشے کی دی جان
کہا تھ ہو دانیے تھ کو کھو
دیا اسنی لکھ کو بازو سے کھول
کہا پیر ہو واسی نے یہ نہ زجاج
کہ لکھ کا ہے تو اس کو کھو کہیں
لیا اسنے بازو پہ اپنے لگا
جو دیکھا تو بازو پسی جا مارا
وہ آیا تھا بازو پسی یامین کے
وہ بولا کہ ہے میر بازو پہ اب
دیا پیر شمعوں کو اسنی

کہا میں ہوں ملک و عہد اور غلام
و رادہ کسنا دل میں اللہ کا
سید کہ کھوکھ کے دھن ہو لکھ میں
ہو پیر یامین ان سب سے آ
کہا بھائیوں نے کہ تھ کو کبھی
کہا ایک ملا تھ کو تھ کو تھ کو
لکھو نے مجھ سے جہری زبان
مجھے ایک شیشے کی دی جان
کہا تھ ہو دانیے تھ کو کھو
دیا اسنی لکھ کو بازو سے کھول
کہا پیر ہو واسی نے یہ نہ زجاج
کہ لکھ کا ہے تو اس کو کھو کہیں
لیا اسنے بازو پہ اپنے لگا
جو دیکھا تو بازو پسی جا مارا
وہ آیا تھا بازو پسی یامین کے
وہ بولا کہ ہے میر بازو پہ اب
دیا پیر شمعوں کو اسنی

نہ اس وقت دیکھتا ہوں کہ کاکا کا
کیا پیر پوسٹ ہے ذرا سی کاکا
جو آیا تو میں بھائیوں سے کہی
ہوا اس گھر ہی دل ایسا ملال
کہا کہ جان سے یہ اپنے سے کہے
کہا تو مجھ سے نہیں مجھے پیر پیر
کہہ حال تو اس سے اس باہر آیا
نہیں ہم کو کھانے کی کچھ آرزو
کہا اس سے مجھ سے اب تھکا
دیا حکم پھر خاص گھر میں کہ اب
ہمارے بھلا یا اچھے سب وہ حال
کہا پیر پوسٹ سے اب جتنے ہو
جو دو ایک ماہوں اب خوان پر
وہ دو دو گے پیچھے خوانوں پر
مگر ایک یا میں پیچھے رہا
اپنا پیر پوسٹ نے تو روایا کیوں
اپنا بھائی اپنے کو روایا نہیں

جو کہ نام ہے اس وقت کہ لوٹ
کہ لانا میرے واسطے ہی طام
کہ وہ اب کہہ فوٹس جان مر
حرام نہ تھا اب وہ کھانا حلال
کہ کھانے کے کھانے ہی کیوں ہوتا
کہ دیوار پر سے نے دیکھی وہ چیز
ہوئی اس لیے ہم کو کھفت زیا
نہ کھاویں گے کھانا ہر ان ہم
کسی اور گھر سے کھانا کھاؤں
رکھیں جل کے و خوان کھانے کب
فروان کے دل سی ہوا ہلال
تم ایک خوان پر بھائی دو دو رہو
وہ کھانے کو کھاویں یہاں پیچھے کہ
خوشی سے ہر ایک کا تھا چہرہ کھانا
ایک لا وہ غم کھانے کو تارما
غم و درد سی جان کھوتا کیوں
غبن دل میں پوسٹ سے ہوا ہوا

نہ اس وقت دیکھتا ہوں کہ کاکا کا
کیا پیر پوسٹ ہے ذرا سی کاکا
جو آیا تو میں بھائیوں سے کہی
ہوا اس گھر ہی دل ایسا ملال
کہا کہ جان سے یہ اپنے سے کہے
کہا تو مجھ سے نہیں مجھے پیر پیر
کہہ حال تو اس سے اس باہر آیا
نہیں ہم کو کھانے کی کچھ آرزو
کہا اس سے مجھ سے اب تھکا
دیا حکم پھر خاص گھر میں کہ اب
ہمارے بھلا یا اچھے سب وہ حال
کہا پیر پوسٹ سے اب جتنے ہو
جو دو ایک ماہوں اب خوان پر
وہ دو دو گے پیچھے خوانوں پر
مگر ایک یا میں پیچھے رہا
اپنا پیر پوسٹ نے تو روایا کیوں
اپنا بھائی اپنے کو روایا نہیں

کہا پہلے کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ
کہا کہ میں نے یہ دیا ہے جواب
وہ ان کے کل یوسف کی اسی نظر
میرا اس گھڑی چاہتا ہے بدل
نظر صبر کے صورت کو دیکھا کون
دیا کہ یوسف نے اس کو کہا
کیا اس نے مجھے یہ تصویر کے
وہ رورو کے چوٹے تھا تصویر کو
ہوا درد و غم سے نہایت ٹھہلا
قرب کے تھا جی بھی رنل
وہ لے کے چریل نے یون کہا
کہ صورت دکھا اپنی یا میں کو
کوئی دم میں جاتی تہا اب اس کی ان
انھا وہ ان سے بھر چل یوسف تھا
وہ اپنے منہ کو اٹھائی کہا
مقابل جا بیٹھو اس کے تو
تو اب پولیو اس سے عمری بنا

کہا کہ میں نے یہ دیا ہے جواب
وہ ان کے کل یوسف کی اسی نظر
میرا اس گھڑی چاہتا ہے بدل
نظر صبر کے صورت کو دیکھا کون
دیا کہ یوسف نے اس کو کہا
کیا اس نے مجھے یہ تصویر کے
وہ رورو کے چوٹے تھا تصویر کو
ہوا درد و غم سے نہایت ٹھہلا
قرب کے تھا جی بھی رنل
وہ لے کے چریل نے یون کہا
کہ صورت دکھا اپنی یا میں کو
کوئی دم میں جاتی تہا اب اس کی ان
انھا وہ ان سے بھر چل یوسف تھا
وہ اپنے منہ کو اٹھائی کہا
مقابل جا بیٹھو اس کے تو
تو اب پولیو اس سے عمری بنا

کہا کہ میں نے یہ دیا ہے جواب
وہ ان کے کل یوسف کی اسی نظر
میرا اس گھڑی چاہتا ہے بدل
نظر صبر کے صورت کو دیکھا کون
دیا کہ یوسف نے اس کو کہا
کیا اس نے مجھے یہ تصویر کے
وہ رورو کے چوٹے تھا تصویر کو
ہوا درد و غم سے نہایت ٹھہلا
قرب کے تھا جی بھی رنل
وہ لے کے چریل نے یون کہا
کہ صورت دکھا اپنی یا میں کو
کوئی دم میں جاتی تہا اب اس کی ان
انھا وہ ان سے بھر چل یوسف تھا
وہ اپنے منہ کو اٹھائی کہا
مقابل جا بیٹھو اس کے تو
تو اب پولیو اس سے عمری بنا

کہ میرا بھی یوسف ہے مجھے جانے
کہا اس نے یوسف کا قصہ نام
قصہ کسی زندہ کھایا ہے
کہا تو نہ رو پتر بجائی ہے یہاں
کہا تیرے بجائی کا بیٹا ہوں میں
لگایا ہے اُس قدر کچھ کھاتی ہے
خوشی سے گیارہ لکھ کے وہ پھول
کہا تیرا الذکر ہے میرے
کہا تخت پر میرے کے تھا عزیز
خوش کی وہ شدت میں نہ لگا
کہا محمد کو جسے جل نہیں ہے
کہا صبر کر جائے کے آتا ہوں میں
کہا جا کے ذیف کسی قصہ نام
کیا پھر وہ خلوت میں لایا ہے
کیا ہی بیٹھا تو یوسف و مان
کیا دیکھ کر دروہ منہ کسی نقاب
لگا کر کے چھاتی کسی پیر کوں کہا

مجھے یاد آیا ہے وہ ماجرا
کہ تھا میرے بجائی کا یوسف ہی نام
کسی نے نہ اس کا پچا یا ہے
کہا میری اب ایسی قیمت کہاں
نہ ہے اس کا بوجھ تھا ہون
ہوئی اس کی اس وقت حالت عجب
کیا دروغ ہم کو اس وقت بھلا
کہا تخت پر سا پتھر تو اس کے تھا
کہا تھا وہ یوسف ہی کہ تیرے
روان پانی انکھوں سے نہ لگا
کہ پروانے کو شمع سے کہتے ہیں
مجھے لے چلون یا کہ لاتا ہوں میں
کہا پاس لا اس کو انیک نام
جہاں باب تھا و مان تھا یا ہے
وہ خلوت کے گھر میں تھا ہے
برا یا وہ جو اب کسی نقاب
کسی طرح کا اب نہ کچھ تو تھا

یوسف کا قصہ نام
کہا اس نے یوسف کا قصہ نام
قصہ کسی زندہ کھایا ہے
کہا تو نہ رو پتر بجائی ہے یہاں
کہا تیرے بجائی کا بیٹا ہوں میں
لگایا ہے اُس قدر کچھ کھاتی ہے
خوشی سے گیارہ لکھ کے وہ پھول
کہا تیرا الذکر ہے میرے
کہا تخت پر میرے کے تھا عزیز
خوش کی وہ شدت میں نہ لگا
کہا محمد کو جسے جل نہیں ہے
کہا صبر کر جائے کے آتا ہوں میں
کہا جا کے ذیف کسی قصہ نام
کیا پھر وہ خلوت میں لایا ہے
کیا ہی بیٹھا تو یوسف و مان
کیا دیکھ کر دروہ منہ کسی نقاب
لگا کر کے چھاتی کسی پیر کوں کہا

کہا میری اب ایسی قیمت کہاں
نہ ہے اس کا بوجھ تھا ہون
ہوئی اس کی اس وقت حالت عجب
کیا دروغ ہم کو اس وقت بھلا
کہا تخت پر سا پتھر تو اس کے تھا
کہا تھا وہ یوسف ہی کہ تیرے
روان پانی انکھوں سے نہ لگا
کہ پروانے کو شمع سے کہتے ہیں
مجھے لے چلون یا کہ لاتا ہوں میں
کہا پاس لا اس کو انیک نام
جہاں باب تھا و مان تھا یا ہے
وہ خلوت کے گھر میں تھا ہے
برا یا وہ جو اب کسی نقاب
کسی طرح کا اب نہ کچھ تو تھا

کہا میری اب ایسی قیمت کہاں
نہ ہے اس کا بوجھ تھا ہون
ہوئی اس کی اس وقت حالت عجب
کیا دروغ ہم کو اس وقت بھلا
کہا تخت پر سا پتھر تو اس کے تھا
کہا تھا وہ یوسف ہی کہ تیرے
روان پانی انکھوں سے نہ لگا
کہ پروانے کو شمع سے کہتے ہیں
مجھے لے چلون یا کہ لاتا ہوں میں
کہا پاس لا اس کو انیک نام
جہاں باب تھا و مان تھا یا ہے
وہ خلوت کے گھر میں تھا ہے
برا یا وہ جو اب کسی نقاب
کسی طرح کا اب نہ کچھ تو تھا

یوسف کا قصہ نام
کہا اس نے یوسف کا قصہ نام
قصہ کسی زندہ کھایا ہے
کہا تو نہ رو پتر بجائی ہے یہاں
کہا تیرے بجائی کا بیٹا ہوں میں
لگایا ہے اُس قدر کچھ کھاتی ہے
خوشی سے گیارہ لکھ کے وہ پھول
کہا تیرا الذکر ہے میرے
کہا تخت پر میرے کے تھا عزیز
خوش کی وہ شدت میں نہ لگا
کہا محمد کو جسے جل نہیں ہے
کہا صبر کر جائے کے آتا ہوں میں
کہا جا کے ذیف کسی قصہ نام
کیا پھر وہ خلوت میں لایا ہے
کیا ہی بیٹھا تو یوسف و مان
کیا دیکھ کر دروہ منہ کسی نقاب
لگا کر کے چھاتی کسی پیر کوں کہا

تم اب تجاؤ اولاد کے کرو برو
 دیوڑھے نے یا میں غنی یوں کہا
 بتا چکوا ہے درد اس کا کمال
 ہے مرنے سے نزدیک جتنے سی دور
 ترے غم کے انسو کی دیر لکھا
 وہ بس تیرے اور تو تریاق ہے
 نہ جنتی مجھ کو اتنا خوب کام
 نہ بھرا میرے درد کا نرس
 کہا اسے رنج و غم کا گل
 نیا اُسی کرب کو بہا
 کہتی ہے رستے پر جا تو ہوا
 اُسے کہنا اُس سے شہر غم کا در
 کرے اُسے بھی جا تیری گفتگو
 ہوا باہر لپٹے وہ انداز سے
 کہا ہے دلے میں کہ میں وہ کہیں
 ذرا اس کا حال کہہ مجھ سے کچھ
 اسب احوال کہہ اُنکا مجھ سے تمنا

تخمین چھ سے سیرری ہنوی کچھو
 رفاقت جو اس غم سی آئی نہ
 کہ اب باچا میر کیسے ہے حال
 کہا کہ لے میر انکھوں کے نور
 یہاں گٹ وہ رویا لاندھا ہوا
 ملاقات کا تری مشتاق ہے
 کیا رو کے یوسف نے پھر یوں
 ہوتا یہ یقین کو رنج و درد
 کہا پھر ہن کا میری کیا ہے حال
 اُسے زندگی کا بھروسہ اپن
 ہوئے اس کو چالیں بس اتنا
 گدڑا ہے اس پر جو کوئی مرد
 مافرجا ہے اس کو
 یہ سنکر کے رویا و آواز سے
 کہا پھر تری زوجہ ہے یا نہیں
 کہا اس سے اولاد ہے تیری کچھ
 کہا میں بچے کہا کیا ہے نام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کے کہنے تو کون افسوس سے نام کیا
خوشی میں تھا ایک سانوہ اس کے
از سب تلخ بخش کا حسن و جمال
سب بھی دیکھ کر اس کے ہو جائیں گے
خراقت سبھوں نے چوکیا کی
کہا پھر یہ بوسے کی جو محبت کا غم
کہا اس کی گلیاں میں کو سخت غم
کہا کہ نصیحت بھی لائے ہو غم
کہا کہ نصیحت نہ رکھتے ہیں ہم
مگر یہی پوچھی جو دی تھی چہرہ
وے اس سے ہم نے کیا کچھ نہ فرست
کہا تم نے گرا جس طرح کسی کیا
اٹھتے ہیں یہ اونٹ جتنا کہہ کر
غلاموں سے پونہ گئے پیر پور کیا
لگے کسل بھر بھر کے دینے غلام
کیا پھر غلاموں سے کسی کو بیاج
وہ اسباب یا میں میں جا جو

کہا میں ہوں یا میں جب رہا
نہ آیا کسی کے وہ چہا میں
قیامت میں مومن کیا نہ قتال
بدل جائے گا آدمی کا بہ نگر
تو کفر سان کا او اللہ چہا سبھی
کیا کس نے زیادہ کیا کس نے کم
اسی کو نہایت اس کا عالم
جو لینے کو غلام اب آئے ہو غم
سبھی پہلے تخت اج اتب
اسے راہ کا حیرت ہونے کیا
کہا وہ نے کچھ شاہ کا ہم یہ چہر
تو میں بھی ٹھین دو نکالے انہا
ہر ایک کو ٹھین دو نکالے میں شہا
کہ ہر ایک کو ایک اونٹ دو بھر جا
سے سب نے اونٹوں کے تھیلے نام
کہ دیتے ہو بھر بھر کے تم جسے ناچ
کسی خبر اس کی ہرگز نہ ہو

کے کہنے تو کون افسوس سے نام کیا
خوشی میں تھا ایک سانوہ اس کے
از سب تلخ بخش کا حسن و جمال
سب بھی دیکھ کر اس کے ہو جائیں گے
خراقت سبھوں نے چوکیا کی
کہا پھر یہ بوسے کی جو محبت کا غم
کہا اس کی گلیاں میں کو سخت غم
کہا کہ نصیحت بھی لائے ہو غم
کہا کہ نصیحت نہ رکھتے ہیں ہم
مگر یہی پوچھی جو دی تھی چہرہ
وے اس سے ہم نے کیا کچھ نہ فرست
کہا تم نے گرا جس طرح کسی کیا
اٹھتے ہیں یہ اونٹ جتنا کہہ کر
غلاموں سے پونہ گئے پیر پور کیا
لگے کسل بھر بھر کے دینے غلام
کیا پھر غلاموں سے کسی کو بیاج
وہ اسباب یا میں میں جا جو

کے کہنے تو کون افسوس سے نام کیا
خوشی میں تھا ایک سانوہ اس کے
از سب تلخ بخش کا حسن و جمال
سب بھی دیکھ کر اس کے ہو جائیں گے
خراقت سبھوں نے چوکیا کی
کہا پھر یہ بوسے کی جو محبت کا غم
کہا اس کی گلیاں میں کو سخت غم
کہا کہ نصیحت بھی لائے ہو غم
کہا کہ نصیحت نہ رکھتے ہیں ہم
مگر یہی پوچھی جو دی تھی چہرہ
وے اس سے ہم نے کیا کچھ نہ فرست
کہا تم نے گرا جس طرح کسی کیا
اٹھتے ہیں یہ اونٹ جتنا کہہ کر
غلاموں سے پونہ گئے پیر پور کیا
لگے کسل بھر بھر کے دینے غلام
کیا پھر غلاموں سے کسی کو بیاج
وہ اسباب یا میں میں جا جو

کے کہنے تو کون افسوس سے نام کیا
خوشی میں تھا ایک سانوہ اس کے
از سب تلخ بخش کا حسن و جمال
سب بھی دیکھ کر اس کے ہو جائیں گے
خراقت سبھوں نے چوکیا کی
کہا پھر یہ بوسے کی جو محبت کا غم
کہا اس کی گلیاں میں کو سخت غم
کہا کہ نصیحت بھی لائے ہو غم
کہا کہ نصیحت نہ رکھتے ہیں ہم
مگر یہی پوچھی جو دی تھی چہرہ
وے اس سے ہم نے کیا کچھ نہ فرست
کہا تم نے گرا جس طرح کسی کیا
اٹھتے ہیں یہ اونٹ جتنا کہہ کر
غلاموں سے پونہ گئے پیر پور کیا
لگے کسل بھر بھر کے دینے غلام
کیا پھر غلاموں سے کسی کو بیاج
وہ اسباب یا میں میں جا جو

کے کہنے تو کون افسوس سے نام کیا
خوشی میں تھا ایک سانوہ اس کے
از سب تلخ بخش کا حسن و جمال
سب بھی دیکھ کر اس کے ہو جائیں گے
خراقت سبھوں نے چوکیا کی
کہا پھر یہ بوسے کی جو محبت کا غم
کہا اس کی گلیاں میں کو سخت غم
کہا کہ نصیحت بھی لائے ہو غم
کہا کہ نصیحت نہ رکھتے ہیں ہم
مگر یہی پوچھی جو دی تھی چہرہ
وے اس سے ہم نے کیا کچھ نہ فرست
کہا تم نے گرا جس طرح کسی کیا
اٹھتے ہیں یہ اونٹ جتنا کہہ کر
غلاموں سے پونہ گئے پیر پور کیا
لگے کسل بھر بھر کے دینے غلام
کیا پھر غلاموں سے کسی کو بیاج
وہ اسباب یا میں میں جا جو

بہارِ نبویؐ میں ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہؐ کو بتایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے آپ کو اللہ کا فرستادہ کہتا ہے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ اگر وہ اس کی تصدیق کرے تو اسے مار ڈالو۔

قَالُوا أَتَقْبَلُوهُ عَلَيْهِمْ سَاءَ أَتَقْقَدُونَ

کہا سب نے کہ تم اس کو اپنے پاس نہ لے لو۔

قَالُوا أَتَقْبَلُ صَوَاعِدَ الْكَلْبِ

کہا دھونڈتے ہیں سب نے کہ تم اس کو اپنے پاس نہ لے لو۔

وَلَمَّا جَاءَهُ جَلِيلٌ

جب کوئی سیلے کو لاوے گا

أَوَا نَابَهُ زَعِيمٌ

میں ضامن ہوں غلے کے بڑے

قَالُوا أَنَا لَللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا

لنفسك في لادق ومالكنا سقون

ہمیں آئے اسو سب نے یہاں پر

ہمیں پر یہ ہم غلے کی کوئی

ہم اس کے لئے ہمیں غلے کی کوئی

تھیں بھی یہ ہمیں غلے کی کوئی

اولہ اسب اس لئے تھی

جانت در اس میں ہر گز

قَالُوا فَاجْزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ

کہا اس لئے کہ تم لوگ جھوٹے ہو

بہارِ نبویؐ میں ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہؐ کو بتایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے آپ کو اللہ کا فرستادہ کہتا ہے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ اگر وہ اس کی تصدیق کرے تو اسے مار ڈالو۔

بہارِ نبویؐ میں ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہؐ کو بتایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے آپ کو اللہ کا فرستادہ کہتا ہے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ اگر وہ اس کی تصدیق کرے تو اسے مار ڈالو۔

بہارِ نبویؐ میں ہے کہ ایک شخص نے رسول اللہؐ کو بتایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے آپ کو اللہ کا فرستادہ کہتا ہے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا کہ اگر وہ اس کی تصدیق کرے تو اسے مار ڈالو۔

تمھارے بتواریس کے ہر چہ
 تمھارے دھڑکنے کا آواز کو سن
 پیالہ دھرا ہو گا طعنت نہ
 تو میں نے مسقا یہ لب لاکھا
 لگی کہنے جی میں ہو ہی ہر عجب

کہا کہ جس نے درہم سب سے جا میں
اس نے میرے لئے کجول اس بنا
اگر تم نے درہم سے تمام
ہم نے کرنا مانا ہووے

كذلك كذا اليوسف

کہ یوسف کو تندرست و سالم
سے کھانے پینے چھوڑا کہ وہ دھڑلے
نہوں دونوں کیس میں اکرے اور اس

ہوتا ہے کہ جہاں کے رہنے والے ہیں
 رہتے تاکہ بھائی بھی یوسف کے پاس

مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَا فِي دِينِ الْمَلِكِ

دین چور کو غیب دینے اے اشتباہ
کہ دے چھ چور کی دہنی ہنہ
ہوا ہیہ فقط اس پہ فضل خدا
کہ جب اس سچا وہ ہو غلام

ملک کے نہ تھی دین میں رسم و رواج
یونان حکم ہوتا تھا چور کا
تو اس حکم میں بھائی آتا نہ تھا
خود بھائیوں نے کہا ہے

اَلَا اِنْ يَشَاءُ اللّٰهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشْرًا

کرسے وہ از خود عطا فرمائے
بڑھائے ہین درجے افضل و کرم

لے کر ہووے وہ جو کچا خدا
لے لے ہے خدا جس کو چاہیں

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

فَاَسْرِ هَا يُوسُفُ فِي ثَمَرِهِ وَلَخَيِّدْ هَاهُنَا
مَنْ قَدْ جَاءَ نَاكِلًا فَاَتَابَا غِلْدَةً

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

فَاَسْرِ هَا يُوسُفُ فِي ثَمَرِهِ وَلَخَيِّدْ هَاهُنَا

چسپا یا اسلمی اور نہ ماہر سپ
نہ یوسف نے یہ ہمیں سناں کیا

رکھا اپنے دل میں نہ ظاہر کیا
رکھا اس کو دل ہی میں اپنے چسپا

(فَاللَّهُ تَعْلَمُ سُوءَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ)

کہا چوری کرنے میں تم سب ہو بد
بچا یا تھا یوسف جو نہ گھر میں

بھرا ہے دلوں میں تمھارے درد
نہیں تم بھی چوری میں یوسف سے کم

(وَاللَّهُ اعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ)

جو کہتے ہو تم اس کو جاننا
یہ کہہ کر دیا تم کو یا میں کو

کہ یوسف یہ بہت ہی اے بجا
کہ قید اس کو زندا میں جا کر

فَاَلَا يَعْلَمُ لَوْلَا رَبُّنَا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا لَعَفَا عَلَيْنَا مَا كُنَّا

کہا ہے سنا تو ایم نہ
ہے یا میں کا باب بڑھا ضعیف

تھے حق نے دی بہت سی تیز
ہو گا برس سی نہایت نحیف

فَاَلَا يَعْلَمُ لَوْلَا رَبُّنَا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا لَعَفَا عَلَيْنَا مَا كُنَّا

تو ہم میں سچی ایک کو اسکی جا
اگر ہم بھون لو کرے قید تو

کہ اس کا سنا نہیں بھلا
ہو باب کو درد اتنا کھو

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

اَنَا نَزَّلْتُكَ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ قَبْلِ هَذَا لَعَلَّكَ تَتَّقِي

کیا آخر یوسف کو سب سے تم گم
لگے کرتے تھے اس میں بہت گفتگو
کرتے تھے شاہ سی کے ہم سب قتال
کہا کرتے تھے اس وقت روئے
امیر اور وزیروں کو شہر کی تمام
یہ شمعوں بولا کہ بازار میں
ہو واپس بولا کہ میں شاہ سی
جو یوسف کا فرزند تھا ایک صغیر
نوجوان چاکر کے ہم پیر گتے ہیں کیا
اقتدرہ شہرت کا وہ سب کے لئے
کہا وہ بہ زلفان کی بیتیہا بہنیں
چلو جاؤ تم سب بازار کی
سیری جب سوخت آواز تم
ارادہ کرے جو کوئی قتل کا
کہوے جو کوئی قصد میرے بار
سبھی مصر کے ہم ہوں مالک تمام
بہ کام انکی سنتا تھا یوسف راہ ر

جواب اس کا اب جا کے کیا دیکھو
کچھ کچھ اس میں کیا ہے
لڑائی سے لیں اس کا سب سے مال
کہ ہم میں سپاہی جو نہیں
الکھلا میں کر دو گا ان کے سب کا کام
میں کافی ہیں اس کے سب کو ہتھیار
کفایت کروں گا ان کے سب سے
کہا اس کو جا جلد دست کیجو دیر
کہا انہی ان کا وہ سب جا جلد
یہودی کی تیغ کا نڈھے یہ ڈال
پھوڑو لگا تاقید اس کو کریں
دکھاؤ چمک و ٹان پر لوگاری کیا
کر رہو شہر بازار والوں کی گم
کر قتل کی کوئی چھوڑو ذرا
کر دین اس کے میں ایک بکرہ دھیر
غیر آپ ہووے ہمارا غلام
وہ ہنستا تھا سب انکی تیر پیر

لکرا ایک بلنگا کو نہ سمجھو یہ سال
 پکڑا کو لکھ بنی ملا پناہ
 مجھے آتی ہے تو بتا کون ہے
 دیا کچھ نہ لڑکے نے اس کو بواب
 سنی جانیوں نے یہ اس کی حد
 لکھنے کیا ہو گیا یہ لکھنا عجیب
 لکھنا اس جگہ مال یعقوب سے
 جو لڑا تھا قصہ کہنا سب
 پھر آ کر یوسف کو ان پر غضب
 کہا تم ہو اولاد یعقوب کی
 یا تم پر ارجان میں چن دیا
 چنانچہ تمھاری جو بھائی نے کی
 لگائی میرے قتل پر تم نے تاک
 بھروسہ تمھیں اپنے بھروسے کا
 تمھیں میں مگر سب جہان کا بھروسہ
 عرض پھر تو یوسف بھی جذبہ میں آ
 چنانچہ ایک تھی سنگین تختہ کا

لکھڑا ہے دُمان وہ جو صاحبِ جمال
 کہ مالِ یعقوب کی جُتھ سے ٹوڑ
 کہ جُتھ سے پیاری بہنیں کوئی ہنسنے
 تخیر ہو داکو تھلنے کے حساب
 چلے دُمان سے اور اُس کے پاس آ
 کہ آیا بہنیں جُتھ کو اب تک بخشا
 ولے ظاہر اس سے بہنیں کوئی تھن
 کہ قوت کا باقی بہنیں جُتھ میں نام
 کیا سب کو مجلس میں اپنی طلب
 کہ میں کون سی بات بیچو بک
 دے تم کو تھن بھلا کر ہنسا
 نہ اچھی تم نے وہ تم نے دی
 کرو منہ اور مصریوں کو ہلاک
 نہ لکھڑے کبھی تم سی پرور کا
 بیسے پیل تم ہم کو سمجھو ہوور
 کہا دیکھو تم نے وردادِ خُدا
 سو پورے لے اک یا نو مارو دُمان

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سخی اذین لی ایں
بیان نک کردان خودی و کبر
علا و سستجهایست و فای
اینگرام اللہ علیہ
و یا خیر

[illegible]

وہ کیا کہیں دور سے اس کے پاس
کہ یعقوب مجھ سے بیان اس کو کر
کہا غم نے یوسف کے بیانی ہی
اسی بابت میں اس روح الامین
کہا رہے بھیجا ہے تجھے یہ رسم
کہ شکر میرا خیر کسی کیوں کیا
کہا پھر یہ یعقوب نے میرے رب
مغوشی پہلے مرنے سے تو مجھ کو دے
پھر اس بعد جو چاہے کر چھو
پھر اس وقت جبریل نے یوں کہا
ترے حق میں رحمت کا دریا بہا
مجھے اپنی عزت کی ہلکی قسم
طاہر انہیں زندہ کر کے شہناہ
ولیکن ساکین کو دے طوعا
یہ تجھ کو ہوئی کچھ بھی اس کی خبر
مگر اس نے تیری کج ہم نے کی
کیا ہم نے یوسف کو تجھ سے جدا

کھا پوچھنے دیکھ کر کھلے دل سے
مگر کیوں ہوئی کج کچھ کیوں بھر
کچھ کہ یہ یامین کے غم سننے کی
کہا حق یہ تجھ کو نہیں ہے بغیر
پھر اس بعد تجھ سے یہ ہر کام
نہ اسی ذرا یعنی کچھ کچھ چپ
مگر اوڑا کہیں کہیں میری سبب
یہ دیکھی یہ سبب اور جو بکود
پر ایک چند اب تو خوش بھی ہو
کہ غم کو تیرے اب ہوئی انتہا
اور اس طرح ارشاد حق نے کیا
نکلتا جو یامین دیوسف کا دم
یہ تجھ پر رکھے پھر غم کی کتاب
کہ جلدی پراوین تیرے سبب ہر کام
کہ تجھ پر گریا اتنا غم کیوں گذر
اور انھوں نے نیٹ ہی کیوں مہر نے لی
تو سمجھا نہیں اس کا موجب کیا

وہ آیا کہیں دور سے اس کے پاس
کہ یعقوب مجھ سے بیان اس کو کر
کہا غم نے یوسف کے بیانی ہی
اسی بابت میں اس روح الامین
کہا رہے بھیجا ہے تجھے یہ رسم
کہ شکر میرا خیر کسی کیوں کیا
کہا پھر یہ یعقوب نے میرے رب
مغوشی پہلے مرنے سے تو مجھ کو دے
پھر اس بعد جو چاہے کر چھو
پھر اس وقت جبریل نے یوں کہا
ترے حق میں رحمت کا دریا بہا
مجھے اپنی عزت کی ہلکی قسم
طاہر انہیں زندہ کر کے شہناہ
ولیکن ساکین کو دے طوعا
یہ تجھ کو ہوئی کچھ بھی اس کی خبر
مگر اس نے تیری کج ہم نے کی
کیا ہم نے یوسف کو تجھ سے جدا

وہ کیا کہیں دور سے اس کے پاس
کہ یعقوب مجھ سے بیان اس کو کر
کہا غم نے یوسف کے بیانی ہی
اسی بابت میں اس روح الامین
کہا رہے بھیجا ہے تجھے یہ رسم
کہ شکر میرا خیر کسی کیوں کیا
کہا پھر یہ یعقوب نے میرے رب
مغوشی پہلے مرنے سے تو مجھ کو دے
پھر اس بعد جو چاہے کر چھو
پھر اس وقت جبریل نے یوں کہا
ترے حق میں رحمت کا دریا بہا
مجھے اپنی عزت کی ہلکی قسم
طاہر انہیں زندہ کر کے شہناہ
ولیکن ساکین کو دے طوعا
یہ تجھ کو ہوئی کچھ بھی اس کی خبر
مگر اس نے تیری کج ہم نے کی
کیا ہم نے یوسف کو تجھ سے جدا

وہ کیا کہیں دور سے اس کے پاس
کہ یعقوب مجھ سے بیان اس کو کر
کہا غم نے یوسف کے بیانی ہی
اسی بابت میں اس روح الامین
کہا رہے بھیجا ہے تجھے یہ رسم
کہ شکر میرا خیر کسی کیوں کیا
کہا پھر یہ یعقوب نے میرے رب
مغوشی پہلے مرنے سے تو مجھ کو دے
پھر اس بعد جو چاہے کر چھو
پھر اس وقت جبریل نے یوں کہا
ترے حق میں رحمت کا دریا بہا
مجھے اپنی عزت کی ہلکی قسم
طاہر انہیں زندہ کر کے شہناہ
ولیکن ساکین کو دے طوعا
یہ تجھ کو ہوئی کچھ بھی اس کی خبر
مگر اس نے تیری کج ہم نے کی
کیا ہم نے یوسف کو تجھ سے جدا

کہا اسنی اولاد کو احسن رے
ہوئی جیکہ یعقوب کو ہمیں خیر

یا نبی اذهبوا فحسوا من یوسف ولجہ

کہا میتوجا و کرو تم تا شش

ولا یفسوا من یروح الله

کہا کوس پھر جیت حق می تم

انہ لا یساو من یروح الله الا القوم الکافرون

کہا یو شش رحمت سے ہر گز نہ

کہا پھر یہ اولاد اس سے

ابن دھونڈھا تو بہت سے جا

پڑی قبر میں جاکے یوسف کی جاکے

آئے لکھا یا پھر نے میت

کہا پھر شمعون کو باپ نے

یہ مضمون نام سے میں اسنی لکھا

براہیم کا شیا اسحاق ہے

پہنچے یعقوب کا اب سلام

اگر جانتا میں تو خط میں تمام

میں جانوں ہوں اور تم نہیں جانتے

کہ یوسف ہم زندہ نہیں کچھ خطر

میں جانوں ہوں اور تم نہیں جانتے

کہ یوسف ہم زندہ نہیں کچھ خطر

میں جانوں ہوں اور تم نہیں جانتے

کہ یوسف ہم زندہ نہیں کچھ خطر

پھر اسے اسے چھوڑ دے کہنے لگے
 وہ ہے چور اس کی درگاہ کا
 ولے ہم میں اس بن الم میں ہے
 نہ ناحی کا کوئی کرے ہم پر یوں
 نہیں توجہ دلی بڑی شان ہے
 وہ بات ہے کہ کی گئی ہے
 چھپا کر رکھا پاس یا ہی کے
 بدی اس کی باقی رہے تا ابد
 نہ بھول انکو اپنی ذرا یاد دہی
 ہمارا بھی رہے روف رحیم
 دُعا کرنے سے پہلے نہ خوشحال
 وہ آیا تو بچے گائے شک نہ
 بہت ہی ضرر یہ سمجھنا کہ
 نہیں اس کے اور سق کے کوئی حجاب
 سو ہم کہ چکے تم کو بس والسلام
 چلے سر کو اس روئے خاص
 ہو دوانے کی میثا وہی تباہ

کہ پہنچا ہمیں اور نبی اہل کو بہت سارے فقر کا کچھ ٹودو

وَجِنَّا بِضَاعَةِ مَرْجَاةٍ

اور لاسے میں سم بوچی کھوئی ہم
وہ مردود اور غیر مشبول
نہیں اس کے بدلے میں بیادوام
کہیں اس کا لینا ہم رسول

فَاَوْفِقْ لَنَا الْكَيْلَ وَلِصَدَقَاتِنَا

ہمیں باپ کی پوری پوری عیو
تو ہے ہم کو صدقہ کرم ہم پر
نظر کھوئی پوچی یہ مست عیو
یہ جیہ ردی پر تو کر نظر

اِنَّ اِلٰهَیْکُمْ یٰۤاٰیُّوۤا لَیْسَ بِکُمْ

اے عسائی اللہ سے ہر
ہر سر کے یوسف ہوا دین ہم
چو دینے میں صر کوٹے اسہا
گرے اس کی انکھوں سی ایک کرم

قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا عَلَّمَ یُوسُفَ

کہا جلتے تھو کہ کیا کیا
ہر ایک تم نے یوسف کو اور دعا

وَاجِبٌ

اور اس کے کیا بھائی کے ساتھ کیا
جدا بھائی سے اس کے اس کو کیا

اِذَا نَمَّ جَاهِلُوۤنَ

کہتا تم نے اجماع میں سی یہ کام
آہر تحت سی بھائیوں پاس
ہوا تم کو بیان اس میں نام
اہنیں بیشک اس طرح سی کہا

سرا سر جان کو پہنچا ہمیں اور نبی اہل کو بہت سارے فقر کا کچھ ٹودو
وَجِنَّا بِضَاعَةِ مَرْجَاةٍ
اور لاسے میں سم بوچی کھوئی ہم وہ مردود اور غیر مشبول
فَاَوْفِقْ لَنَا الْكَيْلَ وَلِصَدَقَاتِنَا
ہمیں باپ کی پوری پوری عیو تو ہے ہم کو صدقہ کرم ہم پر
اِنَّ اِلٰهَیْکُمْ یٰۤاٰیُّوۤا لَیْسَ بِکُمْ
اے عسائی اللہ سے ہر ہر سر کے یوسف ہوا دین ہم
قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا عَلَّمَ یُوسُفَ
کہا جلتے تھو کہ کیا کیا ہر ایک تم نے یوسف کو اور دعا
وَاجِبٌ
اور اس کے کیا بھائی کے ساتھ کیا جدا بھائی سے اس کے اس کو کیا
اِذَا نَمَّ جَاهِلُوۤنَ
کہتا تم نے اجماع میں سی یہ کام آہر تحت سی بھائیوں پاس
ہوا تم کو بیان اس میں نام اہنیں بیشک اس طرح سی کہا

سکا اسی کو سونے کی انگوٹھی میں لا
 دوں میں اس میں سے کچھ نکال کر
 ایک آواز باریک پائے زہی
 خبر محمد کو دیتا ہے یہ صاع سب
 کہا پوچھو اس بات کا کیا در
 بہت خوب ہے اس کی آواز ہی
 سمجھتا ہوں میں اس کی غاری
 کہ کی بجائی کے ساتھ تم نے دغا
 سمجھ فائدہ اپنا لا سکتے ہو
 کہا صاع کہتا ہے میں اس کا
 کہ یانین کی کچھ تم چوک سی
 حفاظت سی رکھنا ہے تم بھلا
 تیرا صاع سب سے کی خبر دی
 لکڑی سے دست میں کھا لیا
 کھا کہنے اب صاع یوں کہا
 حبش بھرے کان لیتے ہیں
 سنا اس کی آواز سے یہ

سنا کر دھرا اپنے لے گئے
 پیالے پہ مارا چڑھا کر کے چن
 سلائی جو سونپکی اسیر لگی
 کہا بھائیوں سی پہ یو سنفت
 کہو تو میں نو چھون تھماری خبر
 سلائی جو پیرا میں مار چئی ہی
 کہا پھر جھکا کر کے یوسفؑ مکان
 یہہ دیتا ہے اس وقت جھگو صدا
 نہ راضی تھا رخصت پہ اب اکا پ
 سلائی کو پھر اُسنی پلے پار
 کہ تھی یہہ وصیت تمھیں باپ کی
 نہ ضایع ہو جون اسکا بھائی بھوا
 کہا سب یہہ یا میں نے شاہ سی
 میرے بھائی کہتے ہیں پھیرنے آ
 جگا کر سنی پھیرا کی صدا
 کہ جھوٹے ہیں بھائی پھر بچے تمام
 کریں آپ اور جانور کو لگائیں

[illegible]

لَقَدْ آتَيْنَاكَ آيَاتٍ كُنَّا نُنْزِلُهَا عَلَيْكَ وَرَأَيْتَ رُوحَنَا ذَاتَ الْجَبَرُوتِ نَقُودُكَ

یوسف بنی اسرائیل کے نبی کی طرف سے بھیجی گئی تھی کہ وہ اپنے بھائیوں کو بتا دے کہ میں تمہارے لیے ایک نیا راستہ نکال رہا ہوں

کہا پھر غلاموں کو یوسف کے متب
انہیں جان گئے کہ وہ اب بھی مار دیا
سیوت لیکن ان کے شک میں تھا
پھر کہتے تھے اس میں اس کے بھی
کہا پھر بدش بانیوں نے غریز
ہو لگے تو رو رہے کہ اندھا ہوا
بچہ پو ساری اولاد کا قتل عام
پھر نکلیے انکو مٹی پور سے کتاب
نشانہ تھی ایک تاج کے طرح کی
جو تھا سر پر یقین کے ان نشان
اور ان کے دانتوں کی دیکھی جب

کہ ہوں قتل اس وقت یہ سب
نہ ڈھیل رہیں تم ایک دم کی کرد
غلاموں نے تیغوں کو عریان کیا
ہمارے غل کی جڑا ہے یہی
کہ یعقوب کا ایک بیٹا غریز
دل و جان پر حشر برپا ہوا
تو کام انکے پاس سے ہی ہو گا نام
بھڑا اور کہا چھوڑو انکو کتاب
جو کی غور وہ سر پر یوسف کے تھی
وہی باپا یوسف میں نے عیا
تسم کیا اسے ہونے دھڑکت

قَالَ اِنَّكَ لَآتِیْكَ یُوسُفُ قَالَ اَنَا یُوسُفُ

کہا اب سے پھر تو ہی یوسف کے کیا
کہا مان میں یوسف ہوں دیکھو

وَهَذَا اخي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا

اور یہ بھائی میرا ہے یا میں نام
جس کی ہمدانی کے پروردگار

یوسف بنی اسرائیل نے کہا
جس کی ہمدانی کے پروردگار

اِنَّهُ مِنْ بَنِي إِسْرَءِیْلَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا یُضِیْعُ أَجْرَ الْحَسَنِیْنَ ه قَالَ اَوَا نَآلَهُ

کہا یہ بنی اسرائیل کے ہیں یا میں نام
جس کی ہمدانی کے پروردگار

یوسف بنی اسرائیل کے نبی کی طرف سے بھیجی گئی تھی کہ وہ اپنے بھائیوں کو بتا دے کہ میں تمہارے لیے ایک نیا راستہ نکال رہا ہوں

یوسف بنی اسرائیل کے نبی کی طرف سے بھیجی گئی تھی کہ وہ اپنے بھائیوں کو بتا دے کہ میں تمہارے لیے ایک نیا راستہ نکال رہا ہوں

یوسف بنی اسرائیل کے نبی کی طرف سے بھیجی گئی تھی کہ وہ اپنے بھائیوں کو بتا دے کہ میں تمہارے لیے ایک نیا راستہ نکال رہا ہوں

کہ یارب نہیں تیرا وعدہ خلاف
یہ سب باتیں اس کی وہ حیران
لگا کہنے بس سی کہ مجھ کو بتا
کہا اسی اول سی قصہ تمام
کہا کہ نہ ہے نام اس کا بشیر
میں بتیا ترہوں اٹھ آجھ سے دل
یہ کہتے ہی اٹھ دوڑی وہ دینوا
بھڑائی وہ لور ساتھ کہے بشیر
اراد کیا تھا کرے کچھ کلام
افاقت جو آئی خبر اس کو دی
قیص اس کے منہ پر دیا اسی ڈال
ہوا حتم تازہ ہوا زندہ دل

مجھے کہہ دیا تو نے تھا صاف سنا
بہت دل میں اپنے پشیمان
یہ کہے کہ کیا تجھ سے وعدہ
کہا اپنے بیٹے کا بتلا دیا
کہا اس بشارت کا میں نہوں یہ
کہ میرا ہی ترپے چمکے کو دل
لیا اس کو چھاتی سے اپنی لگا
جہاں تھا وہ یعقوب سکین فقیر
گر لکھ کے غش منہ سے نکلا نہ
ہوئی دل میں یعقوب کے بخیشتی
ہوا اور اکھونین اس کی کمال
خوشی اس کو بھی گئی شغل

فلما ان جاء البشير اقصه على وجهه فازد بد بصيرا

جو یعقوب کے پاس آیا بشیر
قیص اس کے منہ پر جو ڈالا شبا
لگا اچھے حال پوچھ کا سب
کہا وہ تو ہے دین اسلام

اُسے منہ پر ڈالا ہوا تب بصیر
اتھا اس کی آنکھوں کا بکھل حجاب
کہ یوسف کا کوئی دین اب
ہر ایک وقتہ وہاں سکھایا

سب باتیں سمجھ کر وہ چلا گیا
یہ کہتے ہی اٹھ دوڑی وہ دینوا
بھڑائی وہ لور ساتھ کہے بشیر
اراد کیا تھا کرے کچھ کلام
افاقت جو آئی خبر اس کو دی
قیص اس کے منہ پر دیا اسی ڈال
ہوا حتم تازہ ہوا زندہ دل
فلما ان جاء البشير اقصه على وجهه فازد بد بصيرا
جو یعقوب کے پاس آیا بشیر
قیص اس کے منہ پر جو ڈالا شبا
لگا اچھے حال پوچھ کا سب
کہا وہ تو ہے دین اسلام
اُسے منہ پر ڈالا ہوا تب بصیر
اتھا اس کی آنکھوں کا بکھل حجاب
کہ یوسف کا کوئی دین اب
ہر ایک وقتہ وہاں سکھایا

لکے کہنے یوسف کے بھائی تمام
ہوا مصر کے چمکے اگر قہر میں
ہوا بادیا پر سوار اس گھڑی
ملوک اور وزیر اور سب اہل کا
عجب طرح کا ان گھڑی تھا
اسی شان و شوکت کے گہرے
لکے پھٹوئی کو تھے باب کے
یہ پوچھ لکے جس کی شکست یہ کل
یہ یوسف اور اس کے سارا
دو دوری اگر تیر پر تاب جب
لکے کہنے آہستہ سے کچھ کلام
کہہ بیتا کہ کنعان تعابیت غم
اور دوست سی جیکہ اس سے تھا
راغیم پر تاب جب وہ مقام
پڑی جا کے یوسف یہ اس کی نگاہ
یہ یعقوب بے مضطر لکے تب
کہہ تمام میں سارے تھارے غلام

کہ کیا اس کا ہے ملک پر انتظام
تجمل کیا شاہ نے بس عجیب
ہوئے گرد پیش کے خلقت کٹی
ہوئے گرد اس ملہ کے مالدار
زمین کوئے تھا کھرا آسمان
ہوئے مصر کے جا کے باہر کھڑے
لفظ ران یہ یعقوب کی جوڑے
کہا تیرے گلزار کا ہے یہ گل
میں حاضر یہاں سب صغیر و کبیر
ہوا ذل میں یعقوب بیاب تب
سمجھنا نہ تھا کوئی وہاں خاص و عام
میر کر سی خارج ہو ہیں قدم
راغیم میں جب شک میں اس میں
ہوا خلق کا پھر تو وہاں اٹھوا
اور انہو خلقت سے نفی تگرار
کہ تم کون ہوئے ہو کس سبب
میں سب عورتیں باندیاں ہیں تم

سب سے پہلے اس وقت
یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں
سب سے پہلے اس وقت
یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں

یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں
سب سے پہلے اس وقت
یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں

یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں
سب سے پہلے اس وقت
یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں

یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں
سب سے پہلے اس وقت
یہ زمانہ تھا کہ یوسف
نے مصر میں جا کر
مصر کے حکمران بن گیا
اور اس کے دربار میں

یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔
یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔
یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔

عبدی کی تھی کہ جس نے اس کو بچہ بنا لیا ہے۔	فرشتے بھی آئے زمین پر گئے
کہو کی طرح سی دراپ کے رکھنے	وہاں جیکہ یعقوب و یوسف ملے
دو غم دکھا انہو سی دھوئے لگے	جدا ہی کو کرایا درونے لگے
ہوئی سب فرشتہ کو وقت کمال	ہت دیکھ مکین یہ نہ تھا حال
نہتے اشک گویا کہ درونے بہت	کوئی وہاں نہ پر کسی خالی نہ تھا
دھر گوز میں گریو یوسف نے پتا	وہ غش جو کہ یعقوب کو لگے
کہا نے باب لیکن بنایا جواب	ابہارو کے یوسف نے با اضطراب
افاضت نہائی رہا اضطراب	وہیں نہہ یہ لاکر کے جگر کا گلاب

فلما دخلوا علی یوسف اذی الیہ ابویہ

سویوسف تو رہتے تھے ہر دم اور	ہوئے جیکہ دہل و یوسف کے پاس
کہ ان کے قدم ہی ہو گھر پرورد	رکھا دونوں ما باپ کو اپنے گھر
کہ راہیل پہلے مری تھی تپ	مرا دار سن گھبراہٹ نہی نہ کو جان

وقال ادخلوا مصر ان شاء اللہ امنین

الاب شہر کو چلے تشریف لے	کہا پھر یہ یوسف نے یعقوب سے
زیگی بہن اور تھیں جاودان	خدا جو چاہا تو امن و امان
چلے شہر میں وہاں سے بیتے واپس	پہلے پہلے باہر شہر کے ملاپ
یہ تھا قول یوسف کا قبل از دخول	ہوا تھا نہیں مصر میں تب نزول

یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔
یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔
یوسف کو اس کے والدین نے کہا کہ یہ بچہ میرا ہے اور میں نے اس کو اپنا بیٹا بنا لیا ہے۔

وہ بیگیا علیم اور دانا حکیم
 کیا سجدہ جب اسکو اکرام کا
 شفاعت کرو تم ہماری دوا
 کہا پھر پھر یوسف سی یعقوب نے
 کہا پھر پھر یوسف نے میرے گواہ
 کہ میں نے خطا بخش دی انکی ب
 کہا باپ کو پھر یوسف نے یون
 رہیں زندہ جب تک کہ آپ افری
 دیا اسکو یعقوب نے یون جواب
 تو خارج بنا مصر کے ایک مکان
 گردن شکریں نعمتوں کا ادا
 مکان تو بنا لیکے شہر طاوور
 میرے پاس آیا تو کراست کو
 کہ سوئے تیری بو بہار داغ
 یہی بات یوسف نے اسکی قبول
 دیا حکیم یوسف نے سہار کو
 بنو مصر میں اور بنو دور تر

جسے ساجوید سے خلافت عظیم
 تو پھر بھائیوں نے یہاں سے
 کہ دے بخش یوسف ہمار خط
 کہ یوسف خطا لگی تو بخش دے
 فرشتے میں سب اولاد امیر
 ہی سبھی رحامیری اسوقت انہ
 تہیں مصر میں اپنے ہر دم رکھن
 نہ آپ بٹن ہو ورنہ جنت دایم
 ہنیں مصر میں رہنا جھ کو صواب
 کہ حق کی عبادت مگر دین و مان
 کہ انہو نے راضی ہمارا حرا
 ذرا اسکی بن جان کر کے نور
 و مان کے سو یا تو کراست کو
 میرے دکھارہ بخشن کو باجرع
 کہ ماہوز یعقوب دل میں طیل
 کہ جلدی مکان ایک شہر ہوا
 حوالی میں ہو مصر کے جہور

یہاں تک تو ب زلفی کا تھا سال
 بہن یہاں کس کو ثابت و قیام
 بہن اس میں کچھ فرق ہے نیک و
 چو آیا ہے یہاں ایک دن جائیگا
 و ملا حسین ہو مالہ ہو بخی
 ثابت و بقا ذات باری کو ہے
 رہے کچھ یعقوب و یوسف ہم
 و کروں ہوئی گردش ہماں
 ہوا حکم خالق کا چیل کو
 کہ مقصد تیرے سب پر تمام
 اُسے مصر کا تو نے دیکھا عزیز
 تمہیں چاہئے مصر سی اب چلو
 کہ فرعون والو کتا ہے ہنہ کان
 زیارت و مان لا چنے آبا کی کر
 ہا کر کے یوسف کو یعقوب نے
 کہ تیرے نے دی ہے مجھ کو خبر
 و مان قبض ہو میری جالو کا

اب اگے سو سو کا کچھ سال
 ہزار کشتہ کو لکھن ہے آخر
 کسی کی بہن زندگانی ابد
 و مان جا کے اپنے کیا یا گیا
 ہج ہر لکے یہاں موت چھ لگی
 وہی ایک ہے جو ہمیشہ رہے
 کسی طرح کا تھا نہ رنج و الم
 چمن میں لگی چلنے یا چمن
 کہ یعقوب کو جا کے آگہ کرو
 ملا اپنے یوسف سی ہوشا دکا
 دکھا دی تیری مجھ کو آنکھوں سی چر
 بس اس سیدھے کھان کی تیرا لو
 ہمیں یہاں کوہنے میں سیگانان
 کہ دن موت لائے نزدیک تر
 کہا اس طرح حق کے مجھو نے
 کہ کھان کو جاؤں میں اب جلا
 کروں ذکر قدو سب سب کا

یہاں تک تو ب زلفی کا تھا سال
 بہن یہاں کس کو ثابت و قیام
 بہن اس میں کچھ فرق ہے نیک و
 چو آیا ہے یہاں ایک دن جائیگا
 و ملا حسین ہو مالہ ہو بخی
 ثابت و بقا ذات باری کو ہے
 رہے کچھ یعقوب و یوسف ہم
 و کروں ہوئی گردش ہماں
 ہوا حکم خالق کا چیل کو
 کہ مقصد تیرے سب پر تمام
 اُسے مصر کا تو نے دیکھا عزیز
 تمہیں چاہئے مصر سی اب چلو
 کہ فرعون والو کتا ہے ہنہ کان
 زیارت و مان لا چنے آبا کی کر
 ہا کر کے یوسف کو یعقوب نے
 کہ تیرے نے دی ہے مجھ کو خبر
 و مان قبض ہو میری جالو کا

اب اگے سو سو کا کچھ سال
 ہزار کشتہ کو لکھن ہے آخر
 کسی کی بہن زندگانی ابد
 و مان جا کے اپنے کیا یا گیا
 ہج ہر لکے یہاں موت چھ لگی
 وہی ایک ہے جو ہمیشہ رہے
 کسی طرح کا تھا نہ رنج و الم
 چمن میں لگی چلنے یا چمن
 کہ یعقوب کو جا کے آگہ کرو
 ملا اپنے یوسف سی ہوشا دکا
 دکھا دی تیری مجھ کو آنکھوں سی چر
 بس اس سیدھے کھان کی تیرا لو
 ہمیں یہاں کوہنے میں سیگانان
 کہ دن موت لائے نزدیک تر
 کہا اس طرح حق کے مجھو نے
 کہ کھان کو جاؤں میں اب جلا
 کروں ذکر قدو سب سب کا

ہوئی زندگی اسکی جو سو برس
فلک بزرگیاں کھڑے تھے وہ جانا
فرشتہ بہشت ان کے ہمراہ تھے
انار اسکی پڑھ کر کیا دفن ومان
درتین پہلے تھیں بربر ومان
قتی بی بہان کی چارہ میں ہاں پہ قہر
نہا چمک خالق یہ ہے جبریل
کہ خالق نے بھیجا جب پر سلام
کہ یعقوب کی عمر آتے ہوئی
نکرانہ شروع اور ہو نامہ نین
نگار و نے یوسف بہت نکر کلام
مخشہ تھے کھینچ لئے اوجھ
وہ بولی تھی اسوقت عبری زبان
کی یعقوب کا میں ہوں لانی پیام
لاویے یہ جبریل کے ساتھ تھے
یوسف ہی بیٹے پوتے صغیر و کبر
بہت رنج و تپان تک تمام

پھر اس بعد تو کیا بہت کافس
ہوئے جمع جبریل و میکال ومان
ہوئے غسل میں پھر تھکے
جہان مدفن اسحاق کا قناعیان
براہیم و اسحاق و یعقوب جان
و یاسق نے نے انتہا جان کو
کہ یوسف کو جابلہ دے یہ خبر
پھر اس بعد تھک دیا ہے پیہ
تھیں پائے صبر اور ولد ہی
کہا حق نے مین ہوں مع الصابرین
پھر اتنے مین ماتے کا آیا پیام
کہ اس یوسف سی اجیم تر
سلام سپہ کر کیا یہ بیہ بیان
بلا اپنے رب وہ جالا کلام تو
وے پر دئے تھے اور یوسف تھا شمع
ہوئے رب کے غم میں آنکھیں
وہ ماتہ بھی روتی رہی یکے نام

یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت

یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت

یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت

یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت
یوسف علیہ السلام کی حالت

یہ کہہ کر کے انسی جبر سے ترم
فرما ستم ناقف حیب گئی
کہ اب باپ کے غل اور کن دے
گمارے یہ لجا با تو ہنر کے
فرما یہ ستم توین دیکھے ہے کیا
مستحضر و اجت کی جو سبھی ہے
وہ اوپر ملحق کے ہے بہت دال
فرما ستم غل اس کو دیا
پڑھی انہی نے اور موسیٰ نماز
اور بعض روایت میں آیا یوں
سوئے نہر آیا وہ مابوت جب
اور انس میں ہوئی تبری کہ نمود
کیا وہ سن سن سکے پاک بن
رفیق ایک پھر کا چند وق تھا
پہلے رکھ کے کس قبر میں بند کر
اسی طرح پانی ملا بہر کا

جہاں سی ہوا ایک دم میں حرم
یہہ آواز کا نون سی اپنے سنی
فرشتے جو جنت سی آویں گے
اسے ہر جنت میں نو ڈال دے
لطیف ایک یا قوت کا مے دہرا
اور اک سنی ہنسی خوب ہے
چمکتی ہے وہ نور سی شہما
کفن خفی اس کو پینا دیا
گئے ہنر پر لیکے باہر گمان
سوا کی تصریح تم سنی کوون
ہوئی ہر شوق پچھی سبکی ب
نمود اس سے بھی بوی کا ورو عو
کہ جان گئی قلاب خاک میں
رکھا اس صدقین وہ نہ در بہا
رکھی اس کے پھر ریگ اید مر او حرم
جو خلقت کہ آئی تھی وہاں شہر
وہ جی طرح چلے تھسا چلنے لگا

یہ کہہ کر کے انسی جبر سے ترم
فرما ستم ناقف حیب گئی
کہ اب باپ کے غل اور کن دے
گمارے یہ لجا با تو ہنر کے
فرما یہ ستم توین دیکھے ہے کیا
مستحضر و اجت کی جو سبھی ہے
وہ اوپر ملحق کے ہے بہت دال
فرما ستم غل اس کو دیا
پڑھی انہی نے اور موسیٰ نماز
اور بعض روایت میں آیا یوں
سوئے نہر آیا وہ مابوت جب
اور انس میں ہوئی تبری کہ نمود
کیا وہ سن سن سکے پاک بن
رفیق ایک پھر کا چند وق تھا
پہلے رکھ کے کس قبر میں بند کر
اسی طرح پانی ملا بہر کا

یہ کہہ کر کے انسی جبر سے ترم
فرما ستم ناقف حیب گئی
کہ اب باپ کے غل اور کن دے
گمارے یہ لجا با تو ہنر کے
فرما یہ ستم توین دیکھے ہے کیا
مستحضر و اجت کی جو سبھی ہے
وہ اوپر ملحق کے ہے بہت دال
فرما ستم غل اس کو دیا
پڑھی انہی نے اور موسیٰ نماز
اور بعض روایت میں آیا یوں
سوئے نہر آیا وہ مابوت جب
اور انس میں ہوئی تبری کہ نمود
کیا وہ سن سن سکے پاک بن
رفیق ایک پھر کا چند وق تھا
پہلے رکھ کے کس قبر میں بند کر
اسی طرح پانی ملا بہر کا

یہ کہہ کر کے انسی جبر سے ترم
فرما ستم ناقف حیب گئی
کہ اب باپ کے غل اور کن دے
گمارے یہ لجا با تو ہنر کے
فرما یہ ستم توین دیکھے ہے کیا
مستحضر و اجت کی جو سبھی ہے
وہ اوپر ملحق کے ہے بہت دال
فرما ستم غل اس کو دیا
پڑھی انہی نے اور موسیٰ نماز
اور بعض روایت میں آیا یوں
سوئے نہر آیا وہ مابوت جب
اور انس میں ہوئی تبری کہ نمود
کیا وہ سن سن سکے پاک بن
رفیق ایک پھر کا چند وق تھا
پہلے رکھ کے کس قبر میں بند کر
اسی طرح پانی ملا بہر کا

یہ کہہ کر کے انسی جبر سے ترم
فرما ستم ناقف حیب گئی
کہ اب باپ کے غل اور کن دے
گمارے یہ لجا با تو ہنر کے
فرما یہ ستم توین دیکھے ہے کیا
مستحضر و اجت کی جو سبھی ہے
وہ اوپر ملحق کے ہے بہت دال
فرما ستم غل اس کو دیا
پڑھی انہی نے اور موسیٰ نماز
اور بعض روایت میں آیا یوں
سوئے نہر آیا وہ مابوت جب
اور انس میں ہوئی تبری کہ نمود
کیا وہ سن سن سکے پاک بن
رفیق ایک پھر کا چند وق تھا
پہلے رکھ کے کس قبر میں بند کر
اسی طرح پانی ملا بہر کا

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

غفور الرحیم کو تو جان سہ
 کہا سمجھو قادر جو چاہو کہو
 قبول اس کو سب سے کہو نہ برا
 تر اس سے درجہ میں اس کا
 اگر بخش دین رکھ دے گا
 جہاں خبر یوسف تھی ہمارے جا
 عصا اپا یار اوہ بالاسے لگا
 ہوئی ادھی ایدھر اور ادھی اڈھر
 لیا کسبجنا بوت کو اسے زور
 دمان لے چلے اس کو اس لئے
 کہا دقن مان اس کو با اذن رب

کہا اس کو موسیٰ آسان ہے
 کہا میر اور جہ بھی تیرا ہو
 مگر جب کہ دے حکم چکوٹ
 کہا حق بنے موتی سے دیکھ جو کیا
 ہمارا نہ کچھ اس میں ہو جائے کہ
 ہوا ضامن اس کا دیات بنا
 گئے ہنر پر یہ کہ موسیٰ سب
 گئی ہنر چلی ہوئی سب ٹھہر
 ہوئی قبر یوسف کی اس جگہ
 زمین تھی مفت میں جو کفایت
 جہاں تھے مور کے اب کے سب

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

یہ قصہ ہے سارا خبر غیب کی
 تیرے ہی فضل اس کو یاد تو کر

ہو خبر یوسف کی ہم نے کہی
 بلا شک یہ بھی ہے ہم نے خبر

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

جب اس بو کی سب کا گشت
 کہ یعقوب سی ہو کر یوسف جا

نہ تھا بھائیوں پاس سے اس کو
 کیا کرتے وانم دے مکر اور دغا

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

وَمَا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ عَنِ عِبَادَتِي...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...
 اے اللہ! اگر میں نے اپنے رب کی عبادت سے روک دیا تو تو مجھے...

اَنَا وَفِي الْاُخْرَىٰ
 مِنْ اَوْفَرِ بَرٍّ نَسِيَّ
 وَبَلَّحَانِ اَعْلَىٰ
 غَايِبِ الْفَضْلِ

<p> بَنِي اَنْ كَوَيْسٍ اِلَى اللّٰهِ كَا مُرَادًا سَمِيعًا وَهُوَ كَمُتْ </p>	<p> دَلُوْنِمْ جَبَّ سَبْ شَرِّ اَنْكَبَرِ فَرَشْتُوْكَوْكَتْ تَعْنِي دُنْتُ خُدَا </p>
<p> بَنِي خَوْفِ اَكُوْ كَاوَسْ رَدَّ </p>	<p> خُدَا كَا كَرْسِيْ اَكُوْ يَا كَلَّ خَرَابِ </p>
<p> وَيَا لَيْنِ اَكُوْ بِي قِيَا سَكَايْنِ </p>	<p> اَلَا مَيْنِ اِمَا كَلَّ وَهِي هُوْنَ مَوْنِ </p>
<p> قِيَا تَعْنِي سَبِي تَعْنِي خَبَرِ </p>	<p> زَنُوْشَ كِيَا كِيَا نِيْجِيْ مَاضِرِ </p>
<p> رَسْمِيْ خِيْلَتِ هِي هِيَا نِيْجِيْ </p>	<p> اَتِيَا يَا اَسْمِ كَا سِرْ رُغَابِ </p>
<p> يَهِي كِهِي رَسْمِيْ تَعْنِي مِيْجِيْ </p>	<p> هِيَا چَلِيْ لُكْرِيْ سَبِي هِي بَرِي </p>
<p> وَهِي اللّٰهُ هِي وَهِي لَاشَرِيْ </p>	<p> هِي رَاهِي سَارِي سَتُوْشِي تَهِيْ </p>
<p> بَنِي سَبِي مَيْنِ كُوِي اَسْمِيْ خِيْل </p>	<p> وَهِي هِي اَلَكَّ اَلَكَّ رَجِيْل </p>
<p> اَدْعُوْ اِلَى اللّٰهِ عَلَيَّ نَصِيْرِيْ </p>	<p> اَلَا تَاهُوْنَ رَاهِي سَبِي رَحْمِيْنِ </p>
<p> سَبِي نُوْكَوْشِ دَلِ سَبِي رَمِ دَرَا </p>	<p> اِيَا مَيْنِ نِيْجِيْ كِيَا رَمِ سَبِي </p>
<p> اِيَا مَيْنِ هِي مِيْرَا شِلِ مَاهِيْ </p>	<p> مَكْرِيْ شِلِ دَلِ سَبِي رَمِ رَحْمِيْ </p>

اَنَا وَفِي الْاُخْرَىٰ
 مِنْ اَوْفَرِ بَرٍّ نَسِيَّ
 وَبَلَّحَانِ اَعْلَىٰ
 غَايِبِ الْفَضْلِ

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
وبعد

بنی اسرائیل
ملک سبی ملک
بنو کعبت هم
کرے سوطی
نہ اسوہمان کا
اسی واسطے
کہ دل میں
نکرنا کوئی
ملک سی
نہیں
کوئی کام





ہے باریک
کہ اہل ہے
کو تیرنہو
نہ راعب
نہو چہ
ہے بالطبع
بنی آدم
فرشتہ
بنی کو
زبس وہ
کوئی بات

افلم یبصر فی الارض

کہ ہو حال
کیا کر
کہ
تو کر
وہاں

نہیں کرتے
کہ کس طرح
سوائین
جو منکر
نہ باقی

بسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین
والصلاة والسلام
على من لا نبي بعده
وبعد
بنی اسرائیل
ملک سبی ملک
بنو کعبت هم
کرے سوطی
نہ اسوہمان کا
اسی واسطے
کہ دل میں
نکرنا کوئی
ملک سی
نہیں
کوئی کام
افلم یبصر فی الارض
کہ ہو حال
کیا کر
کہ
تو کر
وہاں
نہیں کرتے
کہ کس طرح
سوائین
جو منکر
نہ باقی

حتیٰ اذ استقبلہ الرسول و طوا اھم قد کذبوا
 ہونے جیگر ناپوسن اپنے ہی
 ہر اجب سولوں کے دلیرین
 (حَاءُ هَمْ نَصْرُكَ) 
 مدد ہم نے اپنے راہوں کی کی
 ہر ایک ان پر سب سب
 (فَجِئْ مِنْ سَاءٍ) 
 جسے چاہیں ہم اس کو دیں بجا
 عذاب عدا ہی بجے ہے وہی
 (وَلَا يَرْدُنَا عَنْ الْقَوْمِ الْمَیْمِنِ) 
 نہیں کوئی اس کے تلے بلا
 گنہ گار کو ہم جو چاہیں کریں
 (لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِی الْأَلْبَابِ) 
 انھیں سابقہ کام کے جو کہ حال
 ہے کہ انہیں ہند ہیں
 ہے کہ یوسف کا اسے عدا
 جو چھ اس کو ایذا و تکلیف دی

صاحب غلام احمد صاحب غلام احمد صاحب غلام احمد صاحب غلام احمد

پہر قرآن مجید ہے اللہ کا
 علم اس کی عبادت میں کیا
 کہیں نے بھی اس کی عبادت
 کیا اس میں جو کہ کیا وہ حال
 تھے اور اس کی عبادت میں
 اور یہ کہ اس کی عبادت میں

سر اس پر ایسے اس میں ہم
 پہر تھے اس پر جو ہیں میں
 پتھر پر یوسف ہوئی تھی
 نہ کچھ شاعر کیا میں یہاں
 الہی ہر رنج و سب دور
 ہر دست میں لکھی سب کچھ

یہ کتاب ہے جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں

خدا اور تم کا کیا نام
 علیہ الصلوٰۃ و علیہ السلام

اخلاص



الحمد کہ یہ تفسیر سورہ یوسف کہ اس میں اللہ کی عبادت میں
 شرف صاحب متوطن قصبہ کاندھلہ متصل بہ تھانہ کے بارے
 چار دہم ماہ رمضان المبارک ۱۳۲۷ھ میں جاری
 خیر سرایا القصبہ امید واد پر حجت عالم
 حق و جلی سید محمد علی نے شہر
 میں کے مطبع محمد عین چوہان

۱۱۱

یہ کتاب ہے جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں
 ہے اس میں جو کہ اس میں

